

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Тюменская область Ханты-Мансийский автономный округ –Югра
Администрация Нижневартовского района
МБОУ «Чехломеевская ОШ»

РАССМОТРЕНО
Методическое объединение
Руководитель МО
_____ А.В. Зарипова
Протокол №1 от 26.08.2024 г

СОГЛАСОВАНО
И.о. заместителя директора
_____ Л.А. Чечелева

УТВЕРЖДЕНО
И. о. директора МБОУ
«Чехломеевская ОШ»
_____ А.В. Комровская
Приказ № 130 от 26.08.2024 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
для детей 7 года жизни
общеразвивающей направленности
на 2024-2025 учебный год

Автор: Ошуркова М.С.
воспитатель 1 категории

Чехломей 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий в которых осуществляется образовательная деятельность	5
1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей детей дошкольного возраста	8
1.5. Планируемые результаты реализации программ	9
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями	15
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	51
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	54
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	61
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	67
2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	69
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Организация режим пребывания детей в образовательном учреждении	75
3.2. Организация развивающей и предметно-пространственной среды	90
3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	93
ПРИЛОЖЕНИЕ	
Приложение 1. Перспективное планирование образовательной деятельности с детьми подготовительной группы	98
Приложение 2. Карты оценки индивидуального развития детей	213

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО), образовательной программой дошкольного образования МБОУ «Чехломеевская ОШ» и с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Чехломеевская основная школа»

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Закон ХМАО – Югры «О региональном (национально-региональном) компоненте государственных образовательных стандартов в ХМАО – Югре»;
- Уставом МБОУ «Чехломеевская ОШ»;
- Образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Чехломеевская ОШ».

Программа включает конкретное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа направлена на создание условий развития для детей раннего и дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО реализация Программы направлена на достижение **следующих целей:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства РФ относительно уровня дошкольного образования.

Целью Программы в соответствии с ФОП является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (*п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО*):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задачи содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий в которых осуществляется образовательная деятельность

Дошкольное образование является первым уровнем образования в системе образования МБОУ «Чехломеевской ОШ», создаёт условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного дошкольного образования, которое носит светский характер.

Режим работы	
8.00-18.30	Начало учебного года -1 сентября

Суббота, воскресенье-выходной	Конец учебного года -31 мая
	Зимние каникулы: 01.01. по 09.01
	Летние каникулы: 01.06-31.08

Общие сведения о коллективе детей, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников.

Сведения о родителях

Критерии	Общее количество, (%)	
Семьи, воспитывающие 1 ребенка	-	
Многодетные семьи	3	75%
Семьи, имеющие детей - инвалидов	-	
Семьи, имеющие опекаемых детей	-	
Полные	3	75%
неполные	1	25%

Контингент воспитанников

Возраст	Количество детей	Количество мальчиков	Количество девочек
6 – 7 лет	5	3	2

Информация о количестве детей коренных малочисленных народов Севера

Ханты		Манси		Ненцы		Селькупы		Эвенки		Другие национальности	
Мальчики	Девочки	Мальчики	Девочки	Мальчики	Девочки	Мальчики	Девочки	Мальчики	Девочки	Мальчики	Девочки
3	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Контингент воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

Количество детей с ОВЗ	Логопедическое заключение	Проводимая работа
-		

Национально-культурные особенности. Национально – региональный компонент отражает образовательное пространство, которое обозначается понятием Ханты – Мансийский автономный округ – Югра, Тюменская область. Содержание и объем регионального компонента определяются природно – экологическим, географо – демографическим, этническим, социально – экономическим и историко – культурным своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание занятий общегосударственного значения. Этот компонент дополняется понятиями «Моя деревня», «Достопримечательности деревни», «Улица, на которой я живу», «Мой округ». Региональный компонент планируется в соответствии ФГОСДО и реализуется посредством интеграции в общую структуру Программы. Осуществляется в разных областях образовательной деятельности: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Демографическая ситуация Югра - один из лидеров в Российской Федерации по таким показателям как рождаемость и прирост населения, однако применительно к нашему селу в последние годы отмечается активный отъезд жителей из поселка, в связи с чем понижается спрос на услуги дошкольного образования в селе.

Национально-культурные особенности. Ханты-Мансийский автономный округ - Югра имеет ярко выраженные территориальные, культурно-исторические, национальные особенности, что учитывается педагогами в образовательном процессе. Такой подход является одним из направлений в формировании у детей знаний о природе и истории ХМАО - Югры, так как оказывает влияние на формирование личности, способствует развитию уважения и любви к родному краю, воспитанию национальной и этнокультурной толерантности.

Национально-региональный компонент Программы предусматривает:

- ознакомление детей с устно - поэтическим творчеством хантыйского народа;
- ознакомление детей с изобразительным и декоративно - прикладным искусством народа ханты;
- ознакомление детей с историко-географическими и природоведческими особенностями округа;
- знакомство со знаменитыми земляками, первопроходцев, которые внесли определенный вклад в строительство, развитие поселка, района и округа;
- знакомство детей с геральдикой и символикой округа, элементарными сведениями о государственной власти;
- проведение национальных, в том числе хантыйских праздников.

Национальные культуры составляют основу культуры человечества. Приобщая детей к живительному источнику истории, традиций, обычаев своего народа, Программа вводит дошкольников в мир общечеловеческих ценностей.

Важным моментом при знакомстве с национальными особенностями края является посещение выставок, экскурсии по деревне, заочные экскурсии по городам и селам округа. Уточняя знания детей о национальных особенностях края, в дошкольном учреждении актуально.

Реализация регионального компонента осуществляется в рамках:

- непосредственно-образовательной деятельности;
- проектной деятельности;
- организации взаимодействия всех специалистов ДОО;
- организации взаимодействия с родителями воспитанников;

- организации взаимодействия с социумом;
- смотры-конкурсы, выставки, фестивали;
- организации праздников и досугов.

Климатические особенности. Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа - Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура, резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В зимний период климатические условия района, приравненного к условиям Крайнего севера, согласно требованиям, СанПиН дети не выходят на прогулку, в связи с ограничениями по температурному режиму создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организовывается на открытом воздухе.

1.5. Психолого-педагогическая характеристика особенностей детей дошкольного возраста

Подготовительная группа (седьмой год жизни ребенка)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, пример, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируется художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

В подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности

различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны создавать различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако в этом возрасте часто приходится констатировать снижение его развития в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1.ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников СП.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на: ранний (от двух до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К концу дошкольного возраста (на этапе завершения освоения программы)

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности,

взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их

отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
 - ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
 - ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
 - ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
 - ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
 - ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
 - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные

специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями.

Образовательная область	Задачи	Содержание
3.1 Социально-коммуникативное развитие	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах 	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. • Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их

		<p>проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
	<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции,

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; 	<p>волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
	<p style="text-align: center;">3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности 	<p style="text-align: center;">в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований,

	<p>материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; 	<p>предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. • Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. • Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
4) в области формирования безопасного поведения:		

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. • Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. • Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. • Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. • Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям 	

	<p>России;</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		
<p>3.2 Познавательное развитие</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="374 469 1057 1394"> <p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> </td> <td data-bbox="1057 469 2132 1394"> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из </td> </tr> </table>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из
<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из 		

	<p>б) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой</p>	<p>двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; • формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; • формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; • углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; • закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта 	

3.3 Речевое развитие	действий по сохранению природы.	
	<ul style="list-style-type: none"> обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 	1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
	совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
	закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; • в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); • педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
	5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
	упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
	6) Интерес к художественной литературе:	
<ul style="list-style-type: none"> • формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); • развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; • формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина; • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • <i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы). • <i>Былины.</i> «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова). • <i>Сказки народов мира.</i> «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), 	

поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

«Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

• *Произведения поэтов и писателей России.*

- ✓ *Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).
- ✓ *Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Гайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка»,

	<p>«Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму»</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
<p>3.4 Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер,

окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол,

		<p>арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусли»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».
2) изобразительная деятельность:		

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового

1) Рисование

• *Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).

	<p>экспериментирования с художественными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; • продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; • продолжать развивать у детей коллективное творчество; • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных 	<p>Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Сюжетное рисование:</i> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. • <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. <p>2) Лепка:</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

проектах);

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

- *Декоративная лепка:* педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) **Аппликация:**

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета,

колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки

		<p>(хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
	<p style="text-align: center;">3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 	<p style="text-align: center;">3) конструктивная деятельность:</p> <p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).</p>

		Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).	
	4)	музыкальная деятельность:	
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p>
		<p>2) Пение:</p> <p>педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. • <i>Песни.</i> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;

	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 		<p>«Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p>
		3) Песенное творчество:	
		педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>
		4) Музыкально-ритмические движения:	
	педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше 	

		<p>в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	<p>скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Этюды.</i> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. • <i>Танцы и пляски.</i> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. • <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. • <i>Хороводы.</i> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
		<p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p>	

		<p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>Музыкальные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры.</i> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. • <i>Игры с пением.</i> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки.</i> «На</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p><i>Развитие музыкальной памяти.</i> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
			<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p>

		<p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p>
		<p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>	
	5)	театрализованная деятельность:	
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; 	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка,</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 	<p>слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
	<p style="text-align: center;">б)</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); • развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; • поощрять желание детей посещать 	<p style="text-align: center;">б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..</p>

	<p>объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>3.5 Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; • развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; • поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность 	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни:</p>

в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад;

		<p>выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; • прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. • упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>повседневной жизни.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика:</i></p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и

климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

- Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

- Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

- Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

- Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

- Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

- Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий;

		<p>попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. • Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p>б) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья</i>: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. • <i>Туристские прогулки и экскурсии</i> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение		

	<p>детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы получения образования		В ДОО
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	✓
	Группы кратковременного пребывания	
	Группы сокращенного дня	
	Группы круглосуточного пребывания	
Образовательные технологии		в ДОО
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	Данные технологии широко используются в ДОО
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью	
4	Технологии развивающего обучения	
5	Игровые технологии	
6	Технологии исследовательской деятельности	
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии	
Организационные технологии		В ДОО
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	

2	Технологии универсального дизайна		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения			ФОП ДО
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков		

	сотрудничества и другое	
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>		
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов		ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные	п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	
3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей		п.23.8, стр.151
вид деятельности	предлагаемое оборудование	
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>		п.23.9. стр.152
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>		п.23.10 стр.152
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в</i>		п.23.11 стр.152

интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.	
Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.	n.23.12 стр.152

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1. стр.152) (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1. стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u> , но по его заданию. <u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u> , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога</u> . Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-

		<u>совместную деятельность группы детей</u>	детей	исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
<i>Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.</i>				
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)				
в утренний отрезок времени		во второй половине дня		
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)		
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций		проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)		
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)		игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых		опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое		
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)		чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее		
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей		слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации		
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)		организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого		
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)		индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям		
		работа с родителями (законными представителями)		
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				

занятие <i>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</i>	культурные практики <i>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)	
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		

<p>введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно</p>	<p>тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое</p>
<p>организация предполагает подгрупповой способ объединения детей</p>	
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p>	
<p>в игре <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i></p>	<p>на прогулке <i>(п.24.15, стр.155).</i></p>
<p>занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности</p>	<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней</p>
<p>основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации</p>	<p>экспериментирование с объектами неживой природы</p>
<p>в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое</p>	<p>подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</p>
<p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; 	<p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</p> <p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p>

<ul style="list-style-type: none"> – другие 	
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции 	<p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) <i>(п.25, стр.157)</i></p>	
<p>Формы</p>	
<p>1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование</p>	
<p>2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры</p>	
<p>3. игры-импровизации и музыкальные игры</p>	
<p>4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками</p>	
<p>5. логические игры, развивающие игры математического содержания</p>	
<p>6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование</p>	
<p>7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений</p>	
<p>Условия</p>	
<p>1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы</p>	
<p>2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний,</p>	

умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел,

оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
<i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i>
<i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i>

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы
5-7 лет
Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе
Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, с ФОП ДО).

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива дошкольной группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- *приоритет семьи в воспитании*: обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- *открытость*: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

- *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)*: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье*: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- *возрастосообразность*: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления	Формы взаимодействия с родителями
Диагностико-аналитическое	реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
Просветительское и консультационное	реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Направления взаимодействия с родителями в соответствии с ФГОС ДО:

Направления	Формы взаимодействия с родителями
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.	<ul style="list-style-type: none"> • Презентация дошкольного учреждения. Активизация родителей за счет включения их в различные виды деятельности; организация экспертизы со стороны родителей; принятие во внимание предложений семей. • Открытые занятия с детьми в ДОУ для родителей. Воспитатель при проведении занятия включает в него элемент беседы с родителями (ссылаясь на его компетентность в каких-то вопросах или,

<p>Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.</p>	<p>наоборот, стимулируя детей рассказать новое гостю).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагогический совет с участием родителей. Проведение педсовета в присутствии родителей. • Педагогические ситуации.
<p>Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности</p>	<p>Решения типичных для конкретной семьи ситуаций при участии семей воспитанников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагогические беседы с родителями
<p>Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи</p>	<p>Целевой характер бесед (по запросам родителей), внесение элементов дискуссии и проблематизации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тематические консультации. Исходя из запросов родителей. • Собрание, круглый стол с родителями. Использование активизирующих методик: метод групповой дискуссии, повышающий психолого- педагогическую грамотность родителей; метод игры, моделирующий проблемы и решения в триаде «ребенок-педагог-родитель»; метод совместных действий, основанный на выполнении родителем и педагогом совместных действий, заданий; метод конструктивного спора, который помогает сравнивать различные точки зрения родителей и педагогов на воспитание ребенка, на разрешение проблемных ситуаций; метод вербальной дискуссии, обучающий культуре диалога в семье, обществе. • Конференции с родителями. <p>На конференции в занимательной форме педагоги, специалисты и родители моделируют жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и способствует накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и способствует установлению доверительных отношений с педагогами и специалистами</p>
<p>Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Общие собрания родителей. <p>Активное собрание родителей включает: элементы тренинга; мастер-классы; семинар-практикум; видеотренинг; видео презентацию; показ занятий на видеозаписи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Школа для родителей. <p>Семья выступает не только в качестве объекта учения, но и обучающего (других родителей) субъекта.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тематические выставки. <p>Выставки содержат материал о творчестве родителей, детей. Данная форма презентации творческих работ ребенка становится частью его портфолио.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тематические листовки. <p>Инициатива выпуска принадлежит родителям. Они выбирают темы листовок.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Настольная тематическая информация. Комплектация настольной тематической информации осуществляется родителями или педагогом по запросам, заявкам родителей • Анкетирование.

Позволяет получать более достоверные данные по тем или иным проблемам воспитания.

- Тематические акции.

Позволяют организовать совместные мероприятия для детей и родителей.

Инициатива может принадлежать детям, родителям или педагогам.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия с семьями обучающихся

Непосредственные формы	Опосредованные формы
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации групповые Беседы (коллективные, индивидуальные)	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
Родительские собрания, заседания совета ДОО, Дни открытых дверей.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей	
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий	Издание местной периодики (листочка, страничка), оформление стендов, папок-передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией

План работы с родителями

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности ребенка 6-7 лет
		Что воспитывает детский сад
		Здравствуй, осень
	Консультации	Права ребенка
		Выбор друзей
	Конкурс творческих чудес	Осенняя ярмарка чудес
	Буклет	Кто в шкафчике живет?
Фотовыставка	Летние истории	
Родительское собрание	Год до школы	

	Стенд «Скоро в школу»	Во сколько лет можно привести ребенка в школу? На что следует обратить внимание при подготовке ребенка к школе? Что спрашивают у ребенка при записи в первый класс? Обязательно ли ребенок должен уметь читать и писать к 1 класс?
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Отравление ядовитыми грибами и растениями
	Консультации	Зеленый мир на окне
		Развитие связной речи у дошкольников
		Трудовое воспитание детей в семье и детском саду
		Правила безопасного поведения на улице
		Наша родина - Россия
	Что значит быть хорошим отцом	
Памятка	Правила безопасного поведения с животными Пожар в квартире	
Стенд «Скоро в школу»	Как выбрать школу. Хочет ли ребенок идти в школу.	
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	День матери День народного единства
	Консультации	Воспитание толерантности у детей старшего дошкольного возраста в условиях многонационального окружения
		Создаем семейный герб
		Если в доме животные
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье Памятка. Вакцинация против гриппа
		Буклет
Стенд «Скоро в школу»	Психологическая подготовка к обучению в школе	
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	К нам идет зима
		Государственная символика
		Интересные факты про Новый год
		Новый год шагает по планете
		История новогодней елочки
	Консультации	Новогодние игрушки своими руками Как воспитать маленького патриота Елочка, зажгись

	Буклет	Символика России
	Творческая выставка	Мастерская Деда Мороза
	Родительское собрание	Подготовка руки дошкольника к письму
	Стенд «Скоро в школу»	Какие стороны готовности к школе особенно важны
Январь	Консультации	Учим детей есть ножом и вилкой
		Правила безопасности при катании на ледянках, санках, снегокатах, тубингах
		Шесть родительских заблуждений о морозной погоде
		Выбираем лыжи для ребенка
		Творческие игры перед сном
	Тест	Готов ли ребенок к письму
	Памятки	ПДД
	Стенд «Скоро в школу»	10 советов родителям будущих первоклассников
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	День защитника Отечества
		Гжель
		Подготовка руки к письму
		Масленица. История и традиции
		Роль родителей в возрождении русских традиций
	Буклет	Опытно - экспериментальная деятельность детей дома
	Консультация	Народная игрушка
		Один дома
		Как воспитать защитника
		Стенд «Скоро в школу»
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	8 Марта
	Консультации	Поход в зоопарк
		Синдром «весны»
		Театр и дети
		Психическое здоровье дошкольника и телевидение
	Буклет	Профилактика гриппа и орви.
		Как хорошо уметь читать
Тест	Готов ли ребенок к чтению	
Выставка изобразительного творчества	Букет для любимой мамочки	
	Стенд «Скоро в школу»	Готовим будущего первоклассника

Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	День смеха
		Первые космонавты
		Воспитание любви к природе
		Традиции и подготовка к празднованию Пасхи
	Консультации	Весенние игры
		Рекомендации стоматолога
		Целебная сила воды
		Ваши действия при...
	Выставка рисунков	Далекий космос
	Стенд «Скоро в школу»	Готовность к школе
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Георгиевская лента
		Выпускной в детском саду
		Летний отдых на юге
	Консультации	День Победы. Что и как рассказать детям?
		Осторожно – клещи
	Родительское собрание	Семья на пороге школьной жизни ребенка. Итоги года
Стенд «Скоро в школу»	Проблемы первоклашек	

2.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в дошкольной группе направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБОУ «Чехломеевская ОШ» осуществляют педагоги другие специалисты.

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
Диагностическая работа	Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации,	Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для П863 студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамная, Т.А.Добровольская и др.; Под ред. И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамной. — М.: Издательский центр «Академия», 2003 - 320 с.

	<p>выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;</p>	
<p>Коррекционно-развивающая работа</p>	<p>Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности; Формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения; оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление. Устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, показ и рассматривание картинок, объектов и их действий); ▪ метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели); ▪ словесные (чтение, рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразовое высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания); ▪ практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)

<p>Консультативная работа</p>	<p>Разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; Консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком</p>	<p>Разработка рекомендаций Консультации специалистами педагогов Консультации в помощь семье</p>
<p>Информационно-просветительская работа</p>	<p>Различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>	<p>лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций</p>
<p>Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения*</p>	<p>Коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.</p>	<p>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).</p>
<p>*К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).</p>		

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции в организации.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в познавательном, социально – коммуникативном развитии дошкольников и предусматривает включение детей в процесс ознакомления с региональными особенностями Ханты-Мансийского автономного округа, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Цель программы: Осуществление комплексного подхода к воспитанию в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре родного села, достопримечательностям региона, воспитание любви и привязанности к родному краю.

Задачи программы:

- осуществлять ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона;
 - развивать бережное отношение к селу, культурным ценностям, природе;
 - развивать связную речь детей; обогащать и активизировать словарь детей, учить мыслить, фантазировать;
 - воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю;
 - формировать у дошкольников любовь к родному селу и чувство гордости за него;
- развивать уважение к землякам, прошлому, настоящему, культуре, достопримечательностям родного края.

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», И.А. Кузьмин А.В. Камкин.

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», направлена на приобщение детей и их родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России. Авторами программы являются И.А. Кузьмин, профессор, член корреспондент Российской академии естественных наук и А.В. Камкин, профессор Волгоградского государственного педагогического университета, член-корреспондент Российской Академии естественных наук.

В программе одной из важнейших задач является задача соединения интеллектуального и духовно - нравственного начала в процессе обучения и воспитания дошкольников.

Программа предполагает тесное сотрудничество и взаимодействие дошкольных групп с семьей. Содержание программы составляют ценности культуры: мудрые пословицы и умные с хитрецей загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов. Родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Цель: заложить основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способность к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми.

Задачи:

Воспитывать в детях: милосердие, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся, быть терпимыми, мирными во взаимоотношениях со всеми.

Учить быть примером для других не на словах, а на деле, избегать зла, зависти – довольствоваться тем, что имеешь, уметь просить прощения, поступать честно, никогда не делать другим того, чего не желаешь себе.

Совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка.

Формировать художественно-речевые навыки, пополнять словарь детей.

Воспитывать духовно-нравственные чувства, раскрывая значение православия в жизни человека, как действие любви, добра, человечности, единения.

Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей, ознакомление родителей с основами педагогики и психологии, формирование представлений о формах семейного уклада.

Методы и приемы работы.

Для реализации программы используются следующие методы: наглядно-действенный, словесно-образный, практический.

Наглядно-действенный метод:

- показа сказок (педагогами, детьми);
- рассматривания икон, книжных иллюстраций, репродукций;
- наблюдений;
- экскурсий;
- воплощение впечатлений детей в творческих проявлениях

Словесно-образный метод представляется в процессе:

- чтение и обыгрывание литературных произведений воспитателем;
- чтение сказок и стихотворений детьми, воспитателем с последующей драматизацией;
- бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя;
- ответов на вопросы педагога, детей;
- проведения разнообразных игр;
- сообщения дополнительного материала воспитателем;
- загадывания и отгадывания загадок;
- рассматривания наглядного материала;
- рассказов детей о своих впечатлениях;
- разбора житейских ситуаций;

Практический метод используется, когда необходимо:

- организация продуктивной деятельности: ИЗО (впечатления после занятия), ручной труд (изготовление поздравительных открыток.)
- проведение игр: со строительным материалом («Ступеньки к Храму»), дидактические («Хорошие и плохие поступки»), подвижные («Помоги

дедушке»), малоподвижные («Мирилка»), и др.

- игровой сеанс.

Воспитательная программа разработана для четырех возрастных групп: младшая (3-4 года); средняя (4-5 лет); старшая (5-6 лет); подготовительная (6-7 лет). В течение каждого года предусмотрено проведение девяти занятий. Концентрический принцип построения программ «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования и базисного курса «Истоки» обусловил следующую логику освоения основных категорий курса.

Ожидаемые результаты

Результатами реализации программы являются:

- первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;
- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.);
- развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результата);
- развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Парциальная программа по финансовой грамотности для детей старшего дошкольного возраста «Азы финансовой культуры для дошкольников», Л.В. Стахович, Е. В. Семенкова, Л. Ю. Рыжановская

Содержание программы определено с учётом дидактических принципов: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала. Программа составлена в соответствии с принципами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детскогоразвития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Цели программы:

- формирование первичных экономических представлений и компетенций;
- развитие экономического мышления дошкольников;

•воспитание социально-личностных качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в сфере экономики.

Содержание Программы, в соответствии с ФГОС ДО, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- раскрыть взаимосвязь понятий: труд - продукт (результат труда) - деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия надо, хочу и могу;
- обогащать словарный запас и познакомить с понятиями:
 - ✓ трудиться, работать и зарабатывать;
 - ✓ деньги, доходы;
 - ✓ покупать, тратить, расходовать, транжирить;
 - ✓ откладывать, копить, сберегать;
 - ✓ одалживать, занимать, отдавать, возвращать;
- планировать, экономить, способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

Воспитательные:

- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля - качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;

•обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культурыребёнка.

Ожидаемые результаты:

В результате освоения Программы дошкольники приобретут опыт в определении своих потребностей, научатся:

регулировать потребности в соответствии с возможностями,

- выбирать предметы, необходимые в различных условиях,

- понимать значимость труда,

- выбирать товар в соответствии с ценой и качеством,

- разумно расходовать деньги,

- понимать необходимость экономии семейного бюджета.

С целью диагностики уровня общих представлений детей о потребностях, труде, товаре, деньгах и семейном бюджете, а также для оценки эффективности реализации Программы базового модуля разработаны задания в занимательной форме, методика их обработки, оценки и систематизации. Диагностика проводится на первом, заключительном занятии базового модуля и на завершающем этапе изучения курса. Всего на диагностику в программе отведено 2 занятия.

Применение диагностики обеспечивает объективную оценку результативности, как отдельных составляющих программы, так и всего курса в целом и позволяет определить уровень экономической культуры у детей старшего дошкольного возраста (высокий, средний, низкий) на разных этапах освоения Программы.

Парциальная программа «Феникс». Шахматы для дошкольников. А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С, Скаржинский

Данная Программа разработана на основе системно-деятельностного подхода и направлена на формирование социально-коммуникативных и познавательных компетенций. Она предполагает стимулирование деятельности и структурирование процессов мышления (внимание, планирование, рефлексия, память, счёт, анализ и самоанализ). Соревновательная форма некоторых занятий позволяет сформировать активную социальную позицию и создать предпосылки для формирования лидерских качеств у подрастающего поколения.

Основные принципы реализации Программы:

В целях организации качественной работы предполагается придерживаться следующих принципов:

– системный подход, реализация образовательного содержания «от общего к частному»;

– принцип «единства аффекта и интеллекта» (Л. С. Выготский) – интегрированный подход к организации процесса освоения предлагаемого содержания Программы;

– развитие у детей навыков поисковой деятельности, т. е. создание проблемных ситуаций, которые будут мотивировать ребёнка к самостоятельному поиску возможностей их разрешения;

– учёт индивидуальных особенностей (в том числе лидерских качеств, инициативности различий в темпе выполнения задач и пр.);

– создание условий для мотивации к саморазвитию (стимулирование у детей желания в различной свободной деятельности повторять (дополнять) пройденный материал);

– использование формата диалога (ребенка со взрослым, детей между собой, педагогов друг с другом и с родителями) как основной базы процесса передачи информации и способа речевого развития.

Цель: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.

Задачи:

Социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха):

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей);
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование безопасных основ поведения в социуме;
- развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;

Познавательные (во время теоретических и практических занятий):

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме».

Методы и приемы

Словесные методы. В данной Программе преобладают такие методы, как рассказ, общая беседа, диалог. Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию.

Наглядные методы. Ребёнок получает информацию с помощью раздаточных материалов. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими способами обучения.

Практические методы обучения основаны на реальной деятельности детей и формируют практические умения и навыки шахматной игры. Выполнение практических заданий в соревновательном формате моделирует ситуации реальной жизни и повышает ответственность за принимаемые решения в ходе шахматной игры.

Также широко применяются активные методы, которые позволяют дошкольникам обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определённой последовательности выполнения заданий: анализ и оценка конкретных шахматных ситуаций, игра с заданных позиций.

Репродуктивный метод применяется при повторении способа деятельности по заданию воспитателя. Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу (например, решение шахматной задачи по теме занятия).

Ожидаемые результаты

В ходе реализации Программы предполагается достижение определённых результатов всеми участниками образовательных отношений. Планируемые результаты освоения Программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, которые должны выступать гарантом и основанием преемственности дошкольного и начального общего образования ребёнка. Исходя из этого, для различных целевых групп (детей, педагогов, родителей) планируются следующие результаты освоения Программы.

Ребенок:

- приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности;
- проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное);
- владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-

знаковых материалов.

Воспитатель:

- создаёт интеллектуально-состязательную среду для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка;
- укрепляет сотрудничество всех участников образовательного процесса «ребёнок – семья – дошкольная образовательная организация».

Родитель:

- получает инструмент эмоционально здоровой коммуникации с детьми в виде интеллектуально-состязательной игры в досуговое время;
- расширяет диапазон ответственности за выбор интеллектуального предпрофессионального развития своего ребёнка на раннем этапе его социализации.

Инструментарий (УМК) для вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

Образовательная область/задачи	ИНСТРУМЕНТАРИЙ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">• Труд• ОБЖ• Социальные отношения• Формирование гражданственности и патриотизма <p>Задачи ссыла на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Региональный компонент</p> <p>Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошк. образоват. учреж. / авт.-сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др.-3-е изд., перераб. и доп.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2003.-400с.</p> <p>Обские Угры. //Под ред. А.И.Райшева. Тюмень, ИФА, 2005</p> <p>Природа Югры. Екатеринбург, Магеллан, 2008.</p> <p>Шорыгина, Т.А. Беседы о русском севере. М., Сфера, 2008.</p> <p>Натарова В.И., Карпухина Н.И., Фельдшерова Н.А., Борискина Н.В., Вошинская Н.А., Фролова Т.А., Колесова Н.В. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно – патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ// Авт. – сост. Натарова В.И. и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель»,2005. -205с.</p> <p>Формирование у старших дошкольников знаний о родном крае на основе ознакомления с жизнью и бытом коренных народов западной Сибири: Методические рекомендации для воспитателей, педагогов и методистов дошкольного образования. / Урал. гос. пед. ун-т; Сост. А.Р. Сапрыкина. – Екатеринбург, 2003-132с.</p> <p>Хантыйские сказки. //Ларец с народными сказками. 2001.</p> <p>Хантыйские легенды, сказки и предания. 1998.</p> <p>Мансийские сказки. Коллекция сказок народов Севера. 2000</p> <p>Программа Социокультурные истоки</p> <p>И.А. Кузьмин, О.С. Абрамова, С.В. Перькова. Речевое развитие детей дошкольного возраста в контексте программы "Социокультурные истоки". Программа для дошкольного образования</p>

	<p>Истоковедение, т. 5: «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». Программа для дошкольного образования. Комментарии к программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования. Методическое пособие «Активные формы обучения в дошкольном образовании» (3-7 лет)</p> <p>Истоковедение т. 17 (Укрепление основ Семьи ("Семьеведение") в контексте программы "Социокультурные истоки" (дошкольное образование)</p> <p>Истоковедение т. 3-4, издание 3-е (дополненное)</p> <p>«Истоки Великой Победы». Книга для развития речи детей 5-8 лет (к 75-летию Великой Победы)</p> <p>«Сказочное слово». Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8 лет)</p> <p>«Напутственное слово». Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8 лет)</p> <p>«Светлый образ». Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8 лет)</p> <p>«Светлый образ». Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8 лет)</p> <p>«Радость послушания». Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет)</p> <p>«Светлая Надежда». Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет)</p> <p>«Добрые друзья». Книга 4 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет)</p> <p>«Мудрое слово». Книга 5 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет)</p> <p>Альбом для рисования «Верность родной земле» (развитие речи) (5-6 лет)</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>2. Математические представления</p> <p>3. Окружающий мир</p> <p>4. Природа</p> <p>Задачи ссылка на ФОП ДО Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022</p>	<p>Программа «Шахматы» Феникс». Шахматы для дошкольников. А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский</p> <p>Гришин В. Малыши играют в шахматы. / М.: Просвещение, 1991</p> <p>Прудникова Е. А., Волкова Е. И. Шахматы в школе. Методические рекомендации первый год обучения. М.: Просвещение, 2017</p> <p>Сухин И. Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.</p> <p>Сухин И. Шахматы, первый год, или там клетки черно-белые чудес и тайн полны. / М.: Просвещение. 1997</p> <p>Уманская Э. Э., Волкова Е. И., Прудникова Е. А. «Шахматы в школе» 1-ый год обучения. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2017</p> <p>Уманская Э. Э., Волкова Е. И., Прудникова Е. А. Рабочая тетрадь. Первый год обучения. М.: Просвещение, 2017</p> <p>Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: http://www.chess-master.net/articles/3.html;</p> <p>Шахматы: [сайт] URL: http://www.shahmatik.ru/;</p> <p>Шахматная библиотека: [сайт] URL: http://webchess.ru/ebook/.</p> <p>Программа «Азы финансовой грамотности»</p> <p>Парциальная программа по финансовой грамотности для детей старшего дошкольного возраста «Азы</p>

№ 71847)	<p>финансовой культуры для дошкольников», Л.В. Стахович, Е. В. Семенкова, Л. Ю. Рыжановская Говорим с детьми о финансах / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Аксенова, Н.И. / Н.И. Аксенова, Ц.М. Левин, Е.А. Луговой, Л.А. Павленко. Поиграем в экономику. - Издательство Ростовское отделение общества информатики и вычислительной техники. - 38 с</p> <p>Галкина, Л.Н. Экономическое образование детей дошкольного возраста/ Учебно-методическое пособие. - Издательство Челябинского государственного педагогического университета, 2015. - 89 с</p> <p>.Шатова, А.Д. Экономическое воспитание дошкольников/А.Д. Шатова. - М., 2005. - 254 с</p>
----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня предполагает:

- четкую организацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учетом теплого и холодного периода года.

В ДОО используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д. При проведении режимных процессов педагоги придерживается следующих правил:

- своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Виды деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно

Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Трудовая деятельность	ежедневно
Наблюдения	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Виды деятельности	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	1 раз в неделю
Самостоятельная деятельность в мини-центрах развития	ежедневно

Оздоровительная работа

Виды деятельности	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы ЗП	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Режим дня

Холодный период

Режимный момент	Время
Прием детей. Свободная игра	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.00-8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство	8.10-8.30
Утренний круг	8.30-8.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	8.50-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40-12.30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.40-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.30-15.45

Теплый период

Режимный момент	Время
Прием детей на улице. Свободная игра	7.00-8.10
Утренняя гимнастика (на улице).	8.10-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство	8.20-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Свободная деятельность детей	9.00-9.30
Подготовка к прогулке. Занятия на прогулке. Свободная игра	9.30-12.20
Второй завтрак	10.30-10.40
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.30-15.45

Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	16.00-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.20-19.00

Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-19.00
Вечерний круг на прогулке	16.50-17.00

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

Перерывы между периодами непрерывной организованной образовательной деятельностью составляют не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени образовательной деятельности. Третье занятие по физическому развитию проводится на прогулке. Реализация других видов образовательной деятельности, не отраженных в инвариантной части учебного плана, во всех возрастных группах осуществляется в ходе взаимодействия педагога с детьми при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников.

Дошкольная группа работает в режиме 5-дневной недели с 10,5-часовым пребыванием дошкольников.

Учебный день делится на три блока:

1) утренний образовательный блок включает в себя:

- самостоятельную деятельность ребенка и его совместную деятельность с воспитателем;
- утренний круг (проводится в форме развивающего общения, диалога).

2) развивающий блок представляет собой:

- организованную образовательную деятельность (организованное обучение в форме игровой деятельности);
- наблюдения, опыты, эксперименты на прогулке;

3) вечерний блок включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность воспитанников;
- образовательную деятельность художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления;
- вечерний круг (проводится в форме развивающего общения, диалога).

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки в подготовительной группе (дети 6–7 лет) составляет 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности — не более 30 минут.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Познание Ознакомление с окружающим миром (коммуникация, познание, безопасность, социализация, игра)	РЭМП (познание, коммуникация, социализация, дидактические игры)	Коммуникация Развитие речи (коммуникация, познание, социализация, игра)	РЭМП (познание, коммуникация, социализация, дидактические игры)	Ознакомление с худ. литературой (чтение художественной литературой, познание, коммуникация, социализация, безопасность, игра)
Рисование (художественное творчество, познание, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация)	1/3 неделя месяца Лепка (познание, труд, художественное творчество, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация) 2/4 неделя месяца Аппликация (познание, труд, художественное творчество, безопасность, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация)	1/3 неделя месяца Конструирование (познание, художественное творчество, развитие мелкой моторики, коммуникация) 2/4 неделя месяца Ручной труд (познание, труд, художественное творчество, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация)	Рисование (художественное творчество, познание, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация)	Музыка (музыка, чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание)
Физкультура (в зале) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание)	Музыка (музыка, чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание)	Физкультура (на улице) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).	Физкультура (в зале) (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).	Подготовка к обучению грамоте (коммуникация, познание, социализация, игра)
¼ Финансовая грамотность	ЗОЖ\ОБЖ	Шахматы	Росинка	4/4 Социокультурные истоки
Родной язык с увлечением				

Комплексно-тематическое планирование на учебный год

Месяц	Даты	Название праздника (события)	Тема	Задачи
Сентябрь	02.09-06.09	01.09 – День знаний 08.09 – Международный день распространения грамотности	День знаний. Скоро в школу	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам; ✓ закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учат в школе, о школьных принадлежностях и т. д.; ✓ формировать представление о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.
	09.09-13.09	15.09 – Российский день леса	Лес	<ul style="list-style-type: none"> ✓ создать условия для формирования представлений о лесе, как о природном сообществе; ✓ сформировать представление о многообразии растений на основе знакомства с ярусностью леса; ✓ выявить и охарактеризовать отличительные черты ярусов.
	16.09-20.09	21.09 - Всемирный день мира	Я и мои друзья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать интерес к сверстникам, их интересам, увлечениям; ✓ выработать правила организации жизни и совместной деятельности в группе; ✓ формировать дружеские отношения и представления о группе; ✓ раскрыть, расширить понятия «друг», «дружба»; ✓ развивать дружеские взаимоотношения между детьми; ✓ формировать умение контролировать свои поступки в отношении своего друга.
	23.09-27.09	27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников	Детский сад – мой второй дом	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму; ✓ прививать чувство благодарности и уважения за труд и заботу, желание оказывать посильную помощь; ✓ поощрять желание оказывать знаки внимания сотрудникам ДОУ.

Октябрь	30.09-04.10	04.10 – День защиты животных	Животный мир нашей планеты и его охрана	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать у детей элементарные экологические представления; ✓ расширять и систематизировать знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых; ✓ знакомить с климатическими условиями разных материков; ✓ закреплять знания о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд); ✓ расширять представления о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи; ✓ систематизировать знания о диких животных; ✓ закреплять знания об отличиях диких и домашних животных; ✓ воспитывать бережное отношение к природе; ✓ расширять представления детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.
	07.10-11.10	15.10.23 – День собирания осенних листьев	Разнообразие растительного мира России	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закреплять знания о деревьях, кустарниках, цветах, как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; ✓ дать представления о пользе природных витаминов; ✓ продолжать формировать знания детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе; ✓ воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, желание заботиться о ней.
	14.10-18.10	16.10 – Всемирный день хлеба 20.10.24 – День отца в России	От зернышка до хлебушка	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать детям понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; ✓ закрепить представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнер) и технике; ✓ расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий; ✓ воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т. д.
	21.10-25.10		Такие разные профессии	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека; ✓ развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; ✓ создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий.
	28.10-01.11	04.11 – День народного единства	Родная страна. День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить знания детей о государственной символике; ✓ продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны, со столицей и другими крупными городами России; ✓ формировать начало гражданственности.

Ноябрь	05.11-08.11		Полезные ископаемые России	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать представление о полезных ископаемых и об использовании их, формировать умения определять полезные ископаемые по их основным признакам; ✓ знакомить с многообразием камней и минералов.
	11.11-15.11	16.11 – Всемирный день толерантности	Дети разных стран – друзья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать патриотические и интернациональные чувства; ✓ обогащать представления о том, что в нашей стране живут люди разных национальностей; ✓ воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. ✓ продолжать работу по знакомству детей с бытом и культурой разных стран, интересными событиями и традициями Индии, Японии, Англии.
	18.11-22.11	24.11.24 – День матери в России	Семья и семейные традиции. День матери	<ul style="list-style-type: none"> ✓ способствовать самопознанию ребенка, формированию у детей интереса к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев, воспитанию уважения к членам семьи; ✓ расширить представления детей о родственных связях; ✓ закрепить знание домашнего адреса; ✓ закрепить знания детей о профессиях их родственников.
	25.11-29.11	30.11 – Всемирный день домашних животных 30.11 – День государственного герба РФ	Домашние животные	<ul style="list-style-type: none"> ✓ углублять и систематизировать представления детей о домашних животных и птицах, характерных особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей; ✓ установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека.
Декабрь	02.12-06.12	09.12 – День Героев Отечества	Герои нашей родины	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширить знания детей о высших наградах России, о людях имеющих эти награды; ✓ увлечь детей примерами из отечественной истории и современной, свидетельствующими о преданности соотечественников к Родине их смелости; ✓ воспитание чувства уважения к людям, совершившим подвиг во благо Отечества, другого человека, национальной гордости, гражданственности и патриотизма.
	09.12-13.12	12.12 – День Конституции Российской Федерации	История моей страны.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать обогащать представление детей о России (это великая страна; в ней живут люди разных национальностей, есть много больших и маленьких городов, деревень; природа разнообразна и красива); ✓ вспомнить символику России (флаг, герб); ✓ продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны; ✓ формировать начала гражданственности.

	16.12-20.12	29.12 - День пушистой елочки	Новогодние традиции мира	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; ✓ вызвать интерес к особенностям празднования Нового года в разных странах мира. Сформировать у дошкольников представление о дедах Морозах разных стран, желание узнать о сходствах и различиях братьев Деда Мороза, об их именах; ✓ побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; ✓ закрепить навыки совместной деятельности; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.
	23.12-27.12	30.12 - День ёлочных игрушек 31.12 – Новый год	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод	
Январь	08.01-10.01	11.01 – Международный день «спасибо»	Этикет и его история	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о правилах речевого этикета, учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание друг к другу; ✓ обращать внимание на манеры поведения, соблюдение требований этикета; ✓ воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми.
	13.01-17.01	18.01 - Всемирный день снеговиков 21.01 – Всемирный день снега	Зимние виды спорта	<ul style="list-style-type: none"> ✓ сформировать у детей представления о спортивных играх современности, как части общечеловеческой культуры; ✓ познакомить детей с зимними видами спорта; ✓ развивать у детей положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья; ✓ формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр; ✓ воспитывать чувство гордости за спортивные достижения олимпийских чемпионов.
	20.01-24.01	27.01 – День снятия блокады Ленинграда	Город-герой Ленинград	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представление детей о значимых исторических событиях Родины в период Великой Отечественной войны и о роли города Санкт – Петербурга (Ленинграда) в этих событиях; ✓ воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания о героях ВОВ, героях Блокадного Ленинграда.
	27.01-31.01	29.01 – День рождения автомобиля	В мире транспорта. Безопасность на транспорте	<ul style="list-style-type: none"> ✓ уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, о различных видах транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный); о работе шофера; ✓ формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Февраль	03.02-07.02	08.02 – День российской науки	Великие ученые и их изобретения	<ul style="list-style-type: none"> ✓ уточнить и систематизировать знания детей о науке, о профессиях ученых; ✓ познакомить с разными науками, показать их значимость в жизни человека; ✓ познакомить детей с великими изобретателями и их изобретениями.
	10.02-14.02	16.02 - День русского валенка	Город мастеров (народные промыслы)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ приобщать детей к истории и культуре своего народа через знакомство с народными промыслами России; ✓ формировать знания детей о народных промыслах, традициях русского народа, воспитывать любовь к народной культуре; ✓ формировать у детей умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам; ✓ продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель и т.д.), воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия; ✓ развивать умение применять полученные знания о декоративном искусстве, использовать стилевые особенности цвета, присущие русским росписям.
	17.02-21.02	23.02 – День защитника Отечества	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; ✓ формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.
	25.02-28.02	02.03.25 – Масленица	Народная культура и обычаи	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о народных традициях и обычаях; ✓ воспитывать интерес и любовь к народной культуре; ✓ продолжать знакомить с народными праздниками.
Март	03.03-07.03	08.03 – Международный женский день	Праздник бабушек и мам	<ul style="list-style-type: none"> ✓ актуализировать знания детей о празднике 8 Марта; ✓ расширять представления детей о роли женщины в жизни общества, семьи; ✓ учить проявлять заботу о женщинах; ✓ воспитывать у детей добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре.

	11.03-14.03		Путешествие на Северный и Южный полюсы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать представление об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли; ✓ продолжать знакомить с природным и животным миром Арктики и Антарктики; ✓ знакомить с народами Арктики, их условиями жизни; ✓ дать представление о профессиях людей, работающих за полярным кругом.
	17.03-21.03	22.03 – Международный день воды	Живой мир морей и океанов	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить и обобщить знание о воде и ее обитателях; ✓ расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде.
	24.03-28.03	Последняя неделя марта – неделя детской книги 27.03 - Всемирный день театра	Давай пойдём в театр	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления о театре: его видах, театральных профессиях, театральной терминологии; ✓ развивать и поддерживать творческую самостоятельность, инициативу в театрализованной деятельности; ✓ совершенствовать речевую, коммуникативную, познавательную активность; ✓ воспитывать основы театральной культуры; ✓ развивать интерес к театральному искусству, способность эстетического восприятия произведений театрального искусства.
Апрель	31.03-04.04	07.04 - Всемирный день здоровья	Неделя здоровья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни; ✓ углублять представления о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; ✓ обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, полезных и вредных привычках, о гигиенической культуре.
	07.04-11.04	12.04 - День космонавтики	Космические просторы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить знания детей о космосе, планетах, Галактике, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях, о происхождении луны, солнца, звезд; ✓ расширять знания детей о Дне космонавтики.
	14.04-18.04	19.04 - День рождения подснежника 20.04.25 – Пасха	Природа проснулась – весне улыбнулась	<ul style="list-style-type: none"> ✓ учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; ✓ развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир - искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; ✓ воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.

	21.04-25.04	22.04 - Международный день Земли	Дом под крышей голубой	<ul style="list-style-type: none"> ✓ систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле - активизировать знания о том, что в разных местах Земли условия разные, но, несмотря на это человек, растения и животные приспособились жить почти везде; ✓ закрепить представления детей о ценности (эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) и самооценности природы (природа существует сама по себе, не для человека, поэтому каждое существо имеет право на жизнь); ✓ воспитывать любовь к природе Земли, желание беречь и защищать ее.
	28.04-30.04	30.04 - День пожарной охраны	Неделя безопасности	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; ✓ формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; ✓ обучить правилам поведения в случае пожара; ✓ объяснить, как и в каких случаях звонить в службу спасения.
Май	05.05-08.05	09.05 – День Победы	Великий день – Победы день	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях; ✓ познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; ✓ воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
	12.05-16.05	18.05 - Международный день музеев в России.	Неделя музея	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления детей о разных видах музеев, познакомить с разными видами музеев, правилами поведения в музеях.
	19.05-23.05	24.05 - День славянской письменности и культуры	Скоро в школу	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам; ✓ формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика; ✓ формирование первичных и положительного отношения к процессу обучения в школе; ✓ дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности.
	26.05-30.05		До свидания, детский сад!	<ul style="list-style-type: none"> ✓ организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу; ✓ формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающе, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных развивающим материалом. Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающей предметно-пространственной среде реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, соблюдает требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Чехломеевская основная школа», реализующее Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенных ею целей и выполнение таких задач как:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

МБОУ «Чехломеевская ОШ, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения дошкольной группы ОУ, осуществляющей образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в дошкольную группу ОУ, осуществляющего образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБОУ «Чехломеевская ОШ»;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры МБОУ «Чехломеевская ОШ», осуществляющей образовательную деятельность.

Программой предусмотрено также использование МБОУ «Чехломеевская ОШ» обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Обеспечение образовательного процесса оборудованными помещениями, объектами для проведения занятий

№ п/п	Образовательные области	Подразделы или виды НОД	Наименование оборудованных помещений, объектов для проведения занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Физическое развитие	<i>физическая культура</i>	- Групповое помещение: - двигательные центры (мячи, скакалки, дорожки здоровья, мешочки с песком); - спортивная площадка: (бревно, яма для прыжков, скамейки)
		<i>здоровье</i>	- Групповое помещение: - двигательные центры (мячи, скакалки, дорожки здоровья, мешочки с песком); - спортивная площадка: (бревно, яма для прыжков, скамейки) - умывальная; - игровые участки (игровое оборудование) - спортивная площадка (бревно, яма для прыжков, скамейки)

2.	Социально-коммуникативная	<p><i>Безопасность</i></p> <p><i>коммуникация</i></p>	<p>- групповое помещения: <i>центр познания</i> (учебные зоны, зоны природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), <i>книжный центр</i> (детская литература, иллюстрации), <i>двигательные</i> (мячи, скакалки, дорожки здоровья, мешочки с песком, <i>центр искусства</i> (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы, кисточки);</p> <p>- групповое помещение: <i>центр познания</i> (учебные зоны, зона природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), <i>центр игры</i> (игровое оборудование), <i>книжный центр</i> (детская литература, иллюстрации) <i>центры конструирования</i> (конструкторы различного вида, Лего- конструкторы), <i>центр искусства</i> (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы, кисточки, уголок ряжения, театрализации), <i>двигательный центр</i> (мячи, скакалки, дорожки здоровья, мешочки с песком)</p> <p>- <i>игровой участок</i> (игровое оборудование); - <i>спортивная площадка</i> (бревно, яма для прыжков, скамейки, - <i>цветники</i></p>
		<i>труд</i>	<p>Групповое помещение: <i>центр познания</i> (учебная зона, зоны природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), <i>центр игры</i> (игровое оборудование), <i>центр искусства</i> (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы), <i>центр конструирования</i> (конструкторы различного вида, Лего- конструкторы), - <i>игровой участок</i> (игровое оборудование);</p>
		<i>социализация</i>	<p>- групповое помещение: <i>центр познания</i> (учебная зона, зона природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), <i>центр игры</i> (игровое оборудование), <i>книжный центр</i> (детская литература, иллюстрации) <i>центры конструирования</i> (конструкторы различного вида, Лего- конструкторы), <i>центр искусства</i> (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы, кисточки, уголок ряжения, театрализации) <i>двигательные центры</i> (мячи, скакалки, дорожки здоровья, мешочки с песком), - <i>игровые участки</i> (игровое оборудование); - <i>спортивная площадка</i> (бревно, яма для прыжков, скамейки, волейбольная площадка);</p>

3.	Познавательное развитие	<i>Математика, ознакомление с окружающим</i>	групповое помещение: <i>центр конструирования</i> (конструкторы различного вида, Лего- конструкторы), <i>центр познания</i> (учебная зона, зона природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), <i>центр игры</i> (игровое оборудование), <i>книжный центр</i> (детская литература, иллюстрации); - <i>игровой участок</i> (игровое оборудование); - <i>цветники</i> ;
4.	Речевое развитие	<i>Развитие речи, ознакомление с художественной литературой, обучение грамоте</i>	- групповое помещение: - <i>центр познания</i> (учебная зона, зона природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), <i>Центр игры</i> (игровое оборудование), <i>Книжный центр</i> (детская литература, иллюстрации) <i>центр конструирования</i> (конструкторы различного вида, Лего- конструкторы), <i>центр искусства</i> (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы, кисточки, уголок ряжения, (театрализации) <i>двигательные центры</i> (мячи, скакалки, дорожки здоровья, мешочки с песком), - <i>игровой участок</i> (игровое оборудование); - <i>спортивная площадка</i> (бревно, яма для прыжков, скамейки, ; - <i>цветники</i>
5.	Художественно-эстетическое развитие	<i>Музыка, ИЗО, конструирование/ручной труд</i>	- групповое помещение: <i>центр искусства</i> (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы, кисточки, уголок ряжения, театрализации), <i>центр познания</i> (учебная зона, зона природы, музыкальные инструменты, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), <i>центр конструирования</i> (конструкторы различного вида, Лего- конструкторы), - <i>игровой участок</i> (игровое оборудование);

3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Условия реализации

	Количество	Оснащенность, %
Всего комнат, используемых в образовательном процессе,	2	95%
в том числе: групповых комнат	1	95%
комната для занятий	1	95%

Техническое обеспечение

1	Компьютер	1
2	Моноблок	1
2	Проектор	1
2	Телевизор	1
3	Магнитофон	2
4	Методическая литература	имеется
5	Детская художественная литература	имеется
6	Спортивное и игровое оборудование	имеется

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Год издания
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>			
Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.	Алешина Н.В.	Элизе Трэйдинг, ЦГЛ	2003
Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.	Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С.	Детство-пресс	2022
Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет.	Петрова В.И., Стульник Т.Д.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию.	Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И.	ТЦ Сфера	2015
Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. Конспекты занятий.	Микляева Н.В.	Айрис-пресс	2009

<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>			
Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.	Алешина Н.В.	Элизе Трэйдинг, ЦГЛ	2003
Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2021
Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет.	Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А.	ТЦ Сфера	2015
Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.	Дыбина О.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Математика для детей 6-7 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати».	Колесникова Е.В.	ТЦ Сфера	2022
Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада.	Николаева С.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2022
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.	Павлова Л.Ю.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет.	Помораева И.А., Позина В.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.	Соломенникова О.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2019
Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования. Для детей 5–7 лет.	Банк России		
Сборник методических материалов на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».	Банк России		

Образовательная область «Речевое развитие»			
Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа.	Ушакова О.С.	ТЦ Сфера	2023
Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.	Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова Н.В.	Школьная книга	2022
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.	Колдина Д.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2021
Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.	Колдина Д.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2021
Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.	Колдина Д.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2021
Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.	Комарова Т.С.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа.	Куцакова Л.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2018
Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6—7 лет: учебно-методическое пособие.	Литвинова О.Э.	ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2017
Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.	Лыкова И.А.	КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА	2008
Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики».	Лыкова И.А.	Цветной мир	2020

Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. учреждений.	Швайко Г.С.	Гуманит. изд. центр ВЛАДОС	2002
Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет.	Щеткин А.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2022
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>			
Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.	Борисова М.М.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.	Пензулаева Л.И.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет.	Пензулаева Л.И.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Степаненкова Э.Я.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Гимнастика после сна с детьми 5-7 лет.	Федорова С.Ю.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2022
<i>Разное</i>			
Белькович В.Ю. Кильдышева И.А. Методические рекомендации по организации образовательной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа.	Белькович В.Ю., Кильдышева И.А.	Мозаичный парк	2023
Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	Костюченко М.П.	Учитель	

Приложение

Приложение 1

Перспективное планирование образовательной деятельности с детьми подготовительной группы

Сентября 1 неделя 02-06.09			
День знаний. Скоро в школу	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам; ✓ закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учат в школе, о школьных принадлежностях и т. д.; ✓ формировать представление о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Предметы-помощники» Задачи: формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить. Что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	Картинки с изображением различных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека на производстве (например, станок, компьютер, робот, швейная машина и др.); фишки, алгоритм описания предмета, посылка, письмо от Незнайки.	№1, стр. 28
Рисование	Р. Тема: «Лето» Задачи: Развивать умение детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Развивать умение рассказывать о том, что нарисовали. Воспитывать положительное отношение о уходящем лете.	Акварель, гуашь, белила, листы бумаги чуть больше формата А4 (детям, плохо справляющимся с заполнением большого листа, дать альбомные листы), кисти.	№ 1 , стр.34
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 1». Задачи: упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча...		№1, стр.15
¼ Финансовая грамотность	Беседа о рекламе. Цель: сформировать у детей взвешенное, осознанное отношение к рекламе.		

вторник			
РЭМП	«Занятие 1». Задачи: упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте? Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве: слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до 7), вещи Незнайки (шляпа, ботинки и др.), кукольная мебель или макет комнаты, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки.	№1, стр.17
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. Тема: «Фрукты для игры в магазин». Задачи: способствовать развитию умений детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Груша, банан, яблоко или другие фрукты. Глина или пластилин, доски для лепки.	№ 2 , стр.34
Музыка	Занятие №1. <u>Тема:</u> «День знаний». Уточнять представление детей о Дне знаний. Формировать потребность детей в знаниях, знакомить со способами их получения — через книги, наблюдения, эксперименты. Продолжать развивать любовь к книге, музыке.	Сюжетные картинки, передающие содержание песни; ноты; портреты композиторов; иллюстрации с изображением муз.инструментов.«Марш» Д. Кабалевского. «Катерина», укр.нар.мелодия. Музыкально-дидактическая игра «Узнай песню по картинке», музыкально-ритмическая игра «Чей кружок быстрее соберется».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 40
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Подготовишки». Цель. Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.		№1, стр.19
1/3 неделя месяца Конструирование	Тема: «Здания». Задачи: упражнять детей в строительстве различных	Ножницы, карандаши, ластик, фломастеры, конверт, коробочка, строительный материал, конструктор базовый,	№1,стр. 15

2/4 неделя месяца Ручной труд	зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливая их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские способности, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.	набор «Лего-Дакта» (или другой имеющийся в детском саду конструктор).	
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 3.» Задачи: упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивать ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.		№3, стр. 16
четверг			
РЭМП	«Занятие 1». Задачи: упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте? Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве: слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до 7), вещи Незнайки (шляпа, ботинки и др.), кукольная мебель или макет комнаты, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки.	№1, стр.17
Рисование	Р. Тема: Декоративное рисование на квадрате. Задачи: декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Развивать умение использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Квадрат 20 × 20 см из белой бумаги или любого светлого тона, краски гуашь, кисти.	№ 3, стр.35
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 2». Задачи: упражнять детей в беге колонной по		№2, стр.15

	одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча...		
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Летние истории». Цель. Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.		№2, стр.20
Музыка	Занятие №2. Тема: «Наш любимый детский сад» Обобщить знания детей о детском саде. Формировать положительный эмоциональный настрой. Учить детей определять характер песен, отвечать на вопросы по их содержанию. Принимать активное участие в музыкальных играх.	Набор сюжетных картинок «Детский сад», шапочка ворона. «Детский сад», муз. А.Филиппенко р, «Хорошо у нас в саду» В.Герчика, «Парная пляска» карельская н. м., «Мы — дружные ребята» С.Разоренова, «Ворон»р.н.песенка-прибаутка Музыкально-ритмическая игра «Ворон».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 43
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №1» Тема: «Твердые и мягкие» Задачи: Развивать умения различать твердые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные, выполнять звуковой анализ слов. Совершенствовать способности подбирать слова с заданным звуком.	Демонстрационный: доска, указка, пятизвучная схема слова, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов. Раздаточный: пятизвучные схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фишки-призы.	№1, стр.75
Сентября 2 неделя 09-13.09			
Лес	<ul style="list-style-type: none"> ✓ создать условия для формирования представлений о лесе, как о природном сообществе; ✓ сформировать представление о многообразии растений на основе знакомства с ярусностью леса; ✓ выявить и охарактеризовать отличительные черты ярусов. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: Дары осени Задачи: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.	Проектор; слайд-шоу «Что нам осень принесла?»; видеоролик «Дары осени»; мяч; овощи, фрукты, ягоды, грибы, шишки, желуди, каштаны, орехи, бантики, искусственные бабочки, палочки для декоративной композиции.	№1,стр. 33
Рисование	Р. Тема: Рисование «Кукла в национальном	Кукла в национальной одежде (желательно выбрать	№ 5 , стр.37

	<p>костюме»</p> <p>Задачи: Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Развивать умение изображать характерные особенности национальной одежды. Развивать умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.</p>	<p>костюм, не очень сложный для изображения). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или акварель, кисти.</p>	
Физкультура (в зале)	<p>Тема: «Занятие 4».</p> <p>Задачи: Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием ло предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.</p>		№4, стр. 18
вторник			
РЭМП	<p>«Занятие 2».</p> <p>Задачи: упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью, считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки, 3 машины, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала (с плоскими и объемными геометрическими фигурами – в соответствии с программным содержанием).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Конверты, в которых лежат по 1/4 части круга или квадрата, коробка с остальными частями фигур, квадраты одного цвета (по 5 шт. для каждого ребенка).</p>	№2, стр.18
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	<p>А. Тема: «Осенний ковер»</p> <p>Задачи: Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета; чувство цвета, композиции. Воспитывать желание замечать красоту осенней природы.</p>	<p>Квадраты из бледно-желтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.</p>	№ 8 , стр.39
Музыка	<p>Занятие №3. Тема: «На балу у осени»</p> <p>Приобщать детей к слушанию классической музыки. Учить детей различать оттенки настроения в музыкальном произведении. Развивать умение определять характер муз. Произведения. Воспитывать любовь к природе. Развивать</p>	<p>Осенние веточки, бубен.</p> <p>«Октябрь. Осенняя песнь» П. Чайковского, «Падают листья» М. Красева, «Танец осенних листочков» Г. Вихаревой.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Кто скорее?»</p>	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 46

	музыкальный вкус, способности. Закреплять умение передавать ласковый, спокойный характер песни. Развивать чистоту певческой интонации, Передавать свое настроение средствами музыки и поэзии. Закреплять у детей знания о приметах осени.		
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Звуковая культура речи» (проверочное) Цель. Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.		№3,стр. 21
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно» Упражнять детей в работе с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом	Полосы соломы. Соломенные полотнища, клей. Ткань, рогожку, картон, дощечки	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91№32
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 6». Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.		№6, стр.19
четверг			
РЭМП	«Занятие 2». Задачи: упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью, считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	<i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки, 3 машины, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала (с плоскими и объемными геометрическими фигурами – в соответствии с программным содержанием). <i>Раздаточный материал.</i> Конверты, в которых лежат по 1/4 части круга или квадрата, коробка с остальными частями фигур, квадраты одного цвета (по 5 шт. для каждого ребенка).	№2, стр.18
Рисование	Р. Тема: «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» Задачи: Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Воспитывать интерес к занятию.	Длинные листы бумаги 80 × 20 см, краски гуашь, кисти.	№ 6 , стр.38
Физкультура (в	Тема: «Занятие 5».		№5, стр. 19

зале)	Задачи: Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием ло предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.		
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Лексико-грамматическое упражнение». Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.		№4, стр. 22
Музыка	Занятие №4. Тема: «Путешествие осеннего листочка» Умение договариваться друг с другом в совместной творческой деятельности. Воспитывать у детей любовь к музыке. Вызывать эмоциональный отклик на рассказанную историю. Услышанное музыкальное произведение. Учить передавать в движении характер музыки. Формировать умение импровизировать. Развивать воображение, образное восприятие. Обогащать словарный запас детей. Развивать монологическую форму речи.	Ткань серо-синего цвета, тонкая легко тонированная бумага, пастель, клей, засушенные листья. «Сладкая греза» П. Чайковского, «Вальс» В.Косенко, «Осень» А.Вивальди	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 50
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №2» Задачи: Развивать умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.	Демонстрационный: доска, указка, пятизвуковая схема слова, фишки красного, зеленого, черного и синего цветов. Раздаточный: пятизвуковые схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фишки-призы.	№2, стр. 75
Сентября 3 неделя 16-20.09			
Я и мои друзья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать интерес к сверстникам, их интересам, увлечениям; ✓ выработать правила организации жизни и совместной деятельности в группе; ✓ формировать дружеские отношения и представления о группе; ✓ раскрыть, расширить понятия «друг», «дружба»; ✓ развивать дружеские взаимоотношения между детьми; ✓ формировать умение контролировать свои поступки в отношении своего друга. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим	Тема: «Дружная семья». Задачи: обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут	Кукла Незнайка; выставка «Моя семья» – фотографии членов семей воспитанников, их любимые предметы; материал для поделок (цветная бумага, ножницы, клей,	№2, стр. 29

миром	вместе, любя друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; анализировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	природный материал и т. д.).	
Рисование	Р. Тема: «Золотая осень» Задачи: Развивать умение детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Развивать умение располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество, воображение. Воспитывать интерес к жизненно важным и необходимым условиям целостности природы	Бумага формата А4 (или немного большего формата), краски акварель, кисти.	№ 7 , стр.38
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 7». Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение в ходьбе по гимнастической скамейке.		№7, стр.21
вторник			
РЭМП	«Занятие 3». Задачи: познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Дидактический наглядный материал <i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами 1 и 2, муляжи грибов (1 белый гриб и 2 подосиновика), 10 треугольников одного цвета, образец узора. <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами 1 и 2, прямоугольники одного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), листы бумаги, цветные карандаши.	№3, стр.20
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. Тема: «Корзина с грибами» Задачи: упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление	Игрушки (муляжи) разных грибов. Пластилин, доски для лепки.	№ 4 , стр.36

	добиваться хорошего результата.		
Музыка	Занятие №5. <u>Тема:</u> «Краски осени» Дать общее представление об осени, ее разнообразных проявлениях, ее «звучании». Формировать умение грамотно анализировать произведение, характеризуя основные средства муз. выразительности. Научить детей передавать настроение муз. произведения. Воспитывать художественный вкус. Вызывать у детей эмоциональный отклик на музыку и поэзию, формировать понимание их взаимосвязи. Развивать чувство ритма. Учить согласованно выполнять муз-ритмические упражнения.	Осенние листья, репродукции картин русских художников.«Сентябрь. Охота», «Октябрь. Осенняя песнь» П. Чайковского, «Падают листья» М. Кресева. Музыкально-ритмическая игра «Плетень».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 53
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Для чего нужны стихи?» Цель. Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.		№5, стр.23
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Конструирование (из строительного материала) «Микрорайон города (села)» Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.	Бумага, простые карандаши, строительный материал, конструктор.	Л.В.Куцакова стр.95, Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа стр.34
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 9». Задачи: упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.		№9, стр. 10
четверг			
РЭМП	«Занятие 4». Задачи: познакомить с цифрой 3. Развивать умение называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с изображением различных предметов (на карточке от 1 до 3 предметов), карточки с цифрами от 1 до 3, 10 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный по высоте одному из 10 цилиндров,	№4, стр. 21

	Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	дудочка, звездочки. <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с разным количеством кругов, карточки с кругами (от 1 до 10 кругов; см. рис. 1), карточки с изображением лабиринтов, карандаши, 10 разноцветных полосок разной длины и ширины, 1 полоска бумаги (для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 3 (для каждого ребенка), звездочки.	
Рисование	Р. Тема: «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» Задачи: Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Цветные карандаши (или краски гуашь, кисти).	№ 9 , стр. 40
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 8». Задачи: продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение в ходьбе по гимнастической скамейке.		№8, стр.22
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Пересказ итальянской сказки «Как осел пет перестал». Цель. Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел пет перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.		№ 6, стр. 24
Музыка	Занятие №6. Тема: «Прогулка в лесу» Уточнять представление детей о первом периоде осени, ее приметах. Продолжать формировать любовь к природе. Вызывать у детей эмоциональный отклик на муз. произведения. Закреплять певческие и муз.-ритмические навыки. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки.	Иллюстрации на темы «Урожай», «Грибы», «Лес», декорации леса (ели и др. деревья), шапочка ворона. Музыкально-ритмическая игра «Ворон», музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 55
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №3» Задачи: Развитие умения выполнять з.а.с.;	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с буквами А, Я	№3,стр. 76

	качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я. Развитие способности подбирать слова к звуковой модели.	красного цвета (2 заглавные и 4 строчные); мел,трех-, четырех-, пятизвуковые схемы слов, предметные картинки, на которых изображены шар, лес, кит, пила, ваза, юла, лампа, парта, груша. Раздаточный: фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с буквами А, Я красного цвета (2 заглавные и 4 строчные), указки.	
Сентября 4 неделя 23-27.09			
Детский сад – мой второй дом	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму; ✓ прививать чувство благодарности и уважения за труд и заботу, желание оказывать посильную помощь; ✓ поощрять желание оказывать знаки внимания сотрудникам ДОО. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: Почва и подземные обитатели Задачи: Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить <i>выдвигать</i> предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.	Аудиозапись «Танец Феи Драже» (муз. П. И. Чайковского), обручи разных цветов. Ширма; куклы — Дюймовочка, Крот, Мышь, Ласточка. Баночка с водой, комочек почвы, увеличительное стекло; контейнер с почвой, стаканчик с водой, фартук, нарукавники, палочка, клеенка, влажные салфетки (на каждого ребенка).	№2, стр. 34
Рисование	Р. Тема: Рисование по замыслу «На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать») Задачи: Развивать умение детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. Воспитывать интерес к занятию.	Альбомные листы, простые графитные и цветные карандаши. Иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт.	№ 10 , стр.40
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 10». Задачи: упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в лазанье в обруч правым и левым боком; ходьбе боком приставным шагом,		№10,стр. 24

	перешагивая через набивные мячи; прыжках на правой и левой ноге через шнуры.		
вторник			
РЭМП	«Занятие 5». Задачи: познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	<i>Демонстрационный материал.</i> Куклы (одна из них с косичкой), карточки с цифрами от 1 до 4, карточки с изображением предметов одежды и обуви (на карточке от 3 до 5 предметов), 2 ленты разной длины, меры (картонная полоска, равная длине короткой ленты у куклы, палочка, веревка и др.). <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами от 1 до 4 (для каждого ребенка), карандаши разного цвета (по 5 шт. для каждого ребенка), машины, наборы брусков (на каждую пару детей), полоски бумаги (1 шт. на пару детей).	№ 5, стр. 25
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	А. Тема: «Вырежи и наклей любимую игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») Задачи: Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	5–6 игрушек. Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей.	№36, стр.
Музыка	Занятие №7. Тема: «Прогулка в лесу» (продолжение) Закреплять представления детей о первом периоде осени, ее приметах. Продолжать формировать любовь к природе. Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки. Упражнять в ходьбе змейкой. Учить ориентироваться в пространстве. Развивать умение истинтонировать мелодии. Побуждать петь выразительно.	Иллюстрации на тему "Осень" ; карточки с изображением красного, синего и желтого колокольчиков; шапочка ворона. «Марш» М.Роберта, «Церемониальный марш» Ж.-Б. Люлли, «Бег и подпрыгивание Т.Ломовой, «Падают листья» М. Красева, «Грибы» Потапенко, «Мы-дружные ребята» С. Разоренова, «Хорошо у нас в саду» В.Герчика, «На мосточке»А. Филиппенко, «Ворон» р.н. песенка-прибаутка	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 58
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Работа с сюжетной картиной». Цель. Выяснить, как дети освоили умение		№7, стр. 25

	озаглавливать картину и составлять план рассказа.		
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Конструирование (из деталей конструкторов) «Лестница» Познакомить детей с конструктором механиком №2 (т.е. металлический конструктор), с основными крепежными деталями. Учить изготавливать предмет по образцу, самостоятельно подбирая нужные крепежи. Развивать представления о строительных деталях. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Конструктор-«Механик №2», строительный материал. Образец лестницы.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 81-82 №8
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 12». Задачи: повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».		№12, стр.25
четверг			
РЭМП	«Занятие 6.» Задачи: познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	<i>Демонстрационный материал.</i> Корзина с предметами: компасом, часами, термосом, кружкой, телефоном, клубком веревки, коробочкой, флажком; рюкзак, карточки с цифрами от 1 до 5, карточки с изображением различных предметов (от 1 до 5 предметов). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы геометрических фигур, «листочки» деревьев разного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 5.	№ 6, стр. 25
Рисование	Р. Тема: Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют») Задачи: Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Бумага светлого тона, простые карандаши, краски акварельные, кисти	№ , стр.
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 11». Задачи: продолжать упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в лазанье в обруч правым и левым боком; ходьбе боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи; прыжках на правой и левой ноге через шнуры.		№11, стр. 25
пятница			

Ознакомление с худ. литературой	«Беседа о А. Пушкине.» Цель. Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.		№8, стр. 25
Музыка	Занятие №8. Тема: «Три кита» Познакомить детей с биографией Д.Кабалевского. Закреплять знания детей о музыкальных жанрах-марше, танце, песне.продолжать развивать у детей интерес к творчеству русских композиторов. Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах.	Портрет Д.Кабалевского, музыкальные инструменты:(треугольник, бубен и колокольчик). «Церемониальный марш» Ж.-Б. Люлли, «Бег и подпрыгивание Т.Ломовой, «Мы-дружные ребята» С. Разоренова, «Бубенчики» Е.Теличевой	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 8
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №4» Задачи: Развитие умения выполнять з.а.с. Повторение правил написания букв А, Я после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Я. Развитие способности подбирать слова к схеме.	Демонстрационный: доска, указка, фишки синего, зеленого, красного и черного цветов; карточки с буквами А, Я красного цвета. Раздаточный: фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; указки; карточки с буквами А, Я красного цвета; фишки-призы.	№3, стр.77
Социокультурные истоки	«Сказочное слово» Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции слова». 2.Развитие самоутверждения в ходе общения в паре. 3.Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.		
Октябрь 1 неделя 30.09-04.10			
Животный мир нашей планеты и его охрана	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать у детей элементарные экологические представления; ✓ расширять и систематизировать знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых; ✓ знакомить с климатическими условиями разных материков; ✓ закреплять знания о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд); ✓ расширять представления о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингины, моржи; ✓ систематизировать знания о диких животных; ✓ закреплять знания об отличиях диких и домашних животных; ✓ воспитывать бережное отношение к природе; ✓ расширять представления детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с	Тема: «Удивительные предметы». Задачи: способствовать развитию умений детей	Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира (по две картинки на каждого ребенка).	№3, стр. 31

окружающим миром	сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	Карточки, состоящие из двух частей: на одной половине изображены предметы, созданные человеком (например, вертолет, трактор, пылесос, парашют, экскаватор, лодка, дом, подъемный кран, зонт, самолет, легковой автомобиль, поезд и др.), а другая половина карточки пустая. Картинки «домино»: на одной половине изображены предметы природного, а на другой – предметы рукотворного мира; посылка, письмо от Незнайки.	
Рисование	Р. Тема: «Нарисуй свою любимую игрушку» Задачи: Развивать умение рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение, творчество. Воспитывать доброжелательное отношение	Бумага разного формата, карандаши цветные и простые графитные.	№ 11 , стр.41
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 13». Задачи: закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.		№13, стр.27
¼ Финансовая грамотность	Викторина для детей «О какой сказке идет речь?» Цель: обнаружение присутствия рекламы в известных детям сказках		
вторник			
РЭМП	«Занятие 1». Задачи: продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.) Развивать логическое мышление, внимание.	<i>Демонстрационный материал.</i> Корзина с предметами: компасом, часами, термосом, кружкой, телефоном, клубком веревки, коробочкой, флажком; рюкзак, карточки с цифрами от 1 до 5, карточки с изображением различных предметов (от 1 до 5 предметов). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы геометрических фигур, «листочки» деревьев разного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 5.	№ 6, стр. 25
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. Тема: «Девочка играет в мяч.» Задачи: закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела.	Пластилин (глина), доски для лепки, подставки для вылепленных фигур.	№ 14 , стр.44

	Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке		
Музыка	Занятие №9. Тема. «Слушаем музыку Дмитрия Кабалевского» Закрепить понятия о жанрах музыкальных произведений. Продолжать развивать эстетический вкус. Развивать музыкальную память. Учить оркестровывать знакомые музыкальные произведения. Развивать танцевальное творчество.	Портрет Д.Кабалевского, шарфики, колокольчики, погремушки. «Церемониальный марш» Ж.-Б. Люлли, «Походный марш», «Вальс», «Клоуны», муз. Д. Кабалевского	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 63
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Лексико-грамматические упражнения». Цель. Активизировать речь детей.		№1, стр.26
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Тема: «Машины». Задачи: формировать представление детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Фломастеры, карандаши, ластик, набор геометрических фигур, строительный материал, конструкторы.	№2, стр. 25
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 15». Задачи: упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.		№15, стр. 28
четверг			
РЭМП	«Занятие 2». Задачи: познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	<i>Демонстрационный материал.</i> Геометрические фигуры (все виды треугольников и четырехугольников), плоскостные изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, 2 коробки, 9 карточек с изображением разных инструментов (пила, молоток, дрель и др.), карточки с цифрами от 1 до 7. <i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги квадратной формы, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 7.	№2, стр.30
Рисование	Р. Тема: «Ветка рябины»	Красивая ветка с небольшим числом ответвлений. Бумага	№ 12, стр.43

	Задачи: Развивать умение сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Развивать воображение, творчество. Воспитывать положительное отношение к природе.	белая, чуть меньше формата А4, краски акварель, кисти.	
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 14». Задачи: продолжать закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.		№14, стр.28
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...» Цель. Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».		№2, стр.27
Музыка	Занятие №10. Тема. «Сказка в музыке» Приобщаться к слушанию классической музыки. Закреплять знания детей о средствах музыкальной выразительности. Развивать воображение. Воспитывать интерес к искусству. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус, творческие способности. Развивать самостоятельность. Формировать умение анализировать, сравнивать, обобщать.	Таблицы с карточками для их заполнения. Иллюстрации И. Билибина. Набор детских муз. Инструментов. «Царевна Лебедь», «Белка», «Витязи» (из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. Римского-Корсакова. «Во саду ли, в огороде», р.н. мелодия.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 65
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №5» Задачи: развитие умения выполнять з.а.с. с использованием смешанной модели. знакомство с гласными буквами О, Ё. развитие способности называть слова с заданным звуком.	Демонстрационный: доска, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё (по 2 заглавные и 4 строчные); мяч. Раздаточный: фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё (по 2 заглавные и 4 строчные); фишки-призы; указки.	№5, стр77
Октябрь 2 неделя 07-11.10			
Разнообразие растительного	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закреплять знания о деревьях, кустарниках, цветах, как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; ✓ дать представления о пользе природных витаминов; 		

мира России	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать формировать знания детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе; ✓ воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, желание заботиться о ней. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	<p>Тема: 4 октября—Всемирный день защиты животных</p> <p>Задачи: Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу.</p>	Карнавальные костюмы животных (для детей и взрослых), плакаты, рисунки и фотографии с изображением животных, цветы, шары. Аудиозапись музыки П. Мориа «В мире животных». Программа карнавального шествия.	№3, стр. 37
Рисование	<p>Р. Тема: «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)»</p> <p>Задачи: Развивать умение располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Развивать воображение, творчество. Воспитывать положительное отношение к окружающей среде.</p>	Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши.	№ 15 , стр.45
Физкультура (в зале)	<p>Тема: «Занятие 16».</p> <p>Задачи: упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навыки приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.</p>		№ 16, стр.29
вторник			
РЭМП	<p>«Занятие 3.»</p> <p>Задачи: продолжать развивать умение составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овал, разделенный на части (см. рис. 4), 8 кругов разного цвета, 8 карточек разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 8.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы цветных карандашей, карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овалы, разделенные на части, карточки с цифрами от 1 до 8, образец птицы из частей овала.</p>	№3, стр.32
1/3 неделя месяца Лепка	<p>А. Тема: «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)</p>	Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей.	№ 13 , стр.43

2/4 неделя месяца Аппликация	Задачи: Развивать умение красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Воспитывать художественный вкус.		
Музыка	Занятие №11. Тема. «Сели звери под плетень» Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, правильно координировать движение рук и ног. Учить определять характер песни, отвечать на вопросы по содержанию, различать регистры. Формировать умение понимать образный строй муз. произведения, рассказывать о нем. Развивать у детей музыкальный вкус, музыкальные способности.	Осенние листья, музыкальные инструменты. «Марш» Д. Кабалевского, «Бег» Е.Тиличевой, «Веселые скачки» Б. Можжевелова, «Октябрь. Осенняя песнь» П. Чайковского, «Падают листья» М. Красева, «Кого встретил колобок» Г. Левкодимова, «Танец осенних листочков» Г. Вихаревой. Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играю».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 68
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Звуковая культура речи». Цель. Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.		№3, стр. 28
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Конструирование (из деталей конструкторов) «Стол и стул» Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Развивать представления о строительных деталях.	Строительный материал, конструктор. Схема с изображением мебели.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82№9
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 18.» Задачи: повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.		№18, стр.31
четверг			
РЭМП	«Занятие 4.»	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с	№4, стр. 34

	<p>Задачи: познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p>	<p>изображением животных (волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик), карточки с цифрами от 1 до 9, 4 стула, 4 карточки с изображениями кругов разной величины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), листы бумаги, карандаши, круги разной величины (по величине соответствуют кругам на карточках из демонстрационного материала).</p>	
Рисование	<p>Р. Тема: «Деревня вечером»</p> <p>Задачи: Развивать умение детей передавать в рисунке картину вечерней станицы, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Воспитывать любовь к «малой Родине».</p>	Бумага темного тона, краски акварель, гуашь, кисти.	№ 17 , стр.47
Физкультура (в зале)	<p>Тема: «Занятие 17».</p> <p>Задачи: продолжать упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навыки приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.</p>		№17, стр.31
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	<p>«Русские народные сказки».</p> <p>Цель. Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.</p>		№4, стр. 30
Музыка	<p>Занятие №12. Тема. «В музыкальном королевстве осень»</p> <p>Учить графически передавать движение в музыке, передавать эмоциональное состояние с помощью интонации и жеста. Формировать умение различать жанры музыки. Совершенствовать исполнительские навыки детей. Воспитывать любовь к музыке. Вызывать эмоциональный отклик на услышанные произведения. Формировать навыки импровизации. Закреплять у детей знание о приметах осени. Развивать устную речь, творческое воображение. Формировать муз.-ритмические навыки. Развивать</p>	<p>Магнитная доска; картинки с изображением королевы Музыки, принцессы Песни, гномов — Марша и Танца; лист белой бумаги; фломастеры колокольчики; шуршащая бумага; часы; аудиозапись «Бой часов». Карточки с изображением мелких и крупных овощей и фруктов, съеденного яблока.</p> <p>«Закружилась осень золотая», ритмическая сказка О. Титоренко, «Марш» (из к/ф «Веселые ребята») муз. И. Дунаевского, «Детская полька» А. Жилинского. Музыкально-дидактическая игра «Угадай, кто поет, и повтори»</p>	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 70

	танцевальное творчество. Формировать коммуникативные способности.		
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №6» Задачи: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием модели. Повторение правил написания букв А, Я, О, Ё после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ё. Развитие способности подбирать слова к модели.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё (по 2 заглавные и 4 строчные); указки; фишки-призы.	№6, стр.78
Октябрь 3 неделя 14-18.10			
От зернышка до хлебушка	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать детям понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; ✓ закрепить представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнер) и технике; ✓ расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий; ✓ воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т. д. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Как хорошо у нас в саду». Задачи: расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад.	Карточки с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада, план детского сада и знаки-символы его помещений, карточки с изображением предметов или орудий труда людей разных профессий, фишки, призы.	№3, стр. 33
Рисование	Р. Тема: Декоративное рисование «Завиток» Задачи: Развивать умение детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Воспитывать интерес к рисованию.	Простой графитный и цветные карандаши, полосы бумаги (20 × 10 см).	№ 18 , стр.47
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 19.» Задачи: упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в		№19, стр. 32

	ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		
вторник			
РЭМП	«Занятие 5» Задачи: совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 10. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами от 1 до 9, 5 карточек с цифрой 1, лента, на которой разным цветом написаны девять единиц, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой. <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображениями трех кругов, наборы геометрических фигур (квадраты, прямоугольники и ромбы красного, зеленого и синего цветов), подносы.	№ 5, стр. 36
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. Тема: «Петушок с семьей» Задачи: способствовать развитию умений детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Подставка для коллективной композиции. Глина или пластилин, стеки, доски для лепки.	№ 16 , стр.46
Музыка	Занятие №13. Тема. «Здравствуй, наш осенний лес, полный сказок и чудес» Учить детей двигаться в соответствии с заданием, правильно координировать движение рук и ног. Учить определять характер песни, отвечать на вопросы по содержанию, различать регистры. Формировать умение определять характер песни, отвечать на вопросы по ее содержанию. Учить различать регистры, вслушиваться в муз. Звуки. Воспитывать у детей любовь к музыке. Формировать умение общаться через песню и танец. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Отрабатывать четкое произношение окончаний слов. Пропевание звуков. Чистое интонирование мелодии. Учить петь согласованно(вместе начинать и заканчивать песню).	Бубны, треугольники, колокольчики, палочки, маракасы, султанчик синего цвета, игрушечная сорока. «Церемониальный марш» Ж.-Б. Люлли, «Бег» Т.Ломовой, «Октябрь. Осенняя песнь» П. Чайковского, «Улетают журавли» В. Кикта, «Сорока» р.н. песня, «Во саду ли , в огороде...» р.н. мелодия Музыкально-ритмическая игра «Дождь, дождь».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 73
среда			

Коммуникация Развитие речи	«Вот такая история!» Цель. Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.		№5, стр.31
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Ручной труд (из природного материала) «Фигурки зверюшек и человечков» Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала.	Игрушки из природного материала, Клей ПВА, различный природный материал.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 21». Задачи: закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умения действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.		№21, стр.34
четверг			
РЭМП	«Занятие 6.» Задачи: познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, матрешка, картинки с изображением времен года, карточки с цифрами от 0 до 9, 9 кругов одного цвета, магнитная доска, 3 непрозрачных ведерка с разным количеством пшена. <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами от 0 до 9, цветные круги (по 12 шт. для каждого ребенка).	№ 6, стр. 38
Рисование	Р. Тема: «Поздняя осень» Задачи: Развивать умение детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе); использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый. Развивать эстетические чувства. Воспитывать желание замечать красоту осенней природы.	Альбомные листы, цветные восковые мелки (если в детском саду их нет, можно предложить другие материалы: простой графитный карандаш, краски акварель, гуашь разных цветов, белила).	№ 19 , стр.48
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 20» Задачи: упражнять детей в ходьбе с высоким		№20, стр.33

	подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне». Цель. Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.		№ 6, стр. 32
Музыка	Занятие №14. Тема. «Осень в произведениях искусства» Уточнить понятие детей о приметах осени. Продолжать развивать любовь к природе. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Закреплять певческие и муз.-ритмические навыки. Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки.	Репродукции картин и портреты русских художников И. Левитана («Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога»), В. Васнецова («Аленушка») Ф. Васильева («Перед дождем»); портреты А. Пушкина, П. Чайковского. «Октябрь. Осенняя песнь», «Ноябрь. На тройке» П. Чайковского	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 76
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №7» Задачи: Развитие умения выполнять з.а.с с использованием модели. Знакомство с гласными буквами У, Ю. развитие способности называть слова с заданным звуком.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю (по 2 заглавные и 4 строчные); указки; фишки-призы.	№7, стр. 79
Октябрь 4 неделя 21-25.10			
Такие разные профессии	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека; ✓ развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; ✓ создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим	Тема: Кроет уж диет золотой влажную землю в лесу Задачи: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре.	Проектор. Презентация «Осень в рисунках детей». Аудиозаписи «Звуки природы», «Осенняя песня» П. И. Чайковского, вальс (по выбору педагога). Тонированные	№4, стр. 38

миром	Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.	листы бумаги. Гуашь, акварельные краски, баночка с водой, кисти №2 и 5, салфетки.	
Рисование	Р. Тема: «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» Задачи: Развивать умение детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Развивать воображение. Воспитывать самостоятельность.	Простой графитный карандаш [7], краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.	№20, стр. 49
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 22». Задачи: закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге в рассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.		№22, стр.34
вторник			
РЭМП	«Занятие 7». Задачи: продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, конверты с заданиями, карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображением разного количества предметов (до 10 предметов), треугольники, четырехугольники, магнитная доска, картинка с изображением Дровосека, составленного из разных многоугольников (см. рис. 5). <i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги, цветные карандаши, многоугольники (треугольники разных видов, квадрат, прямоугольник, ромб).	№7, стр. 41
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	А. Тема: «Кто в лесу живет...». Задачи: Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам. Познакомить с искусством силуэта. Формировать композиционные умения- размещать силуэты животных на панораме	Незавершенная композиция «Осенний лес», цветная бумага, ножницы, клей клеевые кисточки, простые карандаши, ластик, коробочки для обрезков, салфетки бумажные и матерчатые. Силуэтные изображения лесных животных, подготовленные воспитателем для показа детям вариативных образов.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.60

	осеннего леса. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать личностное творческое начало.		
Музыка	Занятие №15. Тема. «День здоровья» Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка. Побуждать детей во время игры ответственно относиться к правилам, следить за точностью движений. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, ловкость, организованность, самостоятельность. Формировать положительный эмоциональный настрой, устойчивый интерес к играм и другой деятельности. Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки.	Воздушные шары, обручи, мячи, грамоты «Самому сильному, ловкому, смелому, умелому!», шапочки персонажей к сказке «Репка». «Марш» М. Дунаевского, «Олимпийский вальс» А.Журбина. «Мячик», «Физкульт-ура!» Ю.Чичкова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 77
среда			
Коммуникация Развитие речи	«На лесной поляне.» Цель. Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.		№7, стр. 33
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу» Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.81 №4
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 24». Задачи: повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.		№24,стр.36
четверг			
РЭМП	«Занятие 8». Задачи: учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	<i>Демонстрационный материал.</i> 2 набора карточек с цифрами от 0 до 9 (двух цветов), 3 желтых и 3 темно-желтых круга, картинки с изображением лисы и кота, квадрат, сделанный из счетных палочек, картинка с изображением лисы, составленной из многоугольников, модель «Времена года». <i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки (по 4 шт. для каждого ребенка), 3 желтых и 3 красных круга (для каждого	№8, стр. 44

		ребенка), пластилин, конверты с геометрическими фигурами.	
Рисование	Р. Тема: «Мы идем на праздник с флагами и цветами» Задачи: Развивать умение выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Воспитывать интерес к праздникам.	Альбомный лист, простой графитный и цветные карандаши.	№21, стр. 49
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 23». Задачи: продолжать закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге в рассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.		№23, стр.36
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Небылицы-перевертыши» Цель. Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.		№8, стр. 34
Музыка	Занятие №16. Тема. «Куклы, мишки, погремушки - это все наши игрушки» Познакомить детей с произведением П.Чайковского «новая кукла», вызывать яркий эмоциональный отклик на это произведение. Воспитывать у детей любовь к музыке, формировать умение замечать ее изменения. Обогащать музыкальные впечатления детей. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Продолжать формировать умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Совершенствовать вокальные навыки.	Ширма, погремушки, перчаточные куклы(мишка и кукла),игрушечные мишки и куклы. «Марш» И Кишко, «Шагают девочки и мальчики» В. Золотарева, «Новая кукла» П.Чайковского, «Ходит зайка по саду» р.н.песня, «Веселая песенка» Г.Струве, «Полька» Ю.Чичкова	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 82
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №8» Задачи: Развивать умение составлять описательный	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё,	№8, стр. 79

	рассказ, развивать воображение и творческие способности детей; активизировать речь.	У, Ю (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю (по 2 заглавные и 4 строчные); указки; фишки-призы.	
Социокультурные истоки	«Напутственное слово» 1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции слова». 2. Развитие умения общаться в паре. 3. Развитие основы самоуверждения.		
Октябрь 5 неделя 28.10-01.11			
Родная страна. День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить знания детей о государственной символике; ✓ продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны, со столицей и другими крупными городами России; ✓ формировать начало гражданственности. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: Путешествие в прошлое книги». Задачи: познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных станков разных времен, береста, старинные книги; набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отражающих правильное, бережное отношение к книгам.	№4, стр. 35
Рисование	Р. Тема: С чего начинается Родина? Задачи: Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.	Белые листы бумаги одного размера для составления общего альбома рисунков «Где мы живём»; краски, цветные карандаши и фломастеры (на выбор); простые карандаши, ластик. У воспитателя обложка и основа для будущего альбома «Где мы живём» или «С чего начинается Родина?».	Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова 2008г с.42
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 25». Задачи: закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.		№25, стр.39
вторник			

РЭМП	«Занятие 1». Задачи: учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	<i>Демонстрационный материал.</i> Магнитная доска, 6 кругов, отличные по цвету от модели дома; маленький железный шар, большой пластмассовый шар; 2 деревянных кубика одного размера и веса, но разного цвета; звездочки. <i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки (по 4 шт. для каждого ребенка), листы бумаги (по 2 шт. для каждого ребенка), картинки с контурным изображением ракеты и самолета (см. рис. 7), составленных из геометрических фигур, 2 набора геометрических фигур, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7.	№1, стр.46
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. Тема: «Ребенок с котенком» Задачи: продолжать развивать умение детей изображать в лепке несложную сценку, передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Пластилин (глина), доски для лепки	№ 25, стр.54
Музыка	Занятие №17. Тема. «М. Глинка- основоположник русской музыкальной классики» Познакомить детей с биографией М. Глинки. Продолжать формировать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные муз. произведения. Развивать умение внимательно вслушиваться в музыку. Высказываться о муз. произведении. Воспитывать потребность слушать русскую классическую музыку.	Портрет М. Глинки. «Славься», «Марш Черномора», «Патриотическая песня» М. Глинки.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 84
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Сегодня так светло кругом!» Цель. Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.		№1, стр.35
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Тема: «Летательные аппараты». Задачи: обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на	Карандаши, ластик, наборы геометрических фигур, строительный материал, конструктор.	№3,стр. 29

	плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.		
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 27». Задачи: закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.		№27, стр.40
четверг			
РЭМП	«Занятие 2». Задачи: учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа.	<i>Демонстрационный материал.</i> Магнитная доска, 6 кругов, отличные по цвету от модели дома; маленький железный шар, большой пластмассовый шар; 2 деревянных кубика одного размера и веса, но разного цвета; звездочки. <i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки (по 4 шт. для каждого ребенка), листы бумаги (по 2 шт. для каждого ребенка), картинки с контурным изображением ракеты и самолета (см. рис. 7), составленных из геометрических фигур, 2 набора геометрических фигур, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7.	№2, стр.48
Рисование	Р. Тема: «Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка „Серая Шейка“» Задачи: Развивать умение создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Развивать чувство композиции, цвета. Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению.	Альбомные листы (или бумага чуть большего формата), краски гуашь, акварель, сангина, палитры, кисти.	№ 24, стр.52
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 26». Задачи: закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом...		№26,стр.40
пятница			
Ознакомление с	«Осенние мотивы».		№2, стр.36

худ. литературой	Цель. Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.		
Музыка	Занятие №18. Тема. «Слушаем музыку М. Глинки» Познакомить детей с произведениями М. Глинки. Формировать эстетический вкус и желание слушать музыку. Учить различать жанры муз. произведений. Закреплять умение вслушиваться в произведение. Различать его характерные особенности. Сопоставлять музыку с иллюстрациями. Воспитывать любовь к классической музыке. Развивать и обогащать словарь детей образными выражениями. Продолжать развивать творческие способности. Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах.	Портрет М. Глинки, бубны, музыкальные треугольники, барабаны, колокольчики. «Детская полька», «Жаворонок», «Марш Черномора» М. Глинки.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 86
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №9» Задачи: Развитие умения выполнять з.а.с. с использованием модели. Знакомство согласными буквами Ы, И. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И (по 2 заглавные и 4 строчные); указки, фишки-призы.	№9, стр.80
Ноябрь 1 неделя 02-08.11			
Полезные ископаемые России	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать представление о полезных ископаемых и об использовании их, формировать умения определять полезные ископаемые по их основным признакам; ✓ знакомить с многообразием камней и минералов. 		
СУББОТА за понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: Птицы нашего края Задачи: Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.	Проектор, экран, презентация «Кормушки для птиц», картинки с изображением птиц, аудиозаписи птичьих голосов, листы бумаги формата А4 с изображением птиц, обитающих в данной местности, мягкий модуль—куб, цветные карандаши. Видеозапись речи орнитолога.	№5, стр. 40
Рисование	Р. Тема: «Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду») Задачи: Закреплять умение детей отражать в	Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаш	№ 26, стр.55

	рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.		
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 28». Задачи: упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу.		№28,стр.41
¼ Финансовая грамотность	Спектакль «Приключения Копеечки» Цель: сформировать у детей внимательное и бережное отношение к финансовым документам; объективное восприятие рекламы		
вторник			
РЭМП	«Занятие 3». Задачи: учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	<i>Демонстрационный материал.</i> Две корзины: в одной 10 мячей, в другой – 5 мячей, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска (полоска должна укладываться полное количество раз в листе бумаги), 2 коробки с карандашами: в одной коробке – 5 карандашей красного цвета, в другой коробке – 5 карандашей синего цвета; карточки с цифрами. <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами, листы бумаги с изображением здания детского сада (прямоугольник) и участка (овал) (см. рис. 8), круги, треугольники, карандаши.	№3, стр.51
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	А. Тема: «Праздничный хоровод» Задачи: Развивать умение составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Развивать умение при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. Воспитывать интерес к праздникам.	Большой лист бумаги для коллективной композиции, цветная бумага, ножницы, клей.	№ 22 , стр.51
Музыка	Занятие №19. Тема: «Время суток в музыке» Приобщать детей к мировой музыкальной культуре.	Репродукции картин И. Левитана. А. Куинджи, В. Поленова. «Утро» Э. Грига, «Утро», «ходит месяц над лугами» С.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 88

	Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства. Обогащать музыкальные впечатления детей. Продолжать развивать любовь к искусству — поэзии и музыке. Формировать понимание взаимосвязи музыки и поэзии. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.	Прокофьева	
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Звуковая культура речи. Работа над предложением.» Цель. Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.		№3, стр. 37
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель» Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.	Цветная мозаика. Карандаш, ножницы, квадратный лист бумаги, клей ПВА.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 83
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 30». Задачи: закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.		№29, стр.42
четверг			
РЭМП	«Занятие 4». Задачи: учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами от 0 до 9, картинки с изображением 7 гномов в шапочках одного цвета, 6 шапочек разного цвета, полоска бумаги, мера (бумажная полоска), цветные мелки. <i>Раздаточный материал.</i> Круги одного цвета (по 9 шт. для каждого ребенка), силуэт корзины (по 2 шт. для каждого ребенка), полоски бумаги (коврики), меры (бумажные полоски), фишки, наборы счетных палочек, резинки (по 2 шт. для каждого ребенка), лист бумаги в крупную клетку, цветные карандаши.	№4, стр. 54
Рисование	Р. Тема: Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в соответствии с	№ 27 , стр.56

	Задачи: Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Воспитывать эмоционально положительное отношение к городецкой росписи.	колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.	
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 29». Задачи: упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу.		№30, стр42
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет». Цель. Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.		№4, стр. 39
Музыка	Занятие №20. Тема. «Детям о П. Чайковском» Продолжить знакомить детей с биографией П. Чайковского. Развивать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Формировать интерес к русской классической музыке, потребность ее слушать.	Набор иллюстраций, в том числе отображающих содержание музыкальных произведений «Нянина сказка» и «Баба-Яга». «Марш деревянных солдатиков», «Игра в лошадки», «Нянина сказка», «Баба-Яга» (из «Детского альбома») П. Чайковского	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 92
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №10» Задачи: Развитие умения выполнять з.а.с. с использованием модели. Знакомство с гласными буквами Э,Е. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные); указки, фишки-призы.	№10, стр.81
Ноябрь 2 неделя 11-15.11			
Дети разных стран – друзья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать патриотические и интернациональные чувства; ✓ обогащать представления о том, что в нашей стране живут люди разных национальностей; ✓ воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. ✓ продолжать работу по знакомству детей с бытом и культурой разных стран, интересными событиями и традициями Индии, Японии, Англии. 		
понедельник			

Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Школа. Учитель». Задачи: познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам) Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.	Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя. Карта «Школьная страна». Ручка, карандаш, книга, тетрадь, мел, ранец.	№6, стр.36
Рисование	Р. Тема: Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи Задачи: Продолжать знакомство с городецкой росписью. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры.	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в соответствии с колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.	№ 29, стр.58
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 31». Задачи: Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.		№31, стр.43
вторник			
РЭМП	«Занятие 5». Задачи: учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами, 15 карточек с изображением мышат в маечках (у 10 из них на майках написаны цифры от 1 до 10), 8 картинок с изображением осьминогов (с одной стороны картинки осьминоги одинакового цвета, с другой стороны – разных цветов). <i>Раздаточный материал.</i> Полоски-дорожки, условные меры, треугольники (по 2 шт. для каждого ребенка), круги одного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), листы бумаги в клетку, простые карандаши.	№ 5, стр. 55

1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. Тема: «Дымковской барашни» Задачи: способствовать развитию умений самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки; доводить начатое дело до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в соответствии с колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.	№ 28, стр.57
Музыка	Занятие №21. Тема. «Явления природы» Приобщать к слушанию классической музыки. Побуждать детей вспоминать знакомую музыку и анализировать ее. Закрепить и обобщить знания об осени и ее приметах. Воспитывать у детей чувство прекрасного, любовь к природе через эмоциональное восприятие произведений искусства. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать свое мнение. Совершенствовать умение принимать настроение муз. произведения, передавать его в пении, движении.	Репродукции картин И. Левитана «Золотая осень», В. Поленова «Золотая осень», аудиозапись «послания с Марса», осенние листочки. «Осенняя распевка» М. Сидоровой, «Падают листья» М. Красева, «Что нам осень принесла» Л. Шеремет, «Октябрь. Осенняя песнь» П. Чайковского, «Осень» А. Вивальди, «Вальс-фантазия» М. Глинки.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 94
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Лексические игры и упражнения». Цель. Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи		№5, стр.40
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Конструирование (из деревянного Конструктора) «Корабль» Познакомить детей с новым видом конструктором-деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей	Деревянный конструктор	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82 №11
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 33». Задачи: упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.		№33,стр.44
четверг			

РЭМП	«Занятие 6». Задачи: учить составлять число 9 (из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами от 0 до 9, 20 картинок с изображением мышат (у 15 мышат на майках написаны цифры), куб, по высоте равный 5 мерам-полоскам, полоска бумаги (мерка). <i>Раздаточный материал.</i> Круги двух цветов (по 9 кругов каждого цвета для каждого ребенка), листы бумаги в клетку, на которых в начале строки нарисованы две точки с интервалом в одну клетку (см. рис. 11), карандаши, кубы, равные по высоте 3 полоскам-мерам (по 1 кубу на двоих детей), полоски бумаги (меры), счетные палочки.	№ 6, стр. 58
Рисование	Р. Тема: «Веселые качели» Задачи: Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движения качелей, изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей. Развивать чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность	Листы бумаги разного цвета, формата и размера, цветные карандаши, фломастеры, краски, кисти, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые	Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова 2008г с.36
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 32». Задачи: Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.		№32, стр.44
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб». Цель. Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».		№ 6, стр. 41
Музыка	Занятие №22. Тема. «Детский альбом» П. Чайковского Продолжать знакомить детей с музыкой П. Чайковского. Продолжать развивать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Знакомить с историей создания музыкального сборника «Детский альбом». Учить определять характер и настроение прослушанной музыки.	Портрет П. Чайковского. «Марш деревянных солдатиков», «Игра в лошадки», «Шарманщик поет» П. Чайковского.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 98
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №11» Задачи: Совершенствовать умения выполнять з.а.с. с	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с гласными буквами	№11, стр.82

	использованием модели. Знакомство с йотированной функцией гласной буквы Е. развитие умения называть слова с заданным звуком.	А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с гласными буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные); указки, фишки-призы.	
Ноябрь 3 неделя 18-22.11			
Семья и семейные традиции. День матери	<ul style="list-style-type: none"> ✓ способствовать самопознанию ребенка, формированию у детей интереса к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев, воспитанию уважения к членам семьи; ✓ расширить представления детей о родственных связях; ✓ закрепить знание домашнего адреса; ✓ закрепить знания детей о профессиях их родственников. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	<p>Тема: Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)</p> <p>Задачи: Расширять представления детей о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.</p>	Морковь (свежая), картинка с изображением морской свинки. Морская свинка.	№6, стр.43
Рисование	<p>Р. Тема: «Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)</p> <p>Задача: Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Развивать воображение, творчество. Воспитывать интерес к рисованию.</p>	Карандаш простой графитный, краски акварель, бумага белая размером больше формата А4. Иллюстрации по теме	№ 30 , стр.58
Физкультура (в зале)	<p>Тема: «Занятие 34».</p> <p>Задачи: закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.</p>		№34, стр.45
вторник			
РЭМП	«Занятие 7».	Демонстрационный материал. Мяч, карточки с цифрами от	№7, стр. 61

	<p>Задачи: учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>	<p>0 до 9, «отрез ткани» (лист бумаги), равный 6 мерам по длине и 4 мерам по ширине, полоска бумаги (мера), 10 кругов одного цвета (пирожки), 2 тарелки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, 10 кругов одного цвета, 10 треугольников одного цвета, тетради в клетку, на которых дано начало шифровки (см. рис. 12), карандаши.</p>	
<p>1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация</p>	<p>А. Тема: «Рыбки в аквариуме»</p> <p>Задачи: Развивать умение вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов; предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. Воспитывать интерес к занятию.</p>	<p>Бумага формата А4 бледно-голубого, бледно-зеленого или сиреневого цвета (на выбор) для аквариума, бумага разных цветов и оттенков, ножницы, клей.</p>	<p>№ 23, стр.51</p>
<p>Музыка</p>	<p>Занятие №23. Тема. «Знакомство с балетом П. Чайковского «Щелкунчик»</p> <p>Познакомить детей с таким видом сценического искусства, как «балет», и инструментом челеста. Учить различать характер музыки, понимать содержание музыкальных пьес. Вызывать эмоциональную реакцию на музыку П. Чайковского. Побуждать детей к активному восприятию музыки. Закрепить знания детей о музыке русского композитора П. Чайковского. Развивать танцевальное творчество. Учить импровизировать на шумовых инструментах.</p>	<p>Медиацентр; видеозапись балета П. Чайковского «Щелкунчик», портреты композиторов, в том числе П. Чайковского; иллюстрации с изображением челюсты, а также сцен из оперы, балета, изображением выступления симфонического оркестра; аудиозапись «Бой курантов»; коробочки из-под конфет; стаканчики; палочки; фантики. «Увертюра», «Танец феи Драже» П. Чайковского.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 100</p>
среда			
<p>Коммуникация Развитие речи</p>	<p>«Подводный мир».</p> <p>Цель. Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.</p>		<p>№7, стр. 41</p>
<p>1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд</p>	<p>Ручной труд (из бумаги и картона) «Пароход с двумя трубами»</p> <p>Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги. Развивать творческие способности у</p>	<p>Цветная мозаика, квадратный лист бумаги.</p>	<p>Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.83</p>

	детей. Воспитывать при работе дружеские отношения.		
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 36». Задачи: повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.		№36, стр.46
четверг			
РЭМП	«Занятие 8». Задачи: закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с цифрами от 0 до 9, «отрез ткани» (лист бумаги), равный 6 мерам по длине и 4 мерам по ширине, полоска бумаги (мера), 10 кругов одного цвета (пирожки), 2 тарелки. <i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, 10 кругов одного цвета, 10 треугольников одного цвета, тетради в клетку, на которых дано начало шифровки (см. рис. 12), карандаши.	№7, стр. 61
Рисование	Тема: Декоративное рисование Задачи: Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества. Воспитывать аккуратность.	Краски гуашь, кисти, фигурки птиц, вылепленные детьми на предыдущем занятии.	№ 31 , стр.50
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 35». Задачи: закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.		№35, стр.46
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» Цель. Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить		№8, стр. 42

	стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».		
Музыка	Занятие №24 Тема: «Это к нам пришла зима!». Учить детей определять характер музыки, эмоционально и ярко высказываться о ней, вслушиваться в произведение, воспринимать художественный образ. Поддерживать творческий поиск. Учить мягкому звукоизвлечению. Воспитывать любовь к природе родного края. Привлекать внимание детей к особой тонкости, изысканности зимних звуков природы. Продолжать развивать у детей ловкость, внимание, быстроту реакции. Развивать тембровый слух.	Белые султанчики, бумажный пакет, стаканы, хрустальные фужеры разных размеров, колокольчики, палочки, серебристые ленты, музыкальные треугольники. «Марш» Д. Верди, «Бег» Т. Ломовой, «Боковой галоп. Контраданс» Ф. Шуберта, «Вальс» А. Жилина, «Ноябрь. На тройке» П. Чайковского, «Саночки» А. Филиппенко. Музыкально-дидактическая игра «Как тебя зовут?»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 103
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №12» Задачи: Развитие умения выполнять з.а.с. с использованием смешанной модели. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с гласными буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с гласными буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные); указки, фишки-призы.	№12, стр.82
Ноябрь 4 неделя 25-29.11			
Домашние животные	<ul style="list-style-type: none"> ✓ углублять и систематизировать представления детей о домашних животных и птицах, характерных особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей; ✓ установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: «На выставке кожаных изделий». Задачи: дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	Четыре мольберта с картинками, на которых изображены предметы одежды, обувь, галантерейные изделия и музыкальные инструменты из кожи; кожаные узкие полоски и лоскутки прямоугольной формы (на каждый стол).	№7, стр. 39
Рисование	Р. Тема: Рисование «Волшебная птица» Задачи: Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными	Квадратный лист белой бумаги, цветные карандаши цветные восковые мелки или пастель.	№ 33, стр.61

	карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Воспитывать желание фантазировать.		
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 1». Задачи: упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.		№1, стр.47
вторник			
РЭМП	«Занятие 1». Задачи: познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	<i>Демонстрационный материал.</i> Буратино, купюры и монеты разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, 3 обруча одного цвета, коробка, геометрические фигуры (2 круга, 2 треугольника и 2 прямоугольника разных цветов и размеров). <i>Раздаточный материал.</i> Целлофановые мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), целлофановые мешочки с монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей), тетради в клетку с образцом выполнения задания (см. рис. 17).	№1, стр.67
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. Тема: «Птицы». Задачи: закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.) Развивать эстетическое восприятие.	Красивая птица с красочным развернутым хвостом (дымковское изделие). Глина, стеки, доски для лепки.	№ 31, стр.60
Музыка	Занятие №25 Тема: «А. Пушкин и русская музыка». Формировать представления о взаимосвязях поэзии и музыки. Уточнять знания детей о творчестве А. Пушкина. Продолжать формировать любовь к искусству. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные и поэтические произведения.	Портрет А. Пушкина. «Белка», «Витязи», «Царевна Лебедь» муз. Н. Римского-Корсакова, «Зимний вечер» муз. М. Яковлева. сл. А. Пушкина.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 106
среда			
Коммуникация	Тема: «Лексические игры».		№1, стр.44

Развитие речи	Цель. Обогащать и активизировать речь детей.		
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Тема: «Роботы». Задачи: расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	Карандаши, геометрические фигуры, конструкторы.	№4, стр. 33
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 3». Задачи: повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.		№3, стр.49
четверг			
РЭМП	«Занятие 2». Задачи: продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.	<i>Демонстрационный материал.</i> Магнитная доска, конверт, карандаш, ластик, ручка, линейка, тетрадь, ценники (от 1 до 10 рублей); круги двух цветов (по 10 шт. каждого цвета), песочные часы с интервалами в 1, 2, 5 минут. <i>Раздаточный материал.</i> Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей в целлофановых мешочках, квадраты одного цвета и размера (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки.	№2, стр.69
Рисование	Р. Тема: «Деревья смотрят в озеро» Цель: Познакомить с новой техникой рисования двойных изображений. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования «по мокрому». Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию. Расширить и уточнить представления о деревьях, кустарниках. Воспитывать интерес к изображению осенних деревьев.	Белые листы бумаги разного формата и размера, акварельные краски, фломастеры или цветные карандаши, кисточки разных размеров, палитры, баночки с водой, губки, ватные тампоны, тряпочки.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.56
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 2». Задачи: продолжать упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в		№2,стр.48

	сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.		
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Работа с иллюстрированными изданиями сказок». Цель. Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.		№2, стр.45
Музыка	Занятие №26 Тема: «Юмор в музыке» Приобщать детей к мировой музыкальной культуре. Учить различать оттенки настроения в музыке. Знакомить детей с творчеством русских и зарубежных композиторов. Воспитывать любовь к классической музыке. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус. Способности. Обогащать музыкальные впечатления детей. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (музыкальный образ, выразительные средства).	Набор детских муз. инструментов. «Боковой галоп. Контраданс» Ф. Шуберта, «Шутка» И. Баха, «Шуточка» В. Селиванова, «Вальс-шутка» Д. Шостаковича, «Музыкальная табакерка» А. Лядова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 109
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №13» Задачи: Совершенствовать умения выполнять з.а.с. с использованием модели. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с гласными буквами А, Я,	№13, стр.83
Социокультурные истоки	«Жизненный путь» 1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции слова». 2. Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. 3. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.		
Декабрь 1 неделя 02-06.12			
Герои нашей родины	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширить знания детей о высших наградах России, о людях имеющих эти награды; ✓ увлечь детей примерами из отечественной истории и современной, свидетельствующими о преданности соотечественников к Родине их смелости; ✓ воспитание чувства уважения к людям, совершившим подвиг во благо Отечества, другого человека, национальной гордости, гражданственности и патриотизма. 		

понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: Животные зимой Задачи: Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	Проектор, экран, видеофильм или слайд-шоу из фотографий «Животные зимой». Карточки формата А4 «Покормите птиц зимой» с силуэтами птиц, цветные карандаши. Мяч.	№7, стр. 45
Рисование	Р. Тема: «Как мы танцуем на музыкальном занятии» Задачи: Развивать умение передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. Развивать чувство композиции. Воспитывать интерес к занятию.	Бумага формата А4, цветные и простой графитный карандаши.	№35, стр.64
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 4». Задачи: упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.		№4, стр.50
¼ Финансовая грамотность	Сюжетно-ролевая игра «Пиццерия для всей семьи» Цель: сформировать у детей многоаспектное представление о деятельности предприятия общественного питания.		
вторник			
РЭМП	«занятие №3» Задачи: Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 руб... их набором и разменом. Развивать чувство времени, умение регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	<i>Демонстрационный материал.</i> Набор монет из картона достоинством 1, 2, 5, 10 рублей (по несколько монет каждого достоинства), песочные часы с интервалом в 3 минуты, елочные украшения (елочка, Дед Мороз, Снегурочка, 2 шара разного цвета, хлопушка), ценники (по количеству елочных украшений), 20 кругов одного цвета и размера, 10 карточек с изображениями различных предметов (из игры «Колумбово яйцо»).	№3, стр.71

		<i>Раздаточный материал.</i> Наборы монет из картона достоинством 1, 2, 5, 10 рублей (по несколько монет каждого достоинства), квадратов одного цвета и размера (по 20 шт. для каждого ребенка), кругов одного цвета и размера (по 10 шт. для каждого ребенка), 10 конвертов с частями картинок из игры «Колумбово яйцо», тетради в клетку, на которых дано начало задания (см. рис. 18), карандаши.	
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	А. Тема: «Вырежи и наклей любимую игрушку» (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») Задачи: Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения.	Бумага формата А4 бледно-голубого, бледно-зеленого или сиреневого цвета (на выбор) для аквариума, бумага разных цветов и оттенков, ножницы, клей.	№ 36, стр.64
Музыка	Занятие №27 Тема: «Музыкальные жанры» Закреплять знания детей о жанрах (песня, марш, танец). Познакомить детей с такими видами сценического искусства, как балет и опера, а также с терминами балетного и оперного искусства (балет, балетмейстер, болеро, опера, оперные певцы, театральные художники, репертуар, театральная афиша). Продолжать формировать интерес к получению знаний. Воспитывать любовь к классической музыке. Формировать эмоциональную отзывчивость. Формировать умение участвовать в беседе на определенную тему. Учить определять характер муз. произведения. Обогащать словарь эпитетами, сравнениями и т.д.	Иллюстрации со сценами из оперных и балетных спектаклей, изображение Большого театра, ленты. «Боковой галоп. Контраданс» Ф. Шуберта, «Хор девушек», «Китайский танец (Чай)», муз. П. Чайковского, «Вальс» А. Верстовского.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 111
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Звуковая культура речи». Цель. Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.		№3, стр. 46
1/3 неделя месяца	Конструирование (из деревянного конструктор)	Строительный материал	З.В.Лиштван

Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	«Самолет» Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими.		Конструирование стр.106 , Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.82
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 6». Задачи: упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.		№6, стр.51
четверг			
РЭМП	«занятие №4» продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих в-в с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов.	<i>Демонстрационный материал.</i> Картинка с изображением кормушки с птицами, стакан с семечками, ценник в 10 рублей, стакан с пшеном, 2 прозрачные миски, столовая ложка, стакан, колечко, полоска картона, салфетка, пакет, контурное изображение скворечника с нарисованным посередине кругом (см. рис. 19), будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой (можно использовать картинки), макет циферблата часов. <i>Раздаточный материал.</i> Счеты, наборы монет из картона, разрезанные на части картинки с изображением скворечников (см. рис. 19).	№4, стр. 73
Рисование	Р. Тема: «Сказка о царе Салтане» Задачи: Развивать умение выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. Развивать воображение, творчество. Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке.	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации к «Сказке о царе Салтане».	№ 37, стр.65
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 5». Задачи: продолжать упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.		№5,стр.51
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок». Цель. Рассказать детям о писателе, помочь		№4, стр. 47

	вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».		
Музыка	Занятие №28. Тема: «Зимняя дорога» Приобщать детей к слушанию классической музыки. Учить различать оттенки настроения в музыке. Развивать умение определять характер музыкального произведения, Воспитывать у детей любовь к музыке, формировать умение замечать ее изменения. Развивать музыкальный вкус, творческие способности. Закреплять умение передавать ласковый, спокойный характер песни. Закреплять знание о приметах зимы. Развивать устную речь.	Карточки разных цветов и оттенков. «Мелодия», «Зима», «Дед Мороз» Р. Шумана, «К нам приходит Новый год», В. Герчик	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 113
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №14» Задачи: Совершенствование умения выполнять з.а.с. с использованием модели. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зеленого, черного и серого цветов [9]; карточки с гласными буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные буквы). Раздаточный: фишки красного, синего, зеленого, черного и серого цветов; карточки с гласными буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные); указки, фишки-призы.	№14, стр.84
Декабрь 2 неделя 09-13.12			
История моей страны.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать обогащать представление детей о России (это великая страна; в ней живут люди разных национальностей, есть много больших и маленьких городов, деревень; природа разнообразна и красива); ✓ вспомнить символику России (флаг, герб); ✓ продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны; ✓ формировать начала гражданственности. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Путешествие в типографию». Задачи: познакомить с трудом работников типографии; с процессом создания. Оформления книги. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающих их.	Предметные картинки, старинная книга, различные книги, журналы, газеты, ребус, фотографии печатных станков.	№8, стр.40
Рисование	Тема: «Такие разные зонтики». Задачи: Учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой	Листы бумаги разного цвета и размера, цветные карандаши, фломастеры, цветная бумага и ножницы для вырезания человечков. Таблица с вариантами орнаментов	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г

	украшаемого изделия (узор на зонтике). Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные). Готовить руку к письму - учить уверенно (без отрыва) л проводить прямые и волнистые линии, «S» петли, спирали. Развивать чувство формы, ритма, композиции.	(геометрические, растительные, зооморфные, абстрактные, бытовые и т.д.). (См. рисунок.) Таблица с вариантами орнамента на зонтиках (по окружности, концентрическими кругами и сегментами от центра). (См. рисунок.) Таблица с элементами письма (штрихи, линии прямые и волнистые разной кривизны, петли, спирали и т.д.).	с.68
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 7». Задачи: Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.		№7, стр.52
вторник			
РЭМП	«Занятие 5». Задачи: продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	<i>Демонстрационный материал.</i> Миска с мукой, банка, поднос, макет часов, пятиугольник, шестиугольник. <i>Раздаточный материал.</i> Миска с мукой (в миске 10 чайных ложек муки), банки, чайные ложки, макеты часов, тетради в клетку с образцом задания (см. рис. 20), карандаши, многоугольники, круги.	№ 5, стр. 76
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. Тема: «Дед мороз» Задачи: совершенствовать умение детей передавать в лепке образ Деда мороза. Закреплять умение лепить полые формы, передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание. Сглаживание.	Игрушка Дед Мороз. Глина, стеки, доски для лепки.	№ 38, стр.66
Музыка	Занятие №29. Тема: «Веселые нотки» Развивать музыкальную память и внимание. Способствовать формированию певческих навыков. Учить выразительному исполнению песни. Закреплять умение определять характер, жанр музыки. Формировать интерес к произведениям русских классиков. Формировать импровизационно-танцевальные навыки, умение передавать легкий, танцевальный характер польки.	Карточки с имволическим изображением музыкальных жанров (песня, танец и марш). Марш» М. Дунаевского, «К нам приходит Новый год» В. Герчик, «Каприччио» В. Гаврилина, «Лесенка» Е. Теличевой, «Детская полька» М. Глинки.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 116

среда			
Коммуникация Развитие речи	Тема: «Тяпа и Топ сварили компот». Цель. Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.		№5, стр.48
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.83
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 9». Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.		№9, стр.53
четверг			
РЭМП	«Занятие 6». Задачи: познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	<i>Демонстрационный материал.</i> Песочные часы с интервалом в 5 минут, книга со стихами о геометрических фигурах, карточки с цифрами от 0 до 9 (цифра 1–2 шт.), металлофон, барабан, бубен, непрозрачный кувшин с молоком, стакан, банка, полоска бумаги, миска прозрачная с отметкой. <i>Раздаточный материал.</i> Пластилин, веревка, счетные палочки, выкройка куба, 10 кругов одного цвета и размера.	№ 6, стр. 77
Рисование	Тема: «По горам, по долам...» Задачи: Учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. Инициировать создание сюжета на фоне горного пейзажа. Расширить возможности применения техники ленточной аппликации (гряда гор на заднем плане). Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию	Бумага белого цвета или слаботонированная (альбомный формат), цветные и простые карандаши, фломастеры; цветная бумага, клей или клеящие карандаши, салфетки матерчатые или бумажные, клеёнки. Воспитатель заранее готовит варианты композиционных основ (фонов) для показа детям на занятии: на листы бумаги разного формата, размера и цвета наклеивает кусочки фактурной мягкой бумаги (ленточная аппликация), изображая горную долину (пастбище), горы, облака в небе и пр. (См. рисунок.)	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.80

	горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Готовить руку к письму (освоение начертательного элемента - завиток или спираль). Словарь: линия горизонта, передний план, задний план, гряда (цепочка) гор, камышина (словообразование от камыш)..		
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 8». Задачи: Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.		№8, стр.53
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь». Цель. Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».		№ 6, стр. 49
Музыка	Занятие №30. Тема: «Зимние радости» Закрепить знания детей о зиме и зимних явлениях. Формировать любовь к искусству — поэзии и музыке. Вызывать у детей эмоциональную отзывчивость на прослушанные муз. произведения. Формировать понимание взаимосвязи музыки и поэзии. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой.	«Зима» А. Вивальди, «Русская зима» Л. Олифировой, «Лиса танцует», «Медведи пляшут» Т. Ломовой, «Марш» М. Дунаевского.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 117
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №15» Задачи: Развитие умения выполнять з.а.с. с использованием модели. Развитие способности называть слова с заданным звуком. Освоение действия изменения слов.	Демонстрационный: доска, указка; фишки красного, синего, зеленого, черного и серого цветов, карточки с гласными буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зеленого, черного и серого цветов; карточки с гласными буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные); указки, фишки-призы.	№15, стр. 85
Декабрь 3 неделя 16-20.12			
Новогодние традиции мира	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; ✓ вызвать интерес к особенностям празднования Нового года в разных странах мира. Сформировать у дошкольников представление о 		

	<p>дедах Морозах разных стран, желание узнать о сходствах и различиях братьев Деда Мороза, об их именах;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную ✓ информацию; <p>закрепить навыки совместной деятельности; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.</p>		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	<p>Тема: Животные водоемов, морей и океанов</p> <p>Задачи: Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.</p>	<p>Проектор, экран, фильм о животных морей и океанов. Фотографии воспитанников на тему «Отдых на море». Цветная бумага 20x20 см (на каждого ребенка).</p>	№8, стр.48
Рисование	<p>Р. Тема: Рисование с элементами аппликации «Дремлет лес под сказку сна»</p> <p>Задачи: Развивать умение детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.</p>	<p>Листы бумаги белого, светло-голубого, светло-розового, бирюзового, светлосиреневого, синего, чёрного цвета - на выбор детям, гуашевые краски, кисти разных размеров, палитры, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые; несколько изделий Гжели или иллюстрации (плакат, альбом для детского творчества).</p>	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.98
Физкультура (в зале)	<p>Тема: «Занятие 10».</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.</p>		№10,стр.54
вторник			
РЭМП	<p>«Занятие 7».</p> <p>Задачи: совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Песочные часы с интервалом в 5 минут, книга со стихами о геометрических фигурах, карточки с цифрами от 0 до 9 (цифра 1–2 шт.), металлофон, барабан, бубен, непрозрачный кувшин с молоком, стакан, банка, полоска бумаги, миска прозрачная с отметкой.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Пластилин, веревка, счетные палочки, выкройка куба, 10 кругов одного цвета и размера.</p>	№ 6, стр. 77
1/3 неделя месяца	А. Тема: сказка «Царевна-лягушка»	Цветная бумага, клей, кисти, ножницы, карандаши,	№ 39, стр.67

Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Задачи: Развивать умение задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Развивать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. Воспитывать интерес к сказкам.	фломастеры, краски, мелки.	
Музыка	Занятие №31. Тема: «Пришла зима веселая!» Приобщать детей к слушанию классической и народной музыки. Развивать умение определять характер муз. произведения. Закреплять знания о зимних забавах, развлечениях. Воспитывать у детей любовь к родному краю. Формировать умение замечать сезонные изменения. Развивать у детей музыкальный вкус. Способствовать творческому самовыражению детей, побуждая их выразительно выполнять движения под музыку.	Музыкальные инструменты, схема расстановки для игры «Снеговик». «Снег-снежок» Е. Мошковцевой, «Колокольный звон» англ. нар. мелодия, «К нам приходит Новый год» В. Герчик, «Российский Дед Мороз» А. Варламова, «Вальс снежных хлопьев» П. Чайковского. Музыкально-ритмическая игра «Снеговика».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 121
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Лексические игры и упражнения». Цель. Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.		№7, стр. 49
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Ручной труд (из бумаги и картона) «Волшебный сундучок с сюрпризом» Научить работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя.		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.84 №17
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 12». Задачи: упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.		№12, стр.56
четверг			
РЭМП	«Занятие 8». Задачи: закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с цифрами разного цвета (2 набора). <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами, тетради в	№8, стр. 83

	<p>большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>	<p>клетку с образцом узора (см. рис. 21), листы бумаги в клетку, на которых изображены квадрат, прямоугольник, пятиугольник, цветные и простые карандаши.</p>	
Рисование	<p>Р. Тема: Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» Задачи: Развивать умение задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Развивать творчество, воображение. Формировать эстетическое отношение к окружающему.</p>	<p>Книги со сказкой «Царевна-лягушка», иллюстрированные разными художниками. Краски гуашь, простые карандаши, кисти, палитры, альбомные листы.</p>	№ 41, стр.68
Физкультура (в зале)	<p>Тема: «Занятие 11». Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.</p>		№11, стр56
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	<p>«Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». Цель. Повторить с детьми любимые стихотворения.</p>		№8, стр. 51
Музыка	<p>Занятие №32. Тема: «Нам праздник веселый зима принесла!» (С участием родителей) Формировать у детей праздничное настроение и положительные эмоции. Формировать желание праздновать Новый год в кругу семьи. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус. Формировать музыкальные способности. Побуждать детей принимать непосредственное участие в подготовке и проведении Нового года. Передавать свое отношение к празднику средствами музыки, поэзии и изобразительной деятельности.</p>	<p>«Волшебное» зеркало, шапочки петрушек, бубны, шапочки зайцев и лисы, полоски цветной бумаги, клей, ножницы, корзинка. «Увертюра», «Вальс снежных хлопьев» П. Чайковского, «К деткам елочка пришла» А. Филиппенко, «Детская пляска» А. Жилинского, «Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз» В. Витлина, Музыкально-ритмическая игра «Снеговики».</p>	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 121

Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №16» Задачи: Развитие умения выполнять з.а.с. с использованием модели. Развитие способности называть слова с заданным звуком. Освоение действия изменения слов.	Демонстрационный: доска, указка; фишки красного, синего, зеленого, черного и серого цветов; карточки с гласными буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные); мяч. Раздаточный: фишки красного, синего, зеленого, черного и серого цветов; карточки с гласными буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные); указки, фишки-призы.	№16, стр.85
Декабрь 4 неделя 23-27.12			
Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод	<ul style="list-style-type: none"> ✓ празднования Нового года в нашей стране и других странах; ✓ вызвать интерес к особенностям празднования Нового года в разных странах мира. Сформировать у дошкольников представление о дедах Морозах разных стран, желание узнать о сходствах и различиях братьев Деда Мороза, об их именах; ✓ побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную ✓ информацию; <p>закрепить навыки совместной деятельности; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.</p>		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Две вазы». Задачи: закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалам предмета.	Стеклоянная и керамическая вазы, стеклянный стакан, керамическая чашка, два цветных керамических шарика. Натуральные цветы – роза и гвоздика. Глина, дощечки. Чашечки с мыльным раствором, трубочки.	№9, стр.42
Рисование	Р. Тема: Декоративное рисование «Букет цветов» Задачи: Развивать умение создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Воспитывать интерес к занятию.	Бумага белая или светло-желтого, бледно-оранжевого оттенка формата А4, акварельные краски, кисти.	№ 44, стр.70
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 13». Задачи: повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе		№13, стр.58

	по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.		
вторник			
РЭМП	«Занятие 1». Задачи: формировать умение составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с цифрами разного цвета (2 набора). <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами, тетради в клетку с образцом узора (см. рис. 21), листы бумаги в клетку, на которых изображены квадрат, прямоугольник, пятиугольник, цветные и простые карандаши.	№8, стр. 83
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. Тема: «Лыжник» Задачи: закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Воспитывать самостоятельность.	Пластилин (глина), доски для лепки.	№ 55 , стр.67
Музыка	Занятие №33. Тема: «Балет «Лебединое озеро» Знакомить детей с содержанием балета П. Чайковского «Лебединое озеро». Дать представление о том, как в балете изображается добро и зло. Развивать умение вслушиваться в музыку, высказываться о своих впечатлениях. Вызывать эмоциональное отношение к прослушанным произведениям. Обогащать словарный запас детей. Закреплять знания о музыкальных жанрах.	Медиацентр, видеозапись балета П.Чайковского «Лебединое озеро». Отрывки из балета «Лебединое озеро» П. Чайковского.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 131
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Новогодние встречи». Цель. Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.		№1, стр.52
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Тема: «Проекты городов». Задачи: упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Бумага, карандаши, ластик.	№5, стр.37
Физкультура (на	Тема: «Занятие 15».		№15, стр.60

улице)	Задачи: упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».		
четверг			
РЭМП	«Занятие 2». Задачи: продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами, 4 картонных модели монет, картинка с изображением лабиринта (см. рис. 25). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы красных и желтых кругов, тетради в клетку с образцом рисунка (см. рис. 24), картинки с изображением лабиринтов, цветные карандаши.	№2, стр.88
Рисование	Тема: по замыслу «Кем ты хочешь быть» Задачи: Развивать умение детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Воспитывать интерес к разным профессиям.	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 14». Задачи: повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.		№14, стр. 60
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». Цель. Повторить с детьми любимые стихотворения.		№8, стр. 51
Музыка	Занятие №34. Тема: «Балет «Лебединое озеро» (продолжение) Обобщить знания о музыкальных жанрах. Закрепить знания о балете как о жанре искусства. Воспитывать любовь к балету. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать умение участвовать в беседе на заданную тему.	Отрывки из балета «Лебединое озеро» П. Чайковского.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 133

Подготовка к обучению грамоте	<p>«Занятие №17»</p> <p>Задачи: Развитие умения выполнять з.а.с. с использованием модели. Развитие способности называть слова с заданным звуком. Освоение действия изменения слов.</p>	<p>Демонстрационный: доска, указка; фишки красного, синего, зеленого, черного и серого цветов; карточки с гласными буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зеленого, черного и серого цветов; карточки с гласными буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные); указки, фишки-призы.</p>	№17, стр.86
Социокультурные истоки	<p>«Светлый образ»</p> <p>1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции образа».</p> <p>2.Создание позитивного настроения на общение в группе.</p> <p>3.Формирование ресурса успеха.</p>		

Январь 1 неделя 13-17.01			
Этикет и его история	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о правилах речевого этикета, учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание друг к другу; ✓ обращать внимание на манеры поведения, соблюдение требований этикета; ✓ воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	<p>Тема: 11 января—День заповедников и национальных парков</p> <p>Задачи: Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края (на примере Московской области). Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.</p>	Проектор, экран, презентация (видеофильм) «Национальный парк „Лосиный остров"», видеоролик «Выступление экскурсовода»; фотомузей «Русский быт»; фишки для игры «Знатоки природы». Медали «Знарок природы Лосиног острова* (5—6 штук). Буклеты национального парка «Лосиный остров» (на каж дого ребенка). Карточки с вопросами для игры «Знатоки природы Лосиног острова».	№9, стр.50
Рисование	<p>Тема: Рисование «Мой любимый сказочный герой»</p> <p>Задачи: Развивать умение передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. Воспитывать любовь к сказкам.</p>	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	
Физкультура (в зале)	<p>Тема: «Занятие 16».</p> <p>Задачи: повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.</p>		№16, стр.60
¼ Финансовая грамотность	<p>1. Беседа «Полезные экономические навыки и привычки в быту»</p> <p>Цель: формирование у детей полезных навыков и привычек в быту.</p>		
вторник			
РЭМП	<p>«Занятие 3».</p> <p>Задачи: продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>	<i>Демонстрационный материал.</i> Ведерко с подкрашенной водой, 7 кругов голубого цвета, прозрачная емкость для воды, мерный стакан, лейка.	№3, стр.90

	Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки двух цветов, тетради в клетку с образцом узора (см. рис. 26), карандаши, картинки с изображением детей, занимающихся различными видами зимнего спорта, имеющие 5 отличий (по 2 шт. для каждого ребенка).	
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	А. Тема: по замыслу Задачи: Развивать умение задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. Воспитывать аккуратность.	Бумага разных цветов для фона и для вырезывания, ножницы, клей.	№ 50, стр.73
Музыка	Занятие №35. Тема: «Детям о Н. Римском-Корсакове» Знакомить детей с биографией Н.Римского-Корсакова. Продолжать развивать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Обратить внимание детей на элементы изобразительности в музыке, отметить средства музыкальной выразительности, которыми композитор передает образ природы.	Портрет Н.Римского-Корсакова. «Песня и пляска птиц» Н.Римского-Корсакова, «У меня ль во садочке» рус.нар.песня, обр. Н.Римского-Корсакова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 135
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Произведения Н. Носова». Цель. Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».		№2, стр.54
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Конструирование (из деталей конструктора) «По замыслу» Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал	Конструкторы по желанию детей	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.83 №13
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 18». Задачи: провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».		№18, стр.62
четверг			
РЭМП	«Занятие 4». Задачи: продолжать учить составлять и решать	<i>Демонстрационный материал.</i> Картонные модели монет разного достоинства (рубли).	№4, стр. 93

	арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	<i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами, счетные палочки, картонные монеты разного достоинства (рубли), тетради в клетку с образцами узора (см. рис. 28), карандаши, рабочие тетради[3].	
Рисование	Р. Тема: декоративное «Букет в холодных тонах» Задачи: Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов развивать умение создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Воспитывать интерес к окружающей среде.	Бумага белая или тонированная (светло-голубого и светло-сиреневого цвета) формата А4, акварель, палитры, кисти.	№ 47, стр.62
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 17». Задачи: повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.		№17, стр.62
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Произведения Н. Носова». Цель. Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».		№2, стр.54
Музыка	Занятие №36. Тема: «Русские народные инструменты» Закреплять знания о русских народных инструментах. Продолжать знакомить с понятием «оркестр». Формировать эстетические чувства детей. Поддерживать желание детей учиться играть на музыкальных инструментах.	Сундучок, дудочка, ложки, рубель, палочки, иллюстрация с изображением дирижера. «Камаринская», «Ах вы, сени мои, сени» рус. нар. песни. Музыкально-ритмическая игра «Эхо».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 136
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №18» Задачи: Совершенствование умения выполнять з.а.с. с использованием модели. Развитие способности называть слова с заданным звуком. Освоение действия изменения слов.	Материал . Демонстрационный: доска, указка; фишки красного, синего, зеленого, черного и серого цветов; карточки с гласными буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зеленого, черного и серого цветов; карточки с гласными буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные); указки, фишки-призы.	№18, стр.86
Январь 2 неделя 20-24.01			

Зимние виды спорта	<ul style="list-style-type: none"> ✓ сформировать у детей представления о спортивных играх современности, как части общечеловеческой культуры; ✓ познакомить детей с зимними видами спорта; ✓ развивать у детей положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья; ✓ формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр; ✓ воспитывать чувство гордости за спортивные достижения олимпийских чемпионов. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	<p>Тема: «Библиотека».</p> <p>Задачи: дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.</p>	Посылка с библиотечными книгами.	№10, стр.43
Рисование	<p>Р. Тема: Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)</p> <p>Задачи: Развивать умение рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Развивать умение слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.</p>	Керамическая фигурка животного (лань, конь, олешек и др.). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или краски, половинки альбомных листов.	№ 46, стр.70
Физкультура (в зале)	<p>Тема: «Занятие 19».</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.</p>		№19, стр.62
вторник			
РЭМП	<p>«Занятие 5».</p> <p>Задачи: упражнять в умении составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами, 9 рыбок, 2 панно с изображением аквариума (аквариум с прорезями).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради, тетради в клетку с образцом узора (см. рис. 29), карандаши.</p>	№ 5, стр. 95
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца	<p>Л. Тема: «Сказочный дворец»</p> <p>Задачи: Развивать умение передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для</p>	Бумага белая чуть больше формата А4, краски гуашь, акварель (можно вместо красок дать цветные карандаши; в ходе занятия следует обращать внимание на технику рисования карандашами).	№ 52, стр.74

Аппликация	узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество. Воспитывать интерес к занятию.		
Музыка	Занятие №37. Тема: «Вечернее звездное время суток» Приобщать детей к слушанию музыки, отражающей время дня. Учить сравнивать муз. произведения с одинаковым названием, а также со стихотворениями и картинками на ту же тему. Воспитывать у детей любовь к природе через музыку, литературу. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать у детей музыкальный вкус и способности. Закреплять у детей знания примет наступления вечера.	Серия сюжетных картин «Вечер». «Вечер» С. Прокофьева, «Вечером» Р. Шумана.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 140
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Творческие рассказы детей. Цель. Активизировать фантазию и речь детей.		№3, стр. 54
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Ручной труд (работа с тканью) «Салфетка» Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах. Учить вдевать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Ткань, иголка, игольница, ножницы	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.89 №26
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 21». Задачи: Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.		№21, стр.64
четверг			
РЭМП	«Занятие 6». Задачи: упражнять в умении составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с изображением кругов (от 1 до 20 кругов; 10 красных кругов и 10 – синих), панно с прорезями, 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных. <i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, круги (по 1 шт. для каждого ребенка), ножницы, рабочие тетради, карандаши.	№ 6, стр. 96

Рисование	Р. Тема: «Иней покрыл деревья» Задачи: развивать умение изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Развивать эстетическое восприятие.	Угольный карандаш, гуашь белая, кисти, бумага бледно-серого тона.	№49, стр.73
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 20». Задачи: Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.		№20, стр. 63
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Творческие рассказы детей. Цель. Активизировать фантазию и речь детей.		№3, стр. 54
Музыка	Занятие №38. Тема: «Море в поэзии А. Пушкина». Продолжать знакомить детей с творчеством А. Пушкина. Формировать художественно-эстетическую культуру детей. Развивать эмоциональную сферу ребенка. Продолжать формировать понимание взаимосвязи поэзии и музыки.	Картины русских художников, изображающие море, в том числе «Черное море» и «Девятый вал» И. Айвазовского; краски; кисти; стаканчики с водой; листы бумаги с нанесенными свечой элементами морской тематики (корабль, якорь, рыбка и т.д.). «Море. Вступление ко второму действию» Н.Римского-Корсакова. «Океан-море синее» Н.Римского-Корсакова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 142
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №19» Задачи: Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Знакомство с буквой М. развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Материал . Демонстрационный: доска, указка; комплект фишек красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с гласными буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные); карточка с буквой М черного цвета (2 заглавные и 4 строчные); мел, касса букв. Раздаточный: комплект фишек красного, синего, зеленого и черного цветов; карточки с гласными буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные), карточка с буквой М черного цвета (по 2 заглавные и 4 строчные); тетради, фломастеры, кассы букв, пособие «окошечки», фишки-призы.	№19, стр.87
Январь 3 неделя 27-31.01			

Город-герой Ленинград	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представление детей о значимых исторических событиях Родины в период Великой Отечественной войны и о роли города Санкт – Петербурга (Ленинграда) в этих событиях; ✓ воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания о героях ВОВ, героях Блокадного Ленинграда. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	<p>Тема: Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)</p> <p>Задачи: Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Костюм Деда Природоведа (шапка, шуба, рукавицы, штаны, рубаха). Объекты экологической тропы (растения и животные): 1-й объект—«Узамбарская фиалка», 2-й объект—«Герань», 3-й объект—«Аквариум с рыбками», 4-й объект—«Бальзамин», 5-й объект—«Волнистые попугайчики», 6-й объект—«Фикус». Паспорт объектов экологической тропы. Указатели для объектов экологической тропы. Книги о природе.</p>	№10, стр.53
Рисование	<p>Р. Тема: «Белый медведь и северное сияние»</p> <p>Задачи: Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Учить рисовать пастелью северное сияние. Закрепить знания о жизни животных на севере. Развивать восприятие цвета. Воспитывать интерес к явлениям природы</p>	<p>Бумага большого формата белого цвета для фона, пастель, гуашевые краски, кисти, банки с водой, планшеты, бумага цветная (обязательно белого, голубого и серебристого цвета), (салфетки или писчая); куски белого поролона или пенопласта, ватные диски, ножницы, клей.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.140</p>
Физкультура (в зале)	<p>Тема: «Занятие 22».</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.</p>		№22, стр.64
вторник			
РЭМП	<p>«Занятие №7»</p> <p>Задачи: совершенствовать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Картинки с изображением дубов (7 шт.), сосен (3 шт.), шестиугольного змея; лист бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров (треугольник, ромб, трапеция, прямоугольник, квадрат, шестиугольник, пятиугольник – каждая фигура дана в двух размерах), карточки с цифрами от 0 до 20.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, карточки с цифрами от 1 до 20, листы бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров (см. демонстрационный материал), цветные карандаши, листы</p>	№7, стр. 98

		бумаги.	
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	А. Тема: «Корабли на рейде» Задачи: Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	Цветная бумага, ножницы, клей, большой лист голубой или серой бумаги для коллективной композиции. Иллюстрации, изображающие разные корабли.	№ 51, стр.74
Музыка	Занятие №39. Тема: «Любимые детские песни и напевы» Учить детей вслушиваться в ритм и мелодию поэтического текста частушки. Формировать интерес к частушке и умение понимать ее смысл. Учить сочинять частушку. Формировать умение выражать чувства, переживания, симпатии с помощью уже написанной частушки или сочинения новой. Развивать у детей музыкальный вкус, интерес к художественному слову, играм с рифмой. Закреплять умение передавать веселый, задорный характер частушки.	Корзинка, косынки, платочки, кепки, трещотка, игрушечные балалайки и гармошки. «Камаринская», «Ах вы, сени мои, сени» рус.нар.песни.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 145
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Здравствуй, гостя-зима!» Цель. Познакомить детей со стихотворениями о зиме		№4, стр. 55
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Ручной труд (из бумаги и картона) «Коврик» Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.84 №18
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 24». Задачи: повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!»		№24,стр.65
четверг			
РЭМП	«Занятие №8» Задачи: совершенствовать умение детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном	<i>Демонстрационный материал.</i> Серия картинок «Распорядок дня», картинки с изображением 5 кактусов, девочки, несущей 2 кактуса, карточка со знаком вопроса, картинка с изображением воздушных шаров (9 шаров, 2 из них улетают), открытки с изображением предметов разной	№8, стр. 100

	использовании в речи слов: сначала, потом, до. После. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	формы. <i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; по 1 фигуре для каждого ребенка), карандаши, круги двух цветов.	
Рисование	Р. Тема: Декоративное рисование (по мотивам хохломской росписи) Задачи: Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Развивать эстетические чувства. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству	Полоса желтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений, краски гуашь (зеленая, желтая, красная и черная), кисти. Изделия с хохломскими узорами.	№ 55, стр.77
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 23». Задачи: Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.		№23, стр.65
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	Тема: «Лексические игры и упражнения». Цель. Активизировать словарный запас детей.		5, стр.55
Музыка	Занятие №40. Тема: «Слава сынам Отчизны» Продолжать знакомить детей с историческим прошлым России, великими полководцами и их подвигами. Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, чувство уважения к героям России. Формировать познавательные интересы, чувство долга и ответственность за судьбу Родины. Закреплять знания детей о том, кто такие герои войны.	Портреты великих полководцев, в т.ч. А. Суворова. «Военный марш» Г.Свиридова. «Солдатушки- бравы ребятушки» рус.нар.песня. «Полька» С. Рахманинова. «Лучше нет земли родной Т. Бокач, Дидактическая игра «Закончи пословицу».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 148
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №20» Задачи: Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Н. Развитие способности подбирать слова к	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; карточки с гласными буквами и буквами М, Н (по 2 заглавные и 4 строчные); касса букв; мел. Раздаточный: комплект фишек, карточки с гласными буквами и буквами	№20, стр.88

	четырёх звуковой модели.	М, Н (по 2 заглавные и 4 строчные); кассы букв; пособие «окошечки», тетради, фломастеры, фишки-призы.	
Социокультурные истоки	«Великий чудотворный образ» 1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа». 2. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. 3. Развитие основы самоутверждения.		
Февраль 1 неделя 03-07.02			
Великие ученые и их изобретения	<ul style="list-style-type: none"> ✓ уточнить и систематизировать знания детей о науке, о профессиях ученых; ✓ познакомить с разными науками, показать их значимость в жизни человека; ✓ познакомить детей с великими изобретателями и их изобретениями. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: «В мире материалов». Задачи: закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	Песочные часы, «чудесный мешочек», в котором лежат два предмета из разных материалов, схематические символы свойств и качеств материалов, фишки.	№11, стр.45
Рисование	Р. Тема: Сказочное царство Задачи: Развивать умение создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. Воспитывать любовь к сказкам.	Бумага бледно-желтого, бледно-оранжевого или бледно-голубого цвета (на выбор), чуть больше формата А4, краски гуашь, кисти.	№ 56, стр.78
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 25». Задачи: упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивать ловкость и глазомер.		№25, стр. 67
¼ Финансовая грамотность	1. Игра-эстафета «Хорошо – плохо» Цель: заложить основы экономических навыков и		

	привычек в быту у детей с помощью подвижных игр.		
вторник			
РЭМП	«Занятие №1» Задачи: упражнять в умении составлять и решать арифметические задачи на сложение; в счете предметов по образцу; измерении длины отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание. Память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Круги двух цветов, 9 картинок с изображением зайчиков, карточки с изображением зайца, медведя, ежа, лося, волка, лисы; сковороды, кастрюли, дуршлага, чайника, миски, ковша; пальто, шапки, брюк, кофты, свитера, комбинезона. <i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги, простые карандаши, рабочие тетради, листы бумаги с изображением двух домиков разного цвета и дорожек к ним разной длины и разного цвета, 2 полоски бумаги в клетку, карточки с цифрами.	№1, стр.100
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. Тема: «Петух» Задачи: совершенствовать умения детей передавать в лепке образ дымковского индюка; упражнять в лепке основной формы из целого куска с использованием усвоенных ранее приемов лепки. Развивать эстетическое восприятие	Глина, стеки, доски для лепки. Дымковский петух (индюк или другая красивая птица).	№ 53, стр.75
Музыка	Занятие №41 Тема: «Основные жанры музыки» Учить различать жанры музыкальных произведений, узнавать знакомые произведения. Расширять кругозор детей. Учить плавному, неторопливому бегу танцевального характера. Продолжать формировать любовь к искусству. Развивать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой. Формировать правильную осанку.	Портрет Д. Кобалевского; барабан; картинки с изображением солдат, марширующих на параде, пары, кружащейся в вальсе, и спящего ребенка; мнемотаблицы по содержанию песни «На границе». «Марш» С. Прокофьева. «Полянка», рус. нар. мелодия. «Марш» М. Красева, «Колыбельная» Е. Теличевой (без слов). «Вальс» Д. Кобалевского. «Любим армию свою» В. Волкова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 150
среда			
Коммуникация Развитие речи	Тема: Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев». Цель. Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».		№ 6, стр. 56
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Тема: «Мосты». Задачи: совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать	Материал. Листы бумаги в клетку, карандаши, ластик, базовый конструктор.	№6, стр.42

	двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.		
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 27». Задачи: упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигнал воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.		№27, стр.68
четверг			
РЭМП	«Занятие 2». Задачи: продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	<i>Демонстрационный материал.</i> Картинки с изображением разных месяцев зимы, 2 ветки дерева, силуэты птиц: 10 синиц, 10 снегирей, картинки с изображением предметов с ценниками: карандаш – 2 рубля, конверт – 5 рублей, открытка – 10 рублей; коробка с прорезью. <i>Раздаточный материал.</i> Счеты, наборы монет достоинством 2, 5, 10 рублей; монеты достоинством 1 рубль (по 10 шт. для каждого ребенка), тетради в клетку, геометрические фигуры, счетные палочки.	№2, стр.103
Рисование	Р. Тема: Зима Задачи: Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками; воображение, творчество. Воспитывать интерес к окружающей среде.	Лист бумаги бледно-голубого или серого цвета чуть больше формата А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.	№ 59, стр.80
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 26». Задачи: упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивать ловкость и глазомер.		№26, стр.68
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	Тема: Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев». Цель. Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».		№ 6, стр. 56
Музыка	Занятие №42. Тема:	Картина, изображающая Россию; репродукция картины	М.Б. Зацепина, Г.Е.

	«Мы любим Родину свою!» Составить музыкальный портрет России, который характеризуется различными пластами русской музыкальной культуры: классическая музыка, народная музыка, элементы духовной музыки (колокольные звоны). Воспитывать любовь и уважение к большой и малой родине, чувство патриотизма. Прививать любовь к прекрасному. Развивать память, внимание, мышление. Способствовать эмоциональному восприятию музыки.	Б.Кустодиева «Масленница»; видеофрагменты выступления народного и симфонического оркестров; карточки с изображением народного и симфонического оркестров; аудиозапись звона колоколов. «Февраль. Масленница» П. Чайковского, «Идет матушка-весна» рус.нар.песня, «Вступление. Рассвет на Москве-реке М. Мусоргского, «Слався» (из оперы «Иван Сусанин») М. Глинки. Музыкально-дидактическая игра «Здравствуйте!»	Жукова стр. 153
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №21» Задачи: Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Р. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми гласными буквами и согласными буквами М, Н, Р (по 2 заглавные и 4 строчные); мел. Раздаточный: комплект фишек; кассы букв со всеми гласными буквами и согласными буквами М, Н, Р (по 2 заглавные и 4 строчные); пособие «окошечки»; тетради, фломастеры, фишки-призы.	№21, стр.89
Февраль 2 неделя 10-14.02.			
Город мастеров (народные промыслы)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ приобщать детей к истории и культуре своего народа через знакомство с народными промыслами России; ✓ формировать знания детей о народных промыслах, традициях русского народа, воспитывать любовь к народной культуре; ✓ формировать у детей умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам; ✓ продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель и т.д.), воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия; ✓ развивать умение применять полученные знания о декоративном искусстве, использовать стилевые особенности цвета, присущие русским росписям. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: Служебные собаки Задачи: Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	Презентация «Служебные собаки», фрагмент мультфильма «Кошка, которая гуляла сама по себе». Проектор, листы бумаги формата А4 с силуэтами собак служебных пород, цветные карандаши, фломастеры. Конверт с письмом.	№11, стр.55
Рисование	Р. Тема: к сказке «Морозко» Задачи: Развивать умение передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	№ 59, стр.81

	изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. Воспитывать желание замечать красоту зимней природы.		
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 28». Задачи: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).		№28, стр.69
вторник			
РЭМП	«Занятие 3». Задачи: продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами и знаками «+», «—», «=», 9 флажков, 9 ленточек, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7 разных цветов; картинка с изображением горшка (высота 15 см) и 2 палочек (длина 4,5 см), полоска бумаги в клетку. <i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, цветные карандаши.	№3, стр.106
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	А. Тема: «по замыслу» Задачи: Развивать умение самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Развивать воображение. Воспитывать творческую активность, самостоятельность.	Тонированная бумага для фона (на выбор), цветная бумага, конверты с обрезками бумаги, ножницы, клей.	№ 57, стр.79
Музыка	Занятие №43. Тема. «Мы - друзья» Воспитывать ценностные представления (товарищество, взаимопомощь, вовремя прийти на помощь). Знакомить с понятиями «настоящая дружба», «верный друг» (на материале устного народного творчества). Формировать способность узнавать на слух знакомые музыкальные произведения. Учить четко и красиво выполнять движения под музыку. Побуждать изображать свои впечатления в рисунке.	Письмо от Незнайки, платки, изображение играющих детей. «Вместе весело шагать» В. Шаинского, «Веселые путешественники» М. Старокадомского, «Настоящий друг» Б. Савельева, «Калинка» рус.нар.песня.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 158
среда			

Коммуникация Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». Цель. Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.		№1, стр.58
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу» Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество.	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.81 №4
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 30». Задачи: упражнять в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровое упражнение с клюшкой и шайбой.		№30, стр.70
четверг			
РЭМП	«Занятие 4». Задачи: совершенствовать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	<i>Демонстрационный материал.</i> Коробка, 3 квадрата, 5 карандашей, чашечные весы, 2 кубика из пластилина одинаковой массы. <i>Раздаточный материал.</i> Красный и зеленый круги, карточка с цифрами и знаками «+», «—», «=», тетради в клетку, простые и цветные карандаши, конверты с разрезанными квадратами (см. рис. 34), листы бумаги с моделями для решения задач (см. рис. 32, 33).	№4, стр. 109
Рисование	Р. Тема: рисование с натуры «Ваза с ветками» Задачи: Развивать умение рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Развивать эстетическое восприятие.	Красивые сухие ветки (1–2 ветки лиственницы с шишками или какие-либо ветки с ягодами). Бумага белая или цветная (мягкого тона), краски гуашь, кисти, карандаш.	
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 29». Задачи: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).		№29, стр.70

пятница			
Ознакомление с худ. литературой	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.» Цель. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.		№2, стр.58
Музыка	Занятие №44. Тема: «Играем в оркестр народных инструментов» Уточнить знания детей о русских музыкальных инструментах и разных видах оркестра. Учить играть на русских музыкальных инструментах. Продолжать развивать у детей любовь к искусству. Вызывать эмоциональную отзывчивость. Развивать тембровый слух, чувство ритма, звуковысотный слух, голосовой аппарат, память, воображение.	Иллюстрации с изображением русских музыкальных инструментов, мини-ширма, русские музыкальные инструменты, шапочки птиц, обручи. «Во саду ли, в огороде» рус.нар.мелодия, «Светит месяц» рус.нар.песня, «Калинка», «Андрей-воробей» рус.нар.песни. Музыкально-ритмическая игра «Угадай, на чем играю», «Оркестр», «Птичий оркестр».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 160
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №22» Задачи: Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять з.а.с. Знакомство с буквой Л. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми гласными буквами и согласными М, Н, Р, Л (по 2 заглавные и 4 строчные); мел. Раздаточный: комплект фишек; кассы букв со всеми гласными буквами и согласными М, Н, Р, Л (по 2 заглавные и 4 строчные); пособие «окошечки»; тетради, фломастеры, фишки- призы.	№22, стр.90
Февраль 3 неделя 17-21.02.			
День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; ✓ формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Защитники Родины». Задачи: расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	Подборка произведений художественной литературы, иллюстраций, фотографий, песен по теме «Наши защитники».	№12,стр.46
Рисование	Л. Лепка «Пограничник с собакой» Задачи: Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов.	Глина, стеки, доски-подставки, доски для лепки.	№54, стр.76

	Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.		
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 31». Задачи: Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.		№31, стр.70
вторник			
РЭМП	«Занятие 5». Задачи: продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.	<i>Демонстрационный материал.</i> Картинки с изображением машин (на одной картинке 2 машины, на другой – 4 машины едут по направлению к 2 машинам); самолетов (7 самолетов на аэродроме, 5 взлетающих самолетов), ватман с изображением дома, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками, контурное изображение ели, равной по высоте одной из трех елей у детей. <i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги с моделями для решения задач, цветные карандаши, 4 макета часов (на 4 подгруппы детей), контурные изображения елей разной высоты (по 3 шт. для каждого ребенка; одна из елей равна образцу), карточки с цифрами и арифметическими знаками, счетные палочки, рабочие тетради.	№ 5, стр. 111
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. Тема: «Конек-горбунок» Задачи: Развивать умение передавать в лепке образ сказочного конька. Умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять характерными деталями.	Глина, стеки, доски для лепки.	№ 60, стр.81
Музыка	Занятие №45. Тема: «Мама, папа, я- олимпийская семья» (С участием родителей) Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Формировать навыки здорового образа жизни. Прививать интерес и любовь к физической культуре и спорту с помощью музыки. Обеспечить эмоциональное благополучие детей. Учить исполнять песни в едином темпе, эмоционально. Стимулировать	Мячи, скакалки, обручи, веревки, флажки, воздушные шары, «снежки», платочек. «Физкульт-ура» Ю.Чичкова, «Флажки» Тиличеевой, «Платочек» укр. нар. песня, «Марш» М.Красева.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 163

	активность детей.		
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Работа по сюжетной картине».. Цель. Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.		№3, стр. 59
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Ручной труд (из бумаги и картона) «Закладка» Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском садуСтр.85 №19
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 33». Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.		№33, стр.72
четверг			
РЭМП	«Занятие 6». Задачи: упражнять в умении составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление. Воспитывать интерес к учебной д-ти.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, панно «Корзина» с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 силуэтов груш. <i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку, простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, карточки с изображениями геометрических фигур (см. рис. 37).	№ 6, стр. 114
Рисование	Р. Тема: «Наша армия родная» Задачи: закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Развивать воображение, творчество.	Бумага формата А4, цветные карандаши или краски (на выбор).	№ 58, стр.79
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 32». Задачи: Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.		№32, стр.71
пятница			
Ознакомление с	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-		№4, стр. 60

худ. литературой	разбойник». Цель. Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.		
Музыка	Занятие №46. Тема: «Отражение настроения в музыке» Учить детей различать смену настроения и его оттенки в музыке, подбирать точные слова для характеристики настроения музыкального произведения. Воспитывать у детей любовь к музыке. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус. Музыкальные способности. Передавать свое отношение к произведению искусства средствами музыки.	Картинка с изображением неба, тучи, солнышко, платки. «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. Чайковского, «Мамина песенка» М. Парцхаладзе, «Калинка» рус. нар. песня.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 165
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №23». Задачи: Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв. Знакомство с буквой Г. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми гласными буквами и согласными М, Н, Р, Л, Г (по 2 заглавные и 4 строчные); мел. Раздаточный: комплект фишек, кассы букв со всеми гласными буквами и согласными М, Н, Р, Л, Г (по 2 заглавные и 4 строчные); пособие «окошечки»; тетради, фломастеры, фишки-призы.	№23, стр.90
Февраль 4 неделя 25-28.02.			
Народная культура и обычаи	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о народных традициях и обычаях; ✓ воспитывать интерес и любовь к народной культуре; ✓ продолжать знакомить с народными праздниками. 		
вторник			
РЭМП	«Занятие 7». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	Демонстрационный материал. Круги двух цветов (по 10 кругов каждого цвета), 3 полоски, равные по длине 3 кругам (см. рис. 38), 2 полоски, равные по длине 5 кругам (см. рис. 39), ватман с моделью перекрестка, дорожными знаками («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение запрещено», «Подземный переход»), 2 светофорами, маленькие куклы, машины.	№7, стр. 116
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	А. Тема: «Новые дома на нашей улице» Задачи: Развивать умение создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания,	Цветная бумага, ножницы, клей, белая бумага формата А4.	№ 70, стр.87

	умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к занятию.		
Музыка	Занятие №47. Тема: «В стране классической музыки». Знакомить детей с произведениями П. Чайковского. Вызывать яркий эмоциональный отклик при прослушании произведения. Воспитывать любовь к музыке композиторов-классиков и современных авторов. Побуждать детей активно участвовать в занятии. Развивать у детей умение чувствовать характер музыки, соотносить художественный музыкальный образ с образами и явлениями действительности. Побуждать детей самостоятельно импровизировать простейшие мелодии.	Картины с изображением принца, принцессы, Мажора, Минора; ноты; карточки с изображением поющих соло, дуэтом, хором; портреты композиторов; аудиозаписи с участием аккордиона, металлофона, арфы, фортепиано, ударных инструментов. «Марш», «Вальс цветов» (из балета «Щелкунчик») П. Чайковского, «До-ре-ми» Р. Роджерса, «Светит месяц» рус. нар. песня.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 167
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Лексические игры и упражнения». Цель. Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.		№5, стр.61
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Ручной труд (работа с тканью) «Пришивание пуговиц и петелек к поясу» Учить пришивать пуговицы. Закрепить умение вдевать нитку в иглолку, делать узелок. Закрепить правила работы с иглолкой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Тесьма, нитки, иглолка, ножницы. Предметы: Линейка, книга, ручка, бумага.	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 №27
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 36». Задачи: упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.		№36, стр.74
четверг			
РЭМП	«Занятие 8». Задачи: упражнять в умении самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с цифрами, бубен, куб. <i>Раздаточный материал.</i> Пластилин, счетные палочки, карточки с изображением геометрических фигур (см. рис. 41), 2 модели для решения арифметических задач (см. рис. 40), цветные карандаши.	№8, стр. 118

	внимание, воображение.		
Рисование	Р. Тема: «Уголок групповой комнаты» Задачи: Развивать умение контролировать свою работу, добиваться большей точности. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки.	Белая плотная бумага формата А4, цветные и графитные карандаши.	№65, стр.84
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 34». Задачи: упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет; повторить упражнения на равновесие.		№34, стр.72
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». Цель. Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.		№ 6, стр. 62
Музыка	Занятие №48. Тема: «Чудесное природы пробуждение» Приобщать детей к слушанию классической музыки. Учить различать оттенки настроений, определять характер музыкального произведения. Воспитывать любовь к природе, формировать умение замечать ее изменения. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности. Закреплять умение передавать ласковый, спокойный характер песни. Развивать чистоту певческой интонации. Закреплять знания о приметах весны. Развивать устную речь. Развивать танцевальное творчество.	Репродукции пейзажей русских художников; три вазы, в каждой из которых веточка (на одной маленькие почки, на другой — набухшие почки, на третьей — небольшие листочки). «Утро» Э. Грига, «Вальс цветов» (из балета «Щелкунчик») П. Чайковского, «Эхо» Е. Тиличевой, «Здравствуй, милая весна!» С. Юдиной.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 170
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №24» Задачи: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой К. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми гласными буквами и согласными М, Н, Р, Л, Г, К (по 2 заглавные и 4 строчные); мел, кукла. Раздаточный: комплект фишек, кассы букв со всеми гласными буквами и согласными М, Н, Р, Л, Г, К (по 2 заглавные и 4 строчные); пособие «кошечки», тетради,	№24, стр.91

		фломастеры, фишки-призы.	
Социокультурные истоки	«Мастера и рукодельницы» 1.Первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела». 2.Воспитательные уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам). 3.Развитие умения договариваться, приходить к согласию.		
Март 1 неделя 03-07.03			
Праздник бабушек и мам	<ul style="list-style-type: none"> ✓ актуализировать знания детей о празднике 8 Марта; ✓ расширять представления детей о роли женщины в жизни общества, семьи; ✓ учить проявлять заботу о женщинах; ✓ воспитывать у детей добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: Огород на окне Задачи: Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.	Костюм бабушки. Пророщенные семена для посадки. Кусочки нарезанной моркови (на индивидуальных шпажках). Фартуки, ящичек, 4 стаканчика с землей, палочки, леечка, семена растений в пакетиках (на каждого ребенка), фотографии овощей, корзина с овощами, тарелка.	№12,стр.57
Рисование	Р. Тема: «Нарисуй, что хочешь красивое» Задачи: Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Воспитывать самостоятельность	Альбомные листы, краски гуашь, акварель, простой графитный и цветные карандаши, жирная пастель.	№ 67, стр.85
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 35». Задачи: упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет; повторить упражнения на равновесие.		№35, стр.73
¼ Финансовая	1. Обсуждение рассказа Н. Носова «Заплата»		

грамотность	Цель: воспитывать бережное отношение к своим вещам, желание приобретать навыки хозяйственно-бытового труда		
вторник			
РЭМП	«Занятие 1». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10; совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, картинка с изображением совы, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками. <i>Раздаточный материал.</i> Макеты часов, листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, круги, ножницы, карточки с цифрами (см. рис. 43).	№1, стр.120
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	А. Тема: «Поздравительная открытка для мамы» Задачи: Развивать умение придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. Воспитывать чувство любви к маме.	5–6 поздравительных открыток. Бумага формата чуть больше обычной открытки, белая и цветная мягких тонов (на выбор), ножницы, клей.	№ 62, стр.82
Музыка	Занятие №49 Тема: «Весна идет, весне дорогу!» Уточнить представление детей о признаках весны. Активизировать мыслительные способности детей через различные виды деятельности. Продолжать воспитывать любовь к природе. Формировать эмпатию, коммуникативные способности. Вызывать у детей эмоциональный отклик прослушанные музыкальные произведения. Развивать внимание, память, творческие способности.	Цветы, вырезанные из картона, солнышко, декорация домика, металлофон. «Марш», Н.Богословского, «Ручей» О. Девочкиной, «Солнечный зайчик» В.Мурадели, «Здравствуй, милая весна!» С. Юдиной, «Птичник» К. Сен-Санса, «Сюита №3» И.Баха «Утро» Э. Грига, «Вальс цветов» (из балета «Щелкунчик») П.Чайковского, «Эхо» Е. Тиличевой, «Здравствуй, милая весна!» С. Юдиной, «Идет матушка-весна» рус.нар.песня. Дидактическая игра «Бывает- не бывает», подвижная игра «Охотник и птицы».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 174
среда			
Коммуникация Развитие речи	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». Цель. Обогащить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.		№7, стр. 62
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца	Тема: «Суда». Задачи: расширять представления о судах (виды судов. Функциональное назначение, особенности	Материал. Геометрические фигуры, карандаши, ластик, конструктор.	№7, стр.44

Ручной труд	строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.		
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 3». Задачи: повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.		№3, стр.77
четверг			
РЭМП	«Занятие 2». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с цифрами, арифметическими знаками и знаками «>», «<», «=», панно «Ваза», 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга и целый круг, цветные мелки. <i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку, карандаши.	№2, стр.123
Рисование	Р. Тема: «Мальчик с пальчик» Задачи: Развивать умение передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки; начинать рисунок с главного -фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом) Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Развивать чувство цвета, творческие способности. Воспитывать интерес к сказкам.	Бумага формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш.	№ 68, стр.86
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 1». Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.		№1, стр.75
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». Цель. Обогащить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.		№7, стр. 62
Музыка	Занятие№50. Тема: «Пробуждение природы»	Подснежники из гофрированной бумаги, ручей и лужи из бумаги, металлофон, колокольчики, треугольник, портрет П.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 178

	Учить детей согласовывать движения с характером и формой музыкального произведения. Продолжать воспитывать устойчивый интерес к музыке различного характера. Побуждать проявлять инициативу, использовать творческий подход. Упражнять детей в умении петь выразительно, без напряжения, свободным звуком. Учить сочетать в хороводах пение и движение. Способствовать развитию ладового, тембрового слуха, чувства ритма.	Чайковского. «Вальс» Е. Теличевой, «Здравствуй, милая весна!» С. Юдиной, «Мамина песенка» М. Парцхаладзе, «Бег и подпрыгивание» Т. Ломовой, «Весна» А. Вивальди, «Вот уж зимушка проходит» рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева, «Апрель. Подснежник» П. Чайковского, «Полянка» рус. нар. мелодия.	
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №25» Задачи: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой С. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми пройденными буквами и буквой С (по 2 заглавные и 4 строчные); мел. Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой С (по 2 заглавные и 4 строчные); тетради, фломастеры, фишки-призы.	№25, стр.92
Март 2 неделя 11-14.03			
Путешествие на Северный и Южный полюсы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать представление об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли; ✓ продолжать знакомить с природным и животным миром Арктики и Антарктики; ✓ знакомить с народами Арктики, их условиями жизни; ✓ дать представление о профессиях людей, работающих за полярным кругом. 		
вторник			
РЭМП	«Занятие 2». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с цифрами, арифметическими знаками и знаками «>», «<», «=», панно «Ваза», 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга и целый круг, цветные мелки. <i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку, карандаши.	№2, стр.123
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. Тема: «Конек-горбунок» Задачи: Развивать умение передавать в лепке образ сказочного конька. Умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять характерными деталями.	Глина, стеки, доски для лепки.	№ 60, стр.81
Музыка	Занятие №51. Тема: «Самые любимые, самые прекрасные» (с участием родителей) Учить передавать в рисунках настроение музыки, свои впечатления о весенней природе.	Репродукции картин русских художников, цветы, платки, металлофоны, треугольники, колокольчики, игрушечный мольберт и скрипичный ключ, бумага, пальчиковые краски, стекло в раме, кисти.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 180

	Знакомить с творчеством русских и зарубежных композиторов. Воспитывать любовь и уважение к маме и бабушке. Развивать у детей художественный и музыкальный вкус, изобразительные и музыкальные способности.	«Вальс» Е. Теличевей, «Здравствуй, милая весна!» С. Юдиной, «Мамина песенка» М. Парцхаладзе, «Весна» А. Вивальди, «Калинка» рус. нар. песня.	
среда			
Коммуникация Развитие речи	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». Цель. Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.		№1, стр.63
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Ручной труд (работа с тканью) «Вышивание салфетки» Учить детей кроить несложные изделия делать шить их швом «вперёд иголку». Подготавливать салфетки для работы, учить делать бахрому на салфетках, развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Нитки, ткань, иголка, игольница, пяльцы	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 № 28
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие б». Задачи: упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	№6, стр.79	
четверг			
РЭМП	«Занятие 4». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, учебные принадлежности с ценниками: 2 тетради (по 5 рублей), коробка карандашей (10 рублей), ластик (2 рубля), карандаш (1 рубль), ручка (4 рубля), весы, вата, шарик из пластилина, картинка с изображением ранней весны (снег с проталинами), дощечка, на которую нанесен слой пластилина. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы моделей монет разного достоинства, тетради в клетку с образцами узора (см. рис. 53), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги.	№4, стр. 128
Рисование	Р. Тема: «Кем ты хочешь быть?» Задачи: Развивать умение детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части	Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши	№71, стр.88

	простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Воспитывать интерес к разным профессиям.		
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 2». Задачи: продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.		№2, стр.76
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.» Цель. Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.		№2, стр.64
Музыка	Занятие №52. Тема: «Грач — птица весенняя» Учить детей чувствовать характер музыки. Активизировать словарный запас. Приучать к самостоятельности. Учить передавать художественный образ в соответствии с частями музыки. Закреплять умение передавать образ грача в пении, движении и игре.	Иллюстрации с изображением грача, аудиозапись «Голоса природы», игрушечный грач. «Итальянская полька», С.Рахманинова, «Птичий дом» Д.Кобалевского, «Ах вы, сени мои, сени» рус. нар. песня.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 186
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №26» Задачи: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой З. развитие способности называть слова с заданным звуком.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса со всеми пройденными буквами и буквой З (по 2 заглавные и 4 строчные); мел. Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой З (по 2 заглавные и 4 строчные); тетради, фломастеры, фишки-призы.	№26, стр.93
Март 3 неделя 17-21.03.			
Живой мир морей и океанов	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить и обобщить знание о воде и ее обитателях; ✓ расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Знатоки». Задачи: закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию	Карточки с вопросами, которые обновляются по мере того, как дети находят ответы; юла с наклеенной стрелкой, призы, игрушка-пищалка, фишки.	№13, стр.47

	окружающего мира;		
Рисование	Р. Тема: Рисование с элементами аппликации «Дремлет лес под сказку сна» Задачи: Развивать умение детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.	Листы бумаги белого, светло-голубого, светло-розового, бирюзового, светлосиреневого, синего, чёрного цвета - на выбор детям, гуашевые краски, кисти разных размеров, палитры, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые; несколько изделий Гжели или иллюстрации (плакат, альбом для детского творчества).	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.98
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 4». Задачи: упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	№4, стр.78	
вторник			
РЭМП	«Занятие 5». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами и арифметическими знаками, мяч, карточки со схематичными изображениями человечков в различных позах, бубен, на доске в клетку образец узора (см. рис. 55). <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, карандаши.	№ 5, стр. 130
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. Тема: «Лепка сценки из сказки «По щучьему велению». Задачи: продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные соотношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении. Развивать самостоятельность, творчество.	Глина, стеки, доски для лепки, подставки (для скульптурных групп).	№ 64, стр.83
Музыка	Занятие №53. Тема: «Мы музыку везде искали» Знакомить с творчеством М.Мусоргского. Обогащать музыкальный опыт детей. Воспитывать любовь к музыке. Формировать художественный вкус, основы музыкальной культуры. Учить отображать в рисунке эмоционально-образное	Портрет М.Мусоргского; бумага для рисования, сундук; «ковёр-самолет», декорация избушки; разрезанные изображения, символизирующие известные детям произведения; конверты с написанными на них музыкальными вопросами; аудиозапись «таинственного голоса».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 188

	содержание музыки. Развивать музыкальное мышление, память, воображение. Формировать умение оценивать музыкальное произведение, его характер, настроение, средства музыкальной выразительности. Способствовать овладению музыкальными терминами. Развивать творческие способности дошкольников в различных видах художественной деятельности.	«Избушка на курьих ножках (Баба-Яга) (Из цикла «Картинки с выставки») М.Мусоргского	
среда			
Коммуникация Развитие речи	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик». Цель. Совершенствовать диалогическую речь детей.		№3, стр. 65
1/3 неделя месяца Конструирование	Ручной труд (из использованных материалов) «Игрушки из катушек»	Катушки, цветная бумага, листы плотной бумаги, фломастеры, простые карандаши, ножницы, клей ПВА, игрушка-«Петрушка»	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.87 № 24
2/4 неделя месяца Ручной труд	Научить детей делать игрушки из катушек, шпудлек или картонных цилиндров.		
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 6». Задачи: упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.		№6, стр.79
четверг			
РЭМП	«Занятие 6». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч. <i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги (1/2 листа, целый лист), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.	№ 6, стр. 132
Рисование	Тема: «Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас) Задачи. Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Белая и тонированная бумага разного формата, гуашевые краски, палитры, кисточки, баночки с водой; семейные фотографии; репродукции картин известных художников-портретистов; опорные рисунки для показа этапов работы (см. рисунок к конспекту); цветовая модель, демонстрирующая получение телесных оттенков разной светлоты (и насыщенности).	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.152
Физкультура (в	Тема: «Занятие 5».	№5,стр.79	

зале)	Задачи: продолжать упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.		
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день». Цель. Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.		№4, стр. 66
Музыка	Занятие №54. Тема: «Радость побеждает грусть» Формировать через музыкальные образы положительно-эмоциональное отношение к окружающему. Формировать адекватную эмоциональную реакцию на различные ситуации. Понимать и различать эмоциональное состояние с помощью различных средств (мимика, жесты, художественные средства).	Куклы с грустными и радостными лицами. «Марш» М.Красева, «Грустное настроение» А.Штейнвиль, «Веселая прогулка» Ю. Весняка.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 192
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №27» Задачи: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ш. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса со всеми пройденными буквами и буквой Ш (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой Ш (по 2 заглавные и 4 строчные); фишки-призы.	№27, стр.93
Март 4 неделя 24-28.03.			
Давай пойдём в театр	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления о театре: его видах, театральных профессиях, театральной терминологии; ✓ развивать и поддерживать творческую самостоятельность, инициативу в театрализованной деятельности; ✓ совершенствовать речевую, коммуникативную, познавательную активность; ✓ воспитывать основы театральной культуры; ✓ развивать интерес к театральному искусству, способность эстетического восприятия произведений театрального искусства. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: 22 марта —Всемирный день водных ресурсов Задачи: Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	Фотоматериалы на темы «Счастливый ребенок, и вода», «Какую роль играет вода в жизни человека и природы?» Плакаты: «Вода для питья, приготовления пищи и для хозяйственных нужд», «Вода —дом для растений и животных», «Водный транспорт». «Вода —место отдыха». Обои для оформления плаката «Подводный мир» с нарисованными карандашом силуэтами рыбок. Пластилин.	№14, стр.61

		Салфетки. Вода в розетках. Бубен.	
Рисование	Р. Тема: Рисование по мотивам Гжели «Пир на весь мир» Задачи: Развивать умение рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	Листы бумаги жёлтого цвета одного размера и формата, краски гуашевые, кисти разных размеров, банки с водой, салфетки	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.128
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 7». Задачи: повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.		№7, стр.80
вторник			
РЭМП	«Занятие 7». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	<i>Демонстрационный материал.</i> Картинка «Улица нашего города», на которой изображено 4 грузовых и 6 легковых машин, мяч, таблица с изображением дорожных знаков (см. рис. 59). <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку с образцом задания (см. рис. 58), плакат с изображениями дорожных знаков (см. рис. 59), карандаши.	№7, стр. 134
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	А. Тема: «Радужный хоровод» Задачи: Развивать умение задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Воспитывать самостоятельность.	Бумага белая формата А4, розовая бумага, набор цветной бумаги всех цветов спектра, ножницы.	№ 72, стр.88
Музыка	Занятие №55. Тема: «Страна вообразилia» Развивать сообразительность жестов, мимики, голоса. Закреплять умение интонационно выразительно передавать характер выбранного персонажа и его эмоциональное состояние через пение. Обучать детей драматизации (пантомиме). Учить определять характер музыкального произведения и	Конфетное дерево, сундучок, «волшебная палочка», игрушки, шапочки зверей для драматизации сказки «Теремок». «Марш» М. Иорданского, «Прогулка» М. Богословского, «Танец феи Дреже» П. Чайковского, «Полька» «Трик-трак» И. Штрауса, «Вместе весело шагать» В. Шаинского.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 195

	высказываться о нем. Учить танцевальной импровизации. Воспитывать в детях коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость во время совместной музыкально-тетрализованной деятельности.		
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Лексические игры и упражнения». Цель. Активизировать речь детей, учить их импровизировать.		№5, стр.66
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Ручной труд (из бумаги и картона) «Дорожные знаки» Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения.	Цветная мозаика. Плакат с изображением дорожных знаков, клей ПВА, ножницы, бумага, картон, цветные карандаши или фломастеры.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 № 20
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 9». Задачи: упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.		№9, стр.82
четверг			
РЭМП	«Занятие 8». Задачи: упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> 4 карточки с отпечатками ладошек. <i>Раздаточный материал.</i> Цветные карандаши, тетради в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками.	№8, стр. 136
Рисование	Р. Тема: «Золотые облака» Задачи: Продолжать знакомство детей с новым художественным материалом-пастелью. Совершенствовать приемы работы острым краем и плашмя. Развивать умение передавать нежные цветовые нюансы. Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и способы работы с ними.	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Лыкова И. А. Стр.174.
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 8». Задачи: повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании на		№8, стр.81

	сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.		
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Весна идет, весне дорогу!» Цель. Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.		№ 6, стр. 67
Музыка	Занятие №56. Тема. «День кукол, машинок, свистулек» Продолжать формировать культуру слушания музыкальных произведений. Учить различать оттенки настроений в музыке. Развивать умение определять характер музыкального произведения, передавать его в движении. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные произведения. Развивать у детей музыкальный вкус, способности. Закреплять умение передавать заданный ритмический рисунок. Развивать чистоту певческой интонации.	Гимнастические палки, куклы, матрешка, материал для конструктивной деятельности. «Марш» Д. Кабалецкого, «Моя лошадка» А. Гречанинова, «Полька» И. Штрауса, «Зайчики» Ю. Рожавской, «Медведь» В. Ребикова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 198
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №28» Задачи: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ж. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса со всеми пройденными буквами и буквой Ж (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой Ж (по 2 заглавные и 4 строчные); фишки-призы.	№28, стр.94
Социокультурные истоки	«Старание и терпение» 1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела». 2. Развитие управленческих навыков и умения общаться в паре. 3. Развитие единого контекста в группе.		
Апрель 1 неделя 31.03. -04.04.			
Неделя здоровья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни; ✓ углублять представления о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; ✓ обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, полезных и вредных привычках, о гигиенической культуре. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим	Тема: «Мое Отечество – Россия». Задачи: формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство	Куклы в национальных костюмах, карта России, аудиозапись «Звон колоколов», маленькие флаги России и стран мира, бусинки, фотопортрет президента РФ.	№14, стр.49

миром	принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.		
Рисование	Р. Тема: «Мой любимый сказочный герой» Задачи: Развивать умение передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. Воспитывать любовь к сказкам.	Бумага белая или любого мягкого тона разного формата, краски акварель, кисти, простые карандаши.	№74. стр.90
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 10». Задачи: повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.		№10,стр.82
¼ Финансовая грамотность	1. Обсуждение сказки К.И Чуковского «Федорино горе» Цель: формировать в детях желание содержать в порядке свои вещи		
вторник			
РЭМП	«Занятие 1». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера (большие и маленькие) и цвета (красные, синие, желтые), 2 карточки с изображением моделей задач (см. рис. 61), песочные часы с интервалами в 1 и 3 минуты, фишки, 2 картинки с изображением матрешек, отличающихся друг от друга (см. рис. 60). <i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками, карандаши.	№1, стр.138
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. Тема: Лепка «Декоративная пластина» Задачи: Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком.	Картонная основа для пластины (10 × 15 см), глина, стеки, доски для лепки.	№ 69, стр.87

Музыка	Занятие №57. Тема. «Знакомство с музыкальными тональностями» Совершенствовать исполнение знакомых танцевальных движений. Расширять музыкальный словарь детей. Учить при музицировании в ансамбле и с солистами соблюдать темп, правильно передавать характер произведения. Упражнять чисто интонировать трезвучия при движении мелодии сверху вниз. Воспитывать любовь к музыке.	Письмо, шумовые музыкальные инструменты, фланелеграф с изображением нотного стана, ноты, магнитная доска, иллюстрации с изображением гномика мажорного и гномика минорного, карточки для игры «Мажор и Минор». «Песенка о гамме» Г. Струве, «Светит месяц», рус.нар.мелодия, «Веселая песенка» Г.Струве, «Вечер» С. Прокофьева. Музыкально-дидактическая игра «Мажор и Минор».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 201
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Лохматые и крылатые». Цель. Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.		№7, стр. 70
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Тема: «Железные дороги». Задачи: упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	Материал. Бумага, карандаши, линейки, ластик, фломастеры, конструктор.	№8, стр. 50
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 12». Задачи: повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.		№12, стр.84
четверг			
РЭМП	«Занятие 2». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Картинки с изображением времен года, карточки с цифрами и арифметическими знаками. <i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку с изображением числовой линейки (см. рис. 62), карточки с цифрами и арифметическими знаками, картинки «Зажги лампу» (см. рис. 64), цветные карандаши, 2–3 набора карточек с цифрами от 1 до 7.	№2, стр.140
Рисование	Р. Тема: «Композиция с цветами и птицами» Задачи: Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Развивать умение создавать декоративную композицию в	Бумага белая (или тонированная) чуть больше формата А4, простой графитный карандаш (для наброска птицы), краски акварель, кисти.	№ 77, стр.92

	определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.		
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 11». Задачи: повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье под шнур прямо и боком; повторить упражнения на равновесие и прыжки.		№11, стр83
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	Чтение былины «Садко». Цель. Познакомить детей с былинной «Садко»		№8, стр. 71
Музыка	Занятие №58. Тема. «Потерялось настроение» Учить петь выразительно, четко проговаривать слова, чисто интонировать мелодию. Формировать правильную осанку. Формировать умение внимательно слушать музыку. Закреплять умение менять движения в зависимости от изменения характера музыкального произведения. Продолжать знакомить с музыкой изобразительного характера. Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение. Продолжать учить высказываться о своих впечатлениях. Формировать чувство ритма. Развивать внимательность.	Маленький стол, две игрушечные гусеницы, вырезанные из картона солнышко и тучка, маски для инсценировки песни «Про козлика», фигурки козленка и козы из настольного театра, раскраски. «Смелый наездник» Р. Шумана, «Две гусеницы разговаривают» Д. Жученко, «Солнышко» рус. нар. Песня, «Про козлика» Г. Струве, «Полька» И.Штрауса, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Музыкально-дидактическая игра «Прохлопай имя гусеницы», Музыкально-ритмическая игра «Найди себе пару».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 205
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №29» Задачи: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Д. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой Д (по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи – ши». Раздаточный: комплект фишек; касса со всеми пройденными буквами и буквой Д (по 2 заглавные и 4 строчные); фишки-призы.	№29, СТР. 95
Апрель 2 неделя 07-11.04			
Космические просторы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить знания детей о космосе, планетах, Галактике, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях, о происхождении луны, солнца, звезд; ✓ расширить знания детей о Дне космонавтики. 		
понедельник			

Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Космос». Задачи: расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	Репродукции картин: А. Саврасов «Грачх прилетели»; И. Левитан «Март»; К. Юон «Мартовское солнце». Мольберты. Цветная бумага, цветные карандаши, краски, фломастеры, ножницы, клей, салфетки, баночки для воды. Листы бумаги формата А с нарисованным фоном	№13, стр.58
Рисование	Р. Тема: «Обложка для книги сказок» Задачи: Развивать умение передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество. Воспитывать интерес к занятию.	3–4 книги сказок. Листы бумаги разных цветов (цветная бумага для обложки может быть подготовлена детьми накануне занятия), краски гуашь (6–8 цветов), кисти, палитра.	№78, стр.92
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 13». Задачи: повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.		№13, стр.85
вторник			
РЭМП	«Занятие 3». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Цветные карандаши, образец лабиринта (см. рис. 66), числовая линейка, 2 сюжетные картинки с 8–10 отличиями. <i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку с изображением двух числовых линеек, состоящих из 10 клеток (см. рис. 62), карандаши, картинка с изображением лабиринтов (см. рис. 66).	№3, стр.143
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	А. Тема: «Полет на Луну» Задачи: Развивать умение передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Развивать чувство композиции, воображение. Воспитывать интерес к космическому пространству.	Рисунки, фотографии с изображением ракет и Луны на рисунках. Темные и цветные листы бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей.	№ 75, стр.91
Музыка	Занятие №59. Тема. «Веселые музыканты» Развивать ритмическую память. Развивать активность, инициативность и самостоятельность в песенном творчестве. Закреплять умение музицировать	Набор детских музыкальных инструментов, в том числе треугольники, бубенцы, маракасы. «Марш» М. Иорданского, «Песня без слов» П. Чайковского, «Эжосез» Ф. Шуберта, «Лесенка» Е. Теличевой, «У каждого	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 209

	небольшими ансамблями, слаженно и ритмично.	свой инструмент» эстон. нар. песня, «Про козлика» Г. Струве, «Полька» И.Штрауса.	
среда			
Коммуникация Развитие речи	Тема: Чтение сказки «Снегурочка». Цель. Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.		№1, стр.71
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Ручной труд (из природного материала) «Сюжетная композиция» Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93№ 35
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 15». Задачи: повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.		№15, стр.86
четверг			
РЭМП	«Занятие 4». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20 (некоторые из них пропущены), карточки с цифрами и арифметическими знаками, две числовые линейки на доске. <i>Раздаточный материал.</i> Тетради с изображениями двух числовых линеек (без дуг) и геометрических фигур (см. рис. 67–69), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, наборы геометрических фигур и счетных палочек, листы бумаги.	№4, стр. 145
Рисование	Р. Тема: декоративное по мотивам хохломской росписи Задачи: Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Развивать эстетические чувства. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству	Бумага формата А4 разных оттенков (на выбор), краски акварель, гуашь белила, палитры, кисти (вместо акварели можно взять цветные восковые мелки или пастель).	№ 79, стр.93
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 14». Задачи: повторить игровое упражнение в ходьбе и		№14, стр.86

	беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.		
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Лексико-грамматические упражнения». Цель. Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.		№2, стр.71
Музыка	Занятие №60. Тема. «Звуки весенней капли» Закреплять умение определять характер музыкального произведения и высказываться о нем. Учить различать звуки по высоте и длительности. Закреплять умение двигаться в соответствии с лирическим характером народной музыки. Формировать умение петь легко, без форсирования звука, с четкой дикцией. Знакомить с творчеством Р. Шумана.	Портрет Р. Шумана; музыкальные шумовые инструменты, в том числе треугольники, бубенцы, маракасы; цветы. «Зайка, зайка, где бывал?» М. Скребковой, «У каждого свой инструмент» эстон. нар. песня, «Весенняя песня» Р. Шумана, «Наша песенка простая» А. Александрова, «Вальс» Р. Шумана, «Полянка» рус.нар. мелодия, «Мы-дружные ребята» С. Разоренова, «Хорошо у нас в саду» В.Герчика. Музыкально-дидактическая игра «Зайка, зайка, где бывал?».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 212
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №30» Задачи: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Т. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой Т (по 2 заглавные и 4 строчные), таблица «Правописание жи – ши». Раздаточный: комплект фишек, касса со всеми пройденными буквами и буквой Т (по 2 заглавные и 4 строчные); фишки-призы.	№30, стр.95
Апрель 3 неделя 14-18.04.			
Природа проснулась – весне улыбнулась	<ul style="list-style-type: none"> ✓ учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; ✓ развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир - искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; ✓ воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: Полюбуйся: весна наступает... Задачи: Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать	Репродукции картин: А. Саврасов «Грач прилетели»; И. Левитан «Март»; К. Юон «Мартовское солнце». Мольберты. Цветная бумага, цветные карандаши, краски, фломастеры, ножницы, клей, салфетки, баночки для воды. Листы бумаги формата А с нарисованным фоном	№13, стр.58

	инициативу, творчество и самостоятельность.		
Рисование	Р. Тема: «Субботник» Задачи: Развивать умение отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом.	Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши, краски, кисти.	№ 96 , стр.99
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 16». Задачи: повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. Воспитывать силу воли.		№16, стр.87
вторник			
РЭМП	«Занятие 5». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, ключ, конверт, образец ключа на доске в клетку (см. рис. 71). <i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку с образцом рисунка (см. рис. 70), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.	№ 5, стр. 147
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л.Тема: «Персонаж любимой сказки». Задачи: способствовать развитию умения детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Книги сказок с иллюстрациями, игрушки – персонажи сказок. Глина, стеки, палочки для укрепления ног, доски для лепки.	№ 73, стр.89
Музыка	Занятие №1. Тема. «Урок этикета и вежливости» Продолжать знакомить детей с правилами хорошего тона. Воспитывать уважение к старшим, друг другу через музыкальные образы. Развивать коммуникативные навыки.	Серия сюжетных картинок, демонстрирующих нормы поведения. «Марш» М. Иорданского, «Что такое «Здравствуй», « Это не годится, надо извиниться», «Вежливая песенка» Г. Левкодимова, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Музыкально-ритмическая игра «Найди себе пару».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 214
среда			

Коммуникация Развитие речи	«Сочиняем сказку про Золушку». Цель. Помогать детям составлять творческие рассказы.		№3, стр. 72
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Ручной труд (из использованных материалов) «по замыслу» Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом	Разнообразный материал: коробки, поролон, пенопласт, проволока в оболочке, катушки, шпульки	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.97№ 25
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 18». Задачи: повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.		№18, стр.88
четверг			
РЭМП	«Занятие 6». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Раздаточный материал.</i> Карточки, на которых даны схемы расположения столов в группе с указанием места каждого ребенка (см. рис. 72), рабочие тетради, тетради в клетку с образцом рисунка (см. рис. 73), карандаши.	№ 6, стр. 149
Рисование	Р. Тема: «Северяночка» Цель: Совершенствовать владение различными приемами и материалами рисования. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Листы бумаги белого цвета, краски акварельные, карандаши цветные, пастель, кисти разных размеров, банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, палитры; дополнительные материалы на выбор - цветная и фактурная бумага, ножницы, лоскутки ткани, пастель.	И.А. Лыкова «Изобразительное творчество в детском саду»
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 17». Задачи: повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.		№17, стр.88
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Рассказы по картинкам». Цель. Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.		№4, стр. 75
Музыка	Занятие №62. Тема. «Детский сад — наш светлый дом».	Портреты композиторов, в том числе портрет Р. Шумана; ритмические палочки; цветы.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 216

	Развивать умение двигаться змейкой, придумывая свой узор в ритмическом упражнении. Закреплять умение определять направление мелодии в песне. Формировать способность эмоционально отзываться на музыку веселого, радостного характера. Учить определять форму музыкального произведения. Формировать умение различать средства изобразительности в музыке.	«Я на камушке сажу» рус.нар.мелодия, «Труба» Е. Теличевой, «Светлый дом» Т. Потапенко. «Смелый наездник», «Вальс» Р. Шумана.	
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №31» Задачи: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ъ и его смягчающей функцией. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек, касса со всеми пройденными буквами и буквой Ъ (по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи – ши », мел. Раздаточный: комплект фишек, кассы со всеми пройденными буквами и буквой Ъ (по 2 заглавные и 4 строчные); тетради, фломастеры, фишки-призы.	№31,стр.96
Апрель 4 неделя 21-25.04.			
Дом под крышей голубой	<ul style="list-style-type: none"> ✓ систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле - активизировать знания о том, что в разных местах Земли условия разные, но, несмотря на это человек, растения и животные приспособились жить почти везде; ✓ закрепить представления детей о ценности (эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) и самооценности природы (природа существует сама по себе, не для человека, поэтому каждое существо имеет право на жизнь); ✓ воспитывать любовь к природе Земли, желание беречь и защищать ее. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: 22 апреля—Международный день Земли Задачи: Расширять представления о том, что Земля— наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность	Листы бумаги, карандаши, фломастеры, восковые мелки. Аудиозапись звука двигателя. Разноцветные звездочки (по количеству детей). Костюм Инопланетянина.	№16, стр. 65
Рисование	ТЕМА: Весенняя гроза. Задачи: Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы - таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Объяснить принцип ассиметрии, передающий движение (динамику	Листы бумаги белого цвета, краски акварельные, карандаши цветные, пастель, кисти разных размеров, банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, палитры; дополнительные материалы на выбор - цветная и фактурная бумага, ножницы, лоскутки ткани, пастель. Варианты ассиметричных композиций	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.194

	картины). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.	(см. рисунки). Репродукции «Девятый вал» Айвазовского, «После грозы» Васильева и т.д.	
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 19». Задачи: упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.		№19, стр.88
вторник			
РЭМП	«Занятие 7». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных треугольника. <i>Раздаточный материал.</i> Цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора (см. рис. 75), конверты с разрезанными квадратами (1 квадрат и 4 прямоугольных треугольника; см. рис. 76), карточки с цифрами и арифметическими знаками.	№7, стр. 151
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	А. Тема: «Аппликация по замыслу». Задачи: развивать способность задумывать содержание работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.	Цветная бумага для вырезывания, половинки альбомных листов (или альбомные листы) нескольких мягких тонов для фона, клей, ножницы.	№ 76 , стр.92
Музыка	Занятие №63. Тема. «Мы дружим и вместе занимаемся». Развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанные музыкальные произведения. Формировать умение различать средства музыкальной выразительности. Упражнять в чистом интонировании мелодии. Развивать чувство ритма.	Цветы, бубны. «Марш» Т. Ломовой, «Ой, лопнув обруч» укр. нар. Песня, «Вальс» , «Смелый наездник» , «Всадник» Р. Шумана, «Труба» Е. Теличевой, «Светлый дом» Т. Потапенко, «Игра с бубнами» польск. нар. мелодия.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 218
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте». Цель. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.		№5, стр.74
1/3 неделя месяца	Учить детей новому приему работы с условной	Картон, линейка мерка, клей, карандаш	Л.В.Куцакова

Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	линейкой. Закрепить умение видеть в выкройке определенную форму		Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85№ 21
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 21». Задачи: повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.		№21, стр.90
четверг			
РЭМП	«Занятие 8». Задачи: продолжать развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске в клетку. <i>Раздаточный материал.</i> Простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги с изображением шариков разного цвета и величины (в пределах 20), тетради в клетку.	№8, стр. 153
Рисование	Р. Тема: «День и ночь» (контраст и нюанс). Задачи: Учить детей создавать двухчастные контрастные композиции (день и ночь) раскрывая тему в стилистике и по мотивам декоративно-прикладного искусства. Познакомить с явлением контраста в искусстве, раскрыть специфику и показать средства художественно-образной выразительности. Развивать способности к композиции, творческое воображение. Уточнить понятие о явлении антонимии. Воспитывать любознательность, художественный вкус.	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 20». Задачи: упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.		№20, стр. 90
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	Пересказ сказки «Лиса и козел». Цель. Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».		№ 6, стр. 75
Музыка	Занятие №63. Тема. «Мы дружим и вместе занимаемся».	Цветы, бубны. «Марш» Т. Ломовой, «Ой, лопнув обруч» укр. нар. Песня,	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 218

	Развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанные музыкальные произведения. Формировать умение различать средства музыкальной выразительности. Упражнять в чистом интонировании мелодии. Развивать чувство ритма.	«Вальс», «Смелый наездник», «Всадник» Р. Шумана, «Труба» Е. Теличевской, «Светлый дом» Т. Потапенко, «Игра с бубнами» польск. нар. мелодия.	
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №32» Задачи: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек, касса с пройденными буквами (по 2 заглавные и 4 строчные), таблица «Правописание жи – ши», мел. Раздаточный: комплект фишек, кассы со всеми пройденными буквами (по 2 заглавные и 4 строчные), фишки-призы.	№32, стр.97
Социокультурные истоки	«Семейные традиции» 1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе.		
Апрель 5 неделя 28-30.04.			
Неделя безопасности	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; ✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; ✓ обучить правилам поведения в случае пожара; ✓ объяснить, как и в каких случаях звонить в службу спасения. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Путешествие в прошлое счетных устройств». Задачи: познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Макеты счетных устройств; карточки, на которых изображены счетные устройства.	№15, стр. 51
Рисование	Тема: «Первомайский праздник в деревне» Задачи: Развивать умение передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом. Развивать воображение, творчество. Воспитывать	Бумага темного тона (серого, синего) чуть больше формата А4, кисти, краски гуашь.	№ 100 , стр.101

	интерес к праздникам.		
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 22». Задачи: повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.		№22, стр.90
вторник			
РЭМП	Работа по закреплению пройденного материала		
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. Тема: «Лепка по замыслу». Задачи: развивать способность задумывать содержание работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.	Пластилин (глина), доски для лепки.	№ 81 , стр.94
Музыка	Занятие №64. Тема. «Светофор». Закрепить знание правил дорожного движения, правил поведения детей на улице и в транспорте с помощью музыкальных произведений. Воспитывать уважительное отношение к взрослым. Развивать внимание, ловкость, память.	Игрушечный светофор; детали двух светофоров, вырезанные из картона так, что бы их можно было собрать на полу. «Веселые путешественники» М. Старокодомского, «Светофор» З. Ильиной, «Запрещается - разрешается» М. Парцхаладзе. Дидактическая игра «Светофор», музыкально-дидактическая игра «Запрещается — разрешается».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 221
среда			
Коммуникация Развитие речи	«Сказки Г.Х. Андерсена».. Цель. Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.		№7, стр. 76
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Тема: Творим и мастерим (по замыслу) Задачи Задачи: Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и	Материал. Бумага, карандаши, ластик, конструкторы.	№9, стр.53

	деятельности сверстников.		
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 24». Задачи: повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.		№24, стр.92
Май 1 неделя 05-08.05.			
Великий день – Победы день	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях; ✓ познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; ✓ воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: Знатоки природы Задачи: Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу	Волчок, карточки с вопросами. Игровое поле со стрелкой. Фишки. Золотые медали.	№15, стр. 63
Рисование	Тема: «Цветущий сад» Задачи: Развивать умение передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. Развивать воображение, творчество, эстетические чувства. Воспитывать интерес к окружающему.	2–3 цветка (нарциссы, тюльпаны или подснежники) в небольшой керамической вазе простой формы. Простой графитный карандаш, краски акварель, кисти, бумага формата А4.	№ 102 , стр.103
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 23». Задачи: повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.		№23, стр.92
¼ Финансовая грамотность	1. Праздник «Мы – бережливые» Цель: сформировать у детей понимание целесообразности бережливости.		
вторник			
РЭМП	Работа по закреплению пройденного материала		
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя	А. Тема: Аппликация с природы «Цветы в вазе» Задачи: Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет,	Альбомные листы, протонированные светло-желтой или светло-зеленой акварелью, цветная бумага, ножницы, клей. Ваза с цветами.	№ 99 , стр.101

месяца Аппликация	величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.		
Музыка	Занятие №65 Тема. «Россия — Любимая Родина моя» Закреплять представления о Родине. Способствовать усвоению знаний о родном крае. Развивать связную речь, мышление, память, познавательную активность, любознательность. Формировать интерес к русской природе, любовь к своей Родине. Учить эмоционально воспринимать окружающий мир, живое слово, музыку, изобразительное искусство.	Репродукции с пейзажами России в разное время года, павлово-посадский платок, платочки. «Я на горку шла» рус.нар.мелодия, «Как прекрасен этот мир!» Д. Тухманова, «Во поле береза стояла» рус.нар.мелодия, «Золотые ворота» чешс. нар. мелодия. Музыкально-ритмическая игра «Золотые ворота».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 225
среда			
Коммуникация Развитие речи	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина». Цель. Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.		№1, стр.76
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Тема: «Сердечко из бумаги» (К) Задачи: Упражнять в умении выполнять поделки на основе плетения из бумаги. Развивать мелкую моторику, усидчивость.		
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 27». Задачи: упражнять детей в продолжительном беге, развивать выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.		№27, стр.95
четверг			
РЭМП	Работа по закреплению пройденного материала		
Рисование	Р.Тема: «Весна» Задачи: Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге. Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Воспитывать желание изображать изменения в природе.	Листы белой бумаги формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.	№ 88, стр.99

Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 25». Задачи: повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.		№25, стр.93
2 неделя 12-16.05.			
Неделя музея	✓ формировать представления детей о разных видах музеев, познакомить с разными видами музеев, правилами поведения в музеях.		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Путешествие в прошлое светофора». Задачи: познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную д-ть.	Предметные картинки: светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум; карта «Город оживших предметов».	№17, стр. 54
Рисование	Р.Тема: «Круглый год» (Двенадцать месяцев) Задачи: Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Белая бумага формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, кисти.	№ 90, стр.101
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 26». Задачи: повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.		№26, стр.94
вторник			
РЭМП	Работа по закреплению пройденного материала		
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца	Л. Тема: «Доктор Айболит и его друзья». Задачи: закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения	Пластилин (глина), доски для лепки, подставки	№ 84, стр 97

Аппликация	образа. Развивать образные представления, воображение.		
Музыка	Занятие №66. Тема. «Дню Великой Победы — Слава!» Продолжать знакомить детей с событиями Великой Отечественной войны. Средствами музыки воспитывать любовь и уважение к большой и малой родине, чувство патриотизма. Прививать любовь к прекрасному. Развивать память, внимание, мышление, эмоциональное восприятие музыки, чувство ритма.	Иллюстрации на тему "День Победы". "Прощание славянки" В. Агапкина, «День Победы» М. Еремеевой, «Синий платочек» Е. Петербургского, «Катюша» М. Блантера, «Память войны» Р. Бойко, «Сегодня салют» М. Протасова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 228
среда			
Коммуникация Развитие речи	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Цель. Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.		№2, стр.78
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Тема: «Творим и мастерим» (по замыслу) Задачи: развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.		№9, стр.53
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 30». Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.		№30, стр.96
четверг			
РЭМП	Работа по закреплению пройденного материала		
Рисование	Р. Тема: по замыслу «Родная страна» Задачи: Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	№ 92, стр.102

	материалами. Воспитывать любовь к Родине.		
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 28». Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.		№28, стр.95
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Весенние стихи» Цель. Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.		№3, стр. 79
Музыка	Занятие №67. Тема: «Вот какой чудесный день!» Закреплять умение различать оттенки музыкального произведения, определять его характер, высказывать свое мнение о нем. Закреплять умение петь естественным голосом, согласованно, чисто интонировать, правильно брать дыхание, выразительно передавать голосом и мимикой характер и настроение песни. Совершенствовать навыки основных движений — ходьбы, бега. Упражнять детей в шаге польки, кружении на подскоках.	Набор детских музыкальных инструментов. «Марш» С. Бодренкова, «Легкий бег» С. Майкапара, «Детская полька» А. Жилинского, «Наша песенка простая» А. Александрова, «Венок» Г. Фрида. Музыкально-ритмическая игра «Вышли мыши».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 230
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №33» Задачи: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой П. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек, касса со всеми пройденными буквами и буквой П (по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи – ши». Раздаточный: комплект фишек, кассы со всеми пройденными буквами и буквой П (по 2 заглавные и 4 строчные); фишки-призы.	№33, стр.97
Май 3 неделя 19-23.05.			
Скоро в школу	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам; ✓ формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика; ✓ формирование первичных и положительного отношения к процессу обучения в школе; ✓ дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности. 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: Прохождение экологической тропы Задачи: Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-	Природный материал (камни, веточки, шишки, каштаны) и искусственные цветы и веточки для выполнения макетов альпийских горок.	№17, стр. 66

	исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.		
Рисование	Р. Тема: «Комнатное растение» Задачи: Развивать умение передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки. Воспитывать аккуратность.	Комнатное растение (аспарагус, традесканция). Альбомные листы, простой графитный и цветные карандаши.	
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 29». Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить метание мешочков в вертикальную цель.		№29, стр.96
вторник			
РЭМП	Работа по закреплению пройденного материала		
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	А. Тема: «Белка под елью» Задачи: закреплять умение составлять композицию по мотивам сказки. Умение вырезать разнообразные предметы используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество.	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей.	№89, стр.100
Музыка	Занятие №68. Тема: «Цветы на лугу» у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Формировать коммуникативные навыки. Развивать у детей музыкальный вкус, творческие способности, внимание, чувство ритма, память. Расширять словарный запас. Учить подбирать для описания музыкального произведения соответствующие слова. Учить реагировать на смену характера музыки. Формировать умение ориентироваться в пространстве, вырабатывать четкую координацию. Закреплять умение различать оттенки музыкального произведения, определять его характер, высказывать свое мнение	Бубен, письма с зашифрованным текстом (ритмическим рисунком). «Церемониальный марш» Ж.-Б. Люлли, «Полет шмеля» (из оперы «Сказка о царе Салтане») Н. Римского-Корсакова, «Дождик обиделся» Д. Львова-Компанейца, «Полька» Ю.Чичкова, «Веселая песенка» Г.Струве.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 232

	о нем. Закреплять умение маршировать (двигаться уверенным, решительным шагом) и ходить сдержанно, осторожно — в соответствии с музыкой. Учить передавать в движении мягкий танцевальный характер музыки.		
среда			
Коммуникация Развитие речи	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май» Цель. Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.		№4, стр. 79
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Ручной труд (из природного материала) «По замыслу» Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.	Природный материал: шишки, гербарий, пластилин, клей.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 36
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 33». Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.		№33, стр.98
четверг			
РЭМП	Работа по закреплению пройденного материала		
Рисование	Р. Тема: «Чудесная мозаика» Цель: Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение	Белые листы бумаги разного формата и размера для фона, полоски цветной бумаги и конфетти для модульной аппликации, ножницы, клеевые кисточки, клей или клеящие карандаши, гуашевые краски, фломастеры и цветные карандаши (на выбор детям), кисточки разных размеров, палитры, баночки с водой. Три-четыре композиции, выполненные воспитателем по мотивам декоративной техники мозаики (например, цветок, дерево, рыба, птица и абстрактная беспредметная композиция).	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова 2008г с.30
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 34». Задачи: упражнять в ходьбе и беге с выполнением		№34, стр.99

	заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.		
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	«Лексико-грамматические упражнения.» Цель. Активизировать речь детей.		№5, стр.80
Музыка	Занятие №69. Тема: «Охотники за приключениями» Совершенствовать ходьбу и бег в колонне по одному, в рассыпную, на носках, с высоким подниманием бедра, с притопом. Закреплять умение начинать движение после вступления, ритмично и легко действовать с предметами, выразительно передавать игровые образы. Обращать внимание на изменение темпа и динамические оттенки в музыке. Воспитывать доброту, отзывчивость, желание помогать другим. Развивать ловкость, внимание, быстроту реакции.	Обручи, шнуры, воздушные шары. «Марш» И. Дунаевского, «Шаг с притопом и бег» С. Шнайдера, «Марш юных космонавтов» Т. Шутенко, «Физкульт-ура» Ю. Чичкова, «Олимпийский вальс» А. Журбина. «Вальс бабочек» А. Комарова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 234
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №35» Задачи: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой В. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек, касса со всеми пройденными буквами и буквой В (по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи – ши», мел. Раздаточный: комплект фишек, кассы со всеми пройденными буквами и буквой В (по 2 заглавные и 4 строчные); фишки-призы.	№35, стр.98
Май 4 неделя 26-30.05.			
До свидания, детский сад!	<ul style="list-style-type: none"> ✓ организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу; ✓ формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс 		
понедельник			
Познание Ознакомление с окружающим миром	Тема: «К дедушке на ферму». Задачи: познакомить с новой профессией – фермер. Дать представления о трудовых действиях и результате труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и	Аудиозапись «Звуки деревни». Четыре фотографии с последовательно развивающимся сюжетом, на которых изображен сельскохозяйственный труд. Посылка, в которой лежат колосок, банка с молоком, овощи, фрукты, яйцо, шерсть овцы. Шапочка и дудочка для пастушка. Набор игрушек «Домашние животные». Схема-алгоритм для описания домашних животных.	№18, стр.56

	уважения		
Рисование	Р. Тема: «Чудесная мозаика» Цель: Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение	Белые листы бумаги разного формата и размера для фона, полоски цветной бумаги и конфетти для модульной аппликации, ножницы, клеевые кисточки, клей или клеящие карандаши, гуашевые краски, фломастеры и цветные карандаши (на выбор детям), кисточки разных размеров, палитры, баночки с водой. Три-четыре композиции, выполненные воспитателем по мотивам декоративной техники мозаики (например, цветок, дерево, рыба, птица и абстрактная беспредметная композиция).	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова 2008г с.30
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 35». Задачи: упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.		№35, стр.100
вторник			
РЭМП	Работа по закреплению пройденного материала		
1/3 неделя месяца Лепка 2/4 неделя месяца Аппликация	Л. фигуры человека в движении Задачи: Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	Фарфоровые или керамические фигурки, изображающие людей в движении. Глина, стеки, доски для лепки.	№ 14, стр.
Музыка	Занятие №70. Тема: «Танцы на лесной опушке» Воспитывать любовь к музыке. Формировать художественный вкус. Формировать коммуникативные навыки. Развивать чувство ритма, слуховое внимание. Закреплять умение передавать движение мелодии, используя игровой прием, образное сравнение. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером мелодии и текстом песни, слушать вступление и самостоятельно начинать движение.	Декорации леса, набор детских музыкальных инструментов, лапти. «Шаг с притопом и бег» С. Шнайдера, «Марш юных космонавтов» Т. Шутенко, «Гром и дождь» Т. Чудовой, «Лиса по лесу ходила» рус. нар. песня, «Ай да березка» Т. Потапенко. Музыкально-дидактическая игра «Эхо», «В лесу».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 237
среда			
Коммуникация	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».		№ 6, стр. 81

Развитие речи	Цель. Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.		
1/3 неделя месяца Конструирование 2/4 неделя месяца Ручной труд	Ручной труд (из природного материала) «По замыслу» Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.		
Физкультура (на улице)	Тема: «Занятие 36». Задачи: повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.		№36, стр.100
четверг			
РЭМП	Работа по закреплению пройденного материала		
Рисование	Р. Тема: «Чудесная мозаика» Цель: Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение	Белые листы бумаги разного формата и размера для фона, полоски цветной бумаги и конфетти для модульной аппликации, ножницы, клеевые кисточки, клей или клеящие карандаши, гуашевые краски, фломастеры и цветные карандаши (на выбор детям), кисточки разных размеров, палитры, баночки с водой. Три-четыре композиции, выполненные воспитателем по мотивам декоративной техники мозаики (например, цветок, дерево, рыба, птица и абстрактная беспредметная композиция).	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова 2008г с.30
Физкультура (в зале)	Тема: «Занятие 36». Задачи: повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.		
пятница			
Ознакомление с худ. литературой	Чтение художественной литературы		
Музыка	Занятие №70. Тема: «Танцы на лесной опушке» Воспитывать любовь к музыке. Формировать художественный вкус. Формировать коммуникативные навыки. Развивать чувство ритма, слуховое внимание. Закреплять умение передавать движение мелодии, используя игровой прием,	Декорации леса, набор детских музыкальных инструментов, лапти. «Шаг с притопом и бег» С. Шнайдера, «Марш юных космонавтов» Т. Шутенко, «Гром и дождь» Т. Чудовой, «Лиса по лесу ходила» рус. нар. песня, «Ай да березка» Т. Потопенко. Музыкально-дидактическая игра «Эхо», «В лесу».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 237

	образное сравнение. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером мелодии и текстом песни, слушать вступление и самостоятельно начинать движение.		
Подготовка к обучению грамоте	«Занятие №36» Задачи: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ф. совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек, касса со всеми пройденными буквами и буквой Ф (по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи – ши», мел. Раздаточный: комплект фишек, кассы со всеми пройденными буквами и буквой Ф (по 2 заглавные и 4 строчные).	№36, стр. 99
Социокультурные истоки	«Книга - праздник души» 1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2. Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. 3. Подготовка детей к созданию «Моей первой книги».		

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат		Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе в изображенном		Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор		Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет		Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила		Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																			
2.																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств знакомых предметов		Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение		Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России		Может назвать некоторые достопримечательности родного города /поселения		Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)		Знает и называет зверей, птиц, насекомых, земноводных, насекомых		Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)		Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками		Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой		Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое		Знает временные отношения: день — неделя — месяц, минута — час (но часам), последовательность времен года и дней недели		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май		
1.																									
2.																									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																									

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Называет некоторые жанры «детской литературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность		При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закалывание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать	Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами		Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
			сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.														
2.														
Итоговый показатель по группе (среднее значение)														

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания		Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги		Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие		Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
1.																		
2.																		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																		